

NOUVEL ESPACE «UP YOUR SOUND»

Mercredi 3 octobre 2012

DOSSIER DE PRESSE



**Inauguration
du studio de répétition
rue André Malraux**

VILLE DE
Dax
l'inspiration
culture



LE NOUVEL ÉQUIPEMENT

Initié par la ville de Dax depuis 2010, le projet Musiques Actuelles a franchi une étape importante en se dotant d'un nouveau site d'accueil dédié à ce genre musical. Dès le 4 octobre 2012, l'espace de répétition « UP your sound » ouvrira ses portes. Cet espace culturel sera un nouveau lieu de rencontre et de formation pour les musiciens de Dax et son agglomération.

Situé rue André Malraux tout près de l'Espace d'accueil de proximité, de la Résidence Habitat Jeune, de la résidence universitaire et du centre d'hébergement du CFAH, cet équipement construit par la Ville de Dax représente un investissement de 269 193 € TTC.

Ce nouveau site de répétition et de formation aura pour fonction de proposer un large panel d'actions pour les musiciens :

• UN ESPACE DE RÉPÉTITION

La première fonction de l'espace de répétition sera d'accueillir des pratiques amateurs. Elle permettra de répondre aux différents types de répétition demandés par les groupes : la détente, la création, la construction d'un passage, d'un morceau, le filtrage d'un répertoire ou le travail répétitif en petits groupes lors d'ateliers musiques actuelles.

• UN ESPACE DE FORMATION

La seconde fonction concerne l'organisation d'ateliers ou de stages de formation pour permettre aux groupes de progresser sur des thématiques précises qu'ils souhaitent travailler. Elle permettra également de proposer un accompagnement artistique des groupes ou encore de soutenir des projets musicaux en offrant une méthodologie, des connaissances techniques, une recherche de partenaires, un soutien dans la communication ou la mise à disposition d'équipements. L'atelier musical mené avec la Maison de l'Adolescence (service de psychiatrie du Centre Hospitalier de Dax) sera pérennisé.

• UN ESPACE DE DIFFUSION

La diffusion musicale permettra aux musiciens de se produire sur des scènes ouvertes ou lors d'événements de la ville. Parallèlement, la Ville de Dax proposera une programmation de concerts de qualité, représentative de tous les courants musicaux, accompagnés d'actions culturelles, de sensibilisation et de rencontres avec des artistes, en direction de tous les publics.

• UN ESPACE D'ACCUEIL

Avec l'ouverture de l'espace de répétition, l'espace d'accueil de proximité de Séron, géré par le Centre social et culturel municipal, devient un équipement complémentaire aux actions programmées au sein du nouvel espace culturel. Il permettra d'accueillir des débats, des rencontres et/ou des réunions autour de pratiques d'expressions artistiques. Il sera également un espace de pratiques réelles pour l'écriture de textes, la danse, etc. Enfin, il pourra accueillir les ateliers musicaux des vacances scolaires dans le cadre du perfectionnement des pratiques instrumentales avec des professionnels qui pourront disposer du matériel du studio.



LES SPÉCIFICITÉS TECHNIQUES DU NOUVEL ESPACE

D'une superficie globale de 90 m², il est composé de deux studios, l'un de 42 m² et l'autre de 28,50 m². Ils sont complétés d'un espace accueil de 19,50 m².

• UN ÉQUIPEMENT MUSICAL DE BASE

Les deux studios sont entièrement équipés, tant au niveau de la sonorisation qu'au niveau du backline : ampli guitare, batterie, ampli basse, kit dj Cet équipement permet d'accueillir un maximum de pratiques et permet aux musiciens de disposer sur place de matériel difficile à transporter. Toutefois les groupes ayant déjà leur matériel pourront également répéter dans ce lieu. Enfin, la musique assistée par ordinateur (MAO) ne sera pas oubliée puisque cet espace sera doté de tout le matériel pédagogique utile à cette pratique.

• DES QUALITÉS PHONIQUES ET ACOUSTIQUES

La qualité acoustique de cet espace (isolation phonique et correction acoustique) est l'un des critères essentiels pris en compte pour accueillir dans de bonnes conditions, les musiciens. Pour ce faire, un traitement spécifique concernant l'isolation phonique est prévu, d'une part pour limiter, voire éliminer toutes nuisances sonores entre les studios et les vis-à-vis extérieurs, et d'autre part, pour réduire les risques auditifs des pratiquants.

COMMENT UTILISER L'ESPACE DE RÉPÉTITION

Le nouvel espace sera ouvert à tous les musiciens débutants ou confirmés, quel que soit leur âge, et pratiquant les musiques actuelles, tous styles confondus. Afin de garantir la bonne gestion de ce studio de répétition, un animateur du Centre social et culturel sera présent sur le site. Un règlement d'utilisation rappelant aux utilisateurs leurs obligations en matière de réservations de créneaux, de respect du local, du matériel mis à disposition, du bâtiment et de son environnement sera mis en place.

Les jours et horaires d'ouverture seront les suivants en période scolaire :

- Mardi, jeudi et vendredi : de 17 h à 22h30
- Mercredi : de 14h à 22h30
- Samedi : de 14h à 19h.

En période de vacances scolaires :

- Du mardi au vendredi : de 15h à 22h30
- Samedi : de 14h à 19h30



LES ACTIONS MENÉES POUR LA PROMOTION DES MUSIQUES ACTUELLES

Pour répondre à la demande des musiciens locaux et pour encourager aussi la créativité et la pratique musicale, la Ville de Dax a accompagné depuis 2010 dans le cadre du développement de sa politique sociale et culturelle, un programme d'actions dédié aux musiques actuelles.

Plusieurs axes ont été développés :

- **LA PROGRAMMATION**

Les concerts Musiques Actuelles de 2011 à 2012 à la salle Amélie Charrière, chaque vendredi avant les vacances scolaires ;

les Terrasses Musicales, ouvertes aux groupes amateurs et confirmés durant Dax Estival 2012 et qui ont permis à plus de 24 groupes de se produire, soit 119 musiciens en totalité.

- **LE SOUTIEN À LA CRÉATION ET L'AIDE TECHNIQUE**

La mise en place de **3 résidences artistiques**, pour accompagner et aider la création musicale ;
Les **stages de découverte** Musiques Actuelles durant les vacances scolaires.

- **RÉPÉTITION ET SCÈNE**

un espace de répétition temporaire, installé depuis 2010 derrière le Conservatoire municipal de musique et de danse, a permis de recevoir plus de 20 groupes ;

L'accès des jeunes groupes à des événements importants, en leur offrant la possibilité de se produire sur des scènes comme les Poly'sons pendant les fêtes de Dax et le festival Dax Motors'n Blues.

- **LE PARTENARIAT**

La participation en 2011/ 2012 au XL Tour lancé par le Conseil Général des Landes ;

Le développement de projets avec l'association Landes Musiques Amplifiées, proposé au mois d'octobre prochain.

L'ensemble de ces actions a permis la participation depuis 2010 de **plus de 36 formations musicales** regroupant **près de 150 musiciens**.

LES RENDEZ-VOUS DE L'AUTOMNE 2012 À L'ESPACE DE RÉPÉTITION

Le Centre social et culturel municipal, en collaboration avec Landes Musiques Amplifiées, organise deux premiers rendez-vous au nouvel espace de répétition «Up your sound».

- **MERCREDI 17 OCTOBRE 2012 À 14H**

Master class batterie rock avec Pierre Belleville, batteur professionnel depuis 15 ans dans les groupes The Do, Lofofora, No one is innocent, I am un chien.

Le but de cette master class est de parcourir toutes les techniques de jeu essentielles de la batterie rock au sens large du terme et de partager une expérience acquise tout au long d'un parcours professionnel studio et live.

Durée de la master class : 3 heures.

Inscriptions auprès de l'Esc'Halles au 05 58 56 59 89 ou de Christian Tauzy au 06 99 70 38 05.



- **VENDREDI 30 NOVEMBRE 2012 À 20H30**

Projection du documentaire «Rude Boy Story» sur le parcours musical atypique du groupe reggae français Dub Inc. Débat avec le réalisateur Kamir Meridja qui a suivi le groupe pendant trois ans et qui met en lumière une aventure délicate et profondément humaine, celle qui permet à Dub Inc. de préserver leur liberté. Des musiciens du groupe seront également présents.

Entrée gratuite



Pour aller plus loin

RENSEIGNEMENTS

Service communication

05 58 56 80 09



www.dax.fr