

RENCONTRES à LiRE

11^e Salon
du Livre
de DAX

A silhouette of a person in a suit walking away from the viewer on a path. The path is illuminated with a rainbow-like glow that transitions from yellow and green to red and orange. The background is dark, making the glowing path and the white text stand out.

Traces,
mémoire,
empreintes

30 avril, 1^{er} et 2 mai 2010

PROGRAMME

MÉMOIRE DE NOS MÉMOIRES

L'écrivain espagnol Julian Rios, grande figure de la littérature l'assure : «La littérature telle que je la conçois essaye toujours d'élargir les limites du réel». Julian Rios est l'auteur d'une œuvre captivante dans laquelle il met en œuvre ce principe. Et cette année, il est l'un des invités des Rencontres à Lire, le 11^{ème} Salon du Livre de Dax dont le thème s'organise autour de la notion de traces, de mémoire et d'empreintes. A ses côtés, d'autres très grands noms de la littérature

font le voyage à Dax : Giuseppe Conte, Jean-Paul Kauffmann, Gérard Chaliand, Eric Holder, de grandes personnalités du journalisme aussi comme Bruno Frappat ou Bernard Ollivier qui a marché sur les traces de Marco Polo d'Istanbul jusqu'en Chine ou encore le photographe Gérard Rondeau.

Parmi les invités, des éditeurs tels que Susanne Juul co-fondatrice de Gaïa ou Jean-Paul Michel de William Blake & Co, des directeurs de revue, des libraires, un écrivain en résidence, Cathie Barreau sont également à Dax. Des auteurs de bandes dessinées également, comme Annie Goetzing sans oublier de nombreux auteurs pour la jeunesse.

Ce Salon se veut en effet ouvert à tous, à toutes les générations, à tous les lecteurs, confirmés ou en devenir. A tous ceux qui sont prêts pour l'aventure de la lecture et de la littérature qui ouvrent le monde et les yeux en grand.



Présentation du livre *Costumes de lumière* de Sylvie Lagorce et Philippe Salvat

Passionnés de taumachie, les Dacquois Sylvie Lagorce et Philippe Salvat signent un livre sur les costumes de lumière aux éditions Le Rouergue qu'ils présentent en avant-première des Rencontres à Lire. Traductrice, auteur de nombreux livres spécialisés, sur la décoration, l'histoire des aliments, le vin et la gastronomie, Sylvie Lagorce est l'initiatrice d'une collection sur le costume envisagé du point de vue historique, symbolique ou technique, mais aussi à travers leurs avatars dans la mode. Le costume de lumière inaugure cette collection. Philippe Salvat, photographe professionnel, collabore au journal Sud Ouest pour lequel il couvre les temporadas landaises depuis de nombreuses années.

Judi 29 avril / 20h30 / Splendid - Fumoir

jeudi jeudi

CALLIGRAPHIE MAJID SAGATNI ET AKIKO MURAYAMA

La calligraphie est un voyage dans le temps et l'espace : à travers le geste, c'est une invitation à la découverte des formes. Majid Sagatni vous fera partager l'émotion et l'inspiration que font naître un poème, un proverbe ou une citation sous le pinceau du calligraphe.

Vendredi 30 avril / 10h -12h et 14h - 19h / Splendid - Salon Adour

ORIGAMI

Vendredi 30 avril / 10h -12h et 14h - 19h / Splendid - Salon Adour

RENDEZ VOUS BANDE DESSINÉE

Rencontres privilégiées et dédicaces avec les auteurs

Vendredi 30 avril / 11h30 / Splendid - Salon Nèhe

vendredi ven-



Itinéraire Bis

Annie Schneider

Après avoir effectué une carrière dans la communication, Annie Schneider se consacre à sa passion pour le grand artisanat d'art français. C'est ainsi qu'elle a conçu, en collaboration avec J.L.R. Productions, la série de dix émissions présentées par Catherine Deneuve et diffusées depuis 2003 sur France 5, sous le titre « Le Génie français », et actuellement en cours de diffusion à l'étranger. Auteur en 2005 d'un livre intitulé *Grand Artisanat d'Art Français*, elle a signé en 2008 un autre magnifique ouvrage qui s'intéresse plus particulièrement au livre, à son histoire et à sa mémoire au moment où se développe le projet de e-book. Son titre : *Le Livre objet d'art, objet rare*.

Modérateur : Serge Airoldi, directeur artistique des Rencontres à Lire

Vendredi 30 avril / 11h-12h / Splendid - Salon Gascogne

vendredi ven-



EN DIRECT SUR FRANCE BLEU GASCOGNE
Partenaire des Rencontres à Lire, France Bleu Gascogne propose quatre heures de direct depuis le Salon

vendredi 30 avril / 14h-18h / 98,8 - 100,5 FM

dr

Itinéraire Bis

Susanne Juul

Susanne Juul est co-fondatrice avec Bernard Saint-Bonnet, mais aussi directrice, et responsable éditoriale du domaine nordique des éditions Gaïa créées en 1991 et dont le premier titre fut publié en septembre 1993. Figure emblématique du catalogue, Jørn Riel dont tous les ouvrages sont peu à peu traduits et publiés chez Gaïa, fut à l'origine même de la maison d'édition. Les origines danoises de Susanne Juul guidèrent alors tout naturellement les pas de l'équipe de Gaïa vers la Scandinavie, regorgeant de trésors littéraires, grands classiques ou contemporains. Mais si beaucoup des auteurs de Gaïa sont scandinaves, le catalogue en propose bien d'autres qui viennent des Balkans, du Nigeria, d'Allemagne, des États-Unis... sans oublier les Français bien sûr.

Modérateur : Serge Airoidi

Vendredi 30 avril / 14h - 15h / Splendid-Salon Gascogne

dr

PHILOLAND

Les enfants font une expérience philosophique en développant leur propre pensée et leur esprit critique à partir de contes

Vendredi 30 avril / 14h15 - 15h15 / Splendid - Salon Nèhe

vendredi vendredi



Rencontre

Jean-Paul Kauffmann

Journaliste et écrivain, Jean-Paul Kauffmann a fait partie en 1977, de l'équipe fondatrice du Matin de Paris avant de devenir grand reporter pour L'Événement du jeudi. Le 22 mai 1985, son enlèvement à Beyrouth par le Jihad islamique avec le professeur Michel Seurat défraya la chronique. Auteur de nombreux livres qui explorent la mémoire des lieux et qui partent toujours en quête d'une vérité, il signe *Courlande*, un récit de voyage publié chez Fayard. Sur la scène de l'Atrium, il dialoguera avec son ami le photographe Gérard Rondeau.



Avec

Gérard Rondeau

Auteur de nombreux ouvrages, sur le Bénin, les cathédrales de France, les capitales baltes, les champs de batailles, le Maroc, le Tour de France... Gérard Rondeau est un photographe rare et singulier qui explore une mémoire, la trace des vies et de l'histoire. Ses livres et ses expositions ressemblent à des journaux intimes, à des romans. Une grande amitié le lie à Jean-Paul Kauffmann avec lequel il dialoguera sur la scène de l'Atrium.

Gérard Rondeau a été élu meilleur artiste plasticien de l'année lors de la cérémonie des Globes de Cristal 2007.

Modérateur : Olivier Mony, critique littéraire à *Sud Ouest*, *Sud Ouest Dimanche* et au *Figaro Magazine*

Vendredi 30 avril / 15h - 16h30 / Atrium

vendredi vendredi

GRAINE DE CONTE

Avec quelques instruments sonores, des objets qui s'animent et une voix douce, l'association Graine de Contes, conte et anime les histoires

Vendredi 30 avril / Splendid - Salon-Nèhe / 16h (- 7 ans) / 16h45 (+ 7 ans)

vendredi vendredi

LECTURE

Marie Cosnay et Vincent Pélissier



Marie Cosnay

Marie Cosnay vit à Bayonne. Professeur de lettres modernes, de grec et de latin sur la côte basque, elle participait l'an dernier aux Rencontres à Lire comme écrivain en résidence. Auteur de plusieurs romans depuis 2003 chez Cheyne, Verdier et les éditions Laurence Teper qui publiaient l'an dernier *Noces de Mantoue* et *Entre chagrin et néant*, un récit qui marque son engagement aux côtés de sans-papiers, Marie Cosnay est un écrivain. Fin et racé qui livre des textes forts et sans concession. Elle anime un blog sur le site de Mediapart et vient de publier *La Langue maternelle* aux éditions Cheyne, un livre qu'elle présentera pendant les Rencontres où elle interviendra aux côtés de Vincent Pélissier pour lire des extraits de la revue littéraire *Fario* dont il est le directeur. Marie Cosnay préside cette année le jury du Prix des Rencontres dans le cadre du Salon en collaboration avec le journal *Sud Ouest*.

Vendredi 30 avril / Splendid - Fumoir / 16h30 - 17h30

Vincent Pélissier, directeur de la revue Fario

Médecin, Vincent Pélissier exerce la psychanalyse et vit à Paris. En 2002, aux éditions Mille sources, il a publié un recueil d'études sur quelques écrivains aimés et familiers (Pierre Bergounioux, Alain Lercher, Jean-Paul Michel, Pierre Michon, Richard Millet), intitulé Autour du grand plateau. Il a fondé et dirige depuis 2005 la revue de littérature et d'art Fario, qui réunit des textes récents ou anciens, des traductions (en version bilingue pour la poésie), des inédits, des images d'art.

Modérateur : Serge Airoidi

Vendredi 30 avril / Splendid - Fumoir / 16h30 - 17h30

vendredi ven-



Itinéraire Bis

François Garcia

François Garcia est médecin. Il a grandi près du marché des Capucins à Bordeaux où il a exercé pendant vingt ans. Il vit et exerce aujourd'hui encore à Bordeaux. Au début des années soixante-dix, François Garcia fait partie de cette poignée de jeunes Français qui, dans le Sud de la France, se lancent dans la grande aventure de la tauromachie. Leurs aînés font alors tout pour les en dissuader: « Pour toréer, il faut avoir du sang espagnol ». Comme quelques autres, François Garcia, qui commence alors des études de médecine, refuse les conseils raisonnables. Il part sur les routes d'Espagne...

Modérateur : Olivier Mony

Vendredi 30 avril / Splendid - Salon Gascogne / 17h30 - 18h30

vendredi ven-



Rencontre

Gérard Chaliand avec une lecture de Jean-Claude Falet et Jacques Bourdat

Géopolitologue, Gérard Chaliand est également spécialiste des conflits armés et poète. De 1980 à 1989, il a été maître de conférence à l'École Nationale d'Administration (ENA), puis enseignant à l'École supérieure de guerre (1993-1999) et directeur du Centre européen d'étude des conflits (1997-2000). Il est également conseiller auprès du Centre d'analyse et de prévision du ministère des Affaires étrangères français depuis 1984. Régulièrement professeur invité dans de nombreuses universités étrangères (Harvard, Montréal, Berkeley,...). Gérard Chaliand est auteur de plus de 30 ouvrages, dont une quinzaine traduits. A Dax, il évoquera Mémoire de ma mémoire, un livre avec lequel il revient sur ses origines arméniennes. Cette rencontre sera illustrée par la lecture des comédiens Jean-Claude Falet et Jacques Bourdat

Modérateur : Serge Airoidi

Vendredi 30 avril / Atrium / 19h-21h

Salsa & BD

SOIRÉE BANDE DESSINÉE ET SALSA

Les dessinateurs de presse et de bande dessinée présents pendant le Salon improviseront dans une ambiance salsa avec les élèves du Conservatoire de Musique

L'entrée est libre et gratuite. vendredi 30 avril / Casino / 21h

(pensez à votre carte d'identité pour circuler dans le Casino)

vendredi ven-

REMISE DU PRIX DES RENCONTRES À LIRE

La Ville de Dax organise avec le partenariat du journal Sud Ouest un prix littéraire baptisé Prix des Rencontres à Lire. Ce prix met en lice cinq éditeurs de la région couverte par le quotidien et la sélection a retenu : Voyager vers des noms magnifiques de Béatrice Commengé (Finitude), A la recherche d'Hemingway de Leif Davidsen (Gaïa), Pont de l'Alma de Julian Rios (Tristram), Feu de Régine Vandamme (Castor Astral) et Inéluctable de Daniel Soil (Atelier In8). Un jury a été constitué autour de sa présidente, Marie Cosnay, écrivain, laquelle intervient cette année pendant le Salon et qui fut l'an dernier auteur en résidence à Dax. A ses côtés, Yves Harté, rédacteur en chef de Sud Ouest, Jacques Pène et Michel Bréan, maire-adjoint et conseiller municipal de Dax, la librairie Campus, la Bibliothèque de Dax, Serge Airoidi, directeur artistique des Rencontres à Lire,

deux lecteurs de Dax et les lecteurs du journal Sud Ouest qui ont participé au vote.



Vendredi 30 avril / Splendid / 21h

samedi samedi

ORIGAMI ET CALLIGRAPHIE

L'origami est l'art du pliage de papier. Le public pourra admirer les plieurs expérimentés et essayer des pliages pour débutants.

Samedi 1er mai / Splendid - Salon Adour / 10h-12h et 14h - 19h

ATELIER BANDE DESSINÉE

Avec les dessinateurs et scénaristes de bande dessinée, venez découvrir comment dessiner et écrire une bande dessinée, organiser les bulles et la mise en page.

Samedi 1er mai / Splendid - Salon Nèhe / 10h30 - 11h30

RENDEZ VOUS BANDE DESSINÉE

Rencontres privilégiées et dédicaces avec les auteurs

Samedi 1er mai / Splendid - Salon Nèhe / 11h30

samedi samedi



Itinéraire Bis

Cathie Barreau

Cathie Barreau est auteur en résidence pour cette onzième édition des Rencontres à Lire. Née en Vendée, elle est l'auteur de nombreux ouvrages de poésie et de romans dont la plupart sont publiés aux éditions Laurence Teper. Cathie Barreau a publié également dans plusieurs revues et a bénéficié d'une bourse en 2007 dans le cadre de la Mission Stendhal.

Modérateur : Serge Airoldi

samedi 1er mai / 10h-11h / Splendid - Salon Gascogne

samedi samedi



Itinéraire Bis

Yolande Magni

Professeur agrégé d'arts plastiques et histoire des arts à Bordeaux, Yolande Magni collabore à la revue bordelaise *Le Festin*, participe à des livrets d'exposition d'artistes contemporains. Sur les traces des siens, de leur exil, elle évoque un épisode de l'immigration italienne dans le Gers au début des années 20. Cette histoire, elle la raconte dans un livre qu'elle vient de publier chez Elytis, *Une histoire de promesse*. De ce livre, un film est né. Il a été projeté en avant première à Auch et diffusé depuis sur France 3 Sud et France 3 National.

Modérateur : Serge Airoldi

samedi 1er mai / 11h30-12h30 / Splendid - Salon Gascogne

samedi samedi

PRÉSENTATION DU LIVRE DE RECETTES ET DE SOUVENIRS

du Centre Social de Dax

Un groupe de huit seniors et six enfants ont, au gré de leurs rencontres, composé un livre qui retrace des anecdotes et des souvenirs de la vie d'antan.

Dans ce livre, six histoires sont agrémentées d'illustrations créatives des enfants.

Un petit guide de recettes accompagne ce livre.

samedi 1er mai / 14h-15h / Splendid - Salon Nèhe

REMISE DE PRIX DU CONCOURS D'ÉCRITURE JEUNESSE

Comme chaque année, les jeunes des écoles primaires, des collèges et des lycées de Dax et du Grand Dax ont été sollicités pour participer à ce concours d'écriture de nouvelles, de poésie, ou pour réaliser une page de bande dessinée sur le thème du Salon « Traces, mémoire, empreintes ».

Ils recevront leur récompense au Splendid
samedi 1er mai / Splendid - Fumoir / 15h - 16h

PHILOSOPHIE

Christophe Lamoure est professeur de philosophie et auteur de plusieurs ouvrages (dont *Lettres à un jeune philosophe* et *Petite philosophie du marcheur*, publiés aux éditions Milan).

Lors de cette rencontre, il s'agira pour lui de faire partager sa passion pour la philosophie, de montrer que, loin d'être l'affaire de spécialistes, elle est l'affaire de tous, et que, loin d'être une ténébreuse construction intellectuelle, elle est choix d'une forme de vie.

samedi 1er mai / Splendid - Salon Gascogne / 15h - 16h

samedi samedi



Rencontre

Giuseppe Conte

Né en 1945 en Italie, Giuseppe Conte est à la fois poète, romancier, essayiste, critique littéraire. Traducteur, il est également l'inspirateur, dans son pays, du mouvement *mitomodernismo* qui veut réintroduire le mythe dans l'art et la littérature. Salué par Italo Calvino en son temps, Giuseppe Conte a publié plusieurs recueils de poésie, d'essais, des pièces de théâtre et une dizaine de romans dont certains sont traduits en français.

Modérateur : Thierry Guichard, directeur de la rédaction de la revue littéraire *Le Matricule des Anges*.

samedi 1er mai / Atrium / 14h30-16h

samedi samedi

GRAINE DE CONTES

Samedi 1er mai / Splendid - Salon Nèhe / 16h (- de 7 ans) / 16h45 (+ de 7 ans)



Itinéraire Bis

Annie Goetzing et Bruno Frappat



Ancien Directeur de la rédaction du Monde avant de diriger celle de La Croix, Bruno Frappat signe chaque semaine dans ce journal une chronique, illustrée depuis 1999 par Annie Goetzing une dessinatrice qui a publié dans les principaux magazines de bandes dessinées et qui est l'auteur d'une œuvre parmi les plus intéressantes du panorama de la BD. De cette rencontre originale est né un livre, *Le Regard des jours*. Une manière de conserver et de donner du sens à la mémoire du temps qui passe.

Modérateur : Serge Airoldi

samedi 1er mai / Splendid - Salon Gascogne / 16h30- 17h30

EXPOSITION Au cœur du Salon, une exposition regroupe plusieurs chroniques de Bruno Frappat illustrées par Annie Goetzing publiées dans le journal La Croix.

samedi samedi



Rencontre

Bernard Ollivier

En 1999, à l'heure de la retraite, Bernard Ollivier, ancien journaliste notamment passé par Le Figaro, Le Matin, Paris Match, Combat, décide de se lancer à pied sur la route de la Soie. Il part d'Istanbul et se rend à Xian en Chine sur les traces de Marco Polo. De cette aventure extraordinaire, il a tiré trois livres qui font un récit unique publié chez Phébus sous le titre générique *La Longue marche* : I. *Traverser l'Anatolie*, II. *Vers Samarcande* III. *Vent des steppes*.

Modérateur : Serge Airoldi

son association SEUIL

Bernard Ollivier anime une association d'aide aux adolescents afin de les aider à se remettre sur le bon chemin... par la marche.

La méthode Seuil de réinsertion par la marche à pied, véritable "nouvelle chance" pour des adolescents récidivistes, demande de la volonté, de l'effort et cherche à provoquer la réflexion.

www.assoseuil.org

samedi 1er mai / Atrium / 18h - 19h30

ORIGAMI ET CALLIGRAPHIE

dimanche 2 mai / Splendid - Salon Adour / 10h-12h - 14h-19h

FESTILIVRES

Les animateurs du Centre de loisirs municipal proposent une conterie pour les petits

dimanche 2 mai / Splendid - Salon Nèhe / 10h30-11h30

RENDEZ VOUS BANDE DESSINÉE

dimanche 2 mai / Splendid - Salon Nèhe / 11h30

dimanche dimanche

Itinéraire Bis

Pierre Blanc

« Méditerranée : lieu de mémoire, lieu de trop plein de mémoire ». C'est le thème de l'intervention de Pierre Blanc dans le cadre d'un Itinéraire Bis. Ingénieur en chef des Ponts, des eaux et des forêts (IPEF), Pierre Blanc est titulaire d'un doctorat en géopolitique et d'une maîtrise en génétique. Chercheur en géopolitique au Centre International des Hautes études agronomiques méditerranéennes (CIHEAM), ce Dacquois est par ailleurs chercheur associé à l'Institut français du Proche-Orient. Spécialiste de géopolitique de la Méditerranée orientale, ses axes de recherche concernent l'hydropolitique au Proche-Orient, le conflit israélo-arabe et la géopolitique de l'islam et du christianisme arabe. Il enseigne dans plusieurs universités et instituts en France, en Italie et au Liban. Pierre Blanc est rédacteur en chef de la revue *Confluences Méditerranée*.

Modérateur : Serge Airoldi

dimanche 2 mai / Splendid - Salon Gascogne / 10h-11h

dimanche dimanche



Itinéraire Bis Xavier Rosan

C'est en 1989 que Xavier Rosan a lancé la revue *Le Festin*, dont il est le directeur.

Consacrée aux patrimoines, aux paysages et à la création en Aquitaine, la revue s'est aujourd'hui imposée dans le paysage éditorial comme une publication de référence, unique dans la région, tissant un lien permanent entre les milieux de la recherche et le grand public. Chaque trimestre, *Le Festin* – et désormais ses hors-série – explore des territoires de proximité, animé par le souci permanent de renouveler les connaissances et le regard sur un environnement culturel en constante évolution.

Modérateur : Serge Airoldi

dimanche 2 mai / Splendid - Salon Gascogne / 11h30-12h30

dimanche dimanche



Rencontre

Julian Rios

Julian Ríos est né en Galice en 1941. C'est l'un des très grands écrivains contemporains de langue espagnole. D'abord salué par ses pairs, Octavio Páz, Carlos Fuentes, Juan Goytisolo, il est désormais reconnu internationalement. La très vénérable Encyclopaedia Britannica le définit déjà comme un classique postmoderne : « Sans doute la prose espagnole la plus tumultueusement originale du siècle ». L'essentiel de son œuvre est parue aux Editions José Corti et, depuis 2007, aux Editions Tristram qui viennent de publier *Pont de l'Alma* et *Monstruaire*.

Modérateur : Thierry Guichard

dimanche 2 mai / Atrium / 14h-15h30

dimanche dimanche dimanche dimanche dimanche dimanche dimanche dimanche dimanche dimanche

Itinéraire Bis

Jean-Paul Michel

Fondées en 1976 à Bordeaux, les Editions William Blake and Co. sont devenues l'une des références de l'édition de création en France. Vouées dès le premier jour à la prospection de voies nouvelles pour la poésie et l'art, elles sont restées fidèles à leur ambition initiale : écrits de peintres, livres d'artistes, documents d'archives, introuvables de l'histoire de la pensée et des arts, textes de référence, prospection de formes nouvelles. Jean-Paul Michel, fondateur de cette maison d'édition bordelaise, est également poète et auteur d'une œuvre riche depuis 1985.

Modérateur : Serge Airoldi

dimanche 2 mai / Splendid - Salon Gascogne / 15h30-16h30

dimanche dimanche dimanche dimanche dimanche dimanche dimanche dimanche dimanche dimanche

GRAINE DE CONTES

dimanche 2 mai / Splendid - Salon Nèhe / 16h (- de 7 ans) et 16h45 (+de 7 ans)

dimanche dimanche dimanche dimanche dimanche dimanche dimanche dimanche dimanche dimanche

PROJECTION DE FILM



Mademoiselle Chambon

Ce film a reçu le César de la meilleure adaptation. Il a été adapté d'un livre de Eric Holder qui sera présent pour la projection. Il a été réalisé par Stéphane Brizé avec Vincent Lindon, Sandrine Kiberlain et Aure Atika.

Modérateur : Christophe Van Veen journaliste à France Bleu

dimanche 2 mai / Cinéma Multiplex Le Grand Club / A partir de 16h

Gratuit - réservation pendant le Salon au Splendid

les auteurs les

Jean-Paul Kauffmann Gérard Rondeau **Gérard Chaliand**
Giuseppe Conte Yolande Magni Julian Rios Annie
Schneider François Garcia Bernard Ollivier Vincent
Pélissier **Marie Cosnay** Annie Goetzinger Bruno
Frappat **Pierre Blanc** Susanne Juul Xavier Rosan
Michel Guérard Eric Holder Christophe Lamoure
Christophe Belser Yan Cozian Jean-Paul Froustey **Danielle**
Justes Gérard Laborde **Maryse Lartigau** Patricia Martin-
Deffrennes Hubert Monteilhet Jean-Claude Mouchès
Henri Sacchi Guy Suire Lydie Arickx **Alex Bianchi**
Francette Candau Christiane Audy-Baudouin Yves
Goussebaire-Dupin Frédérique Chevarin **Martine**
Delomme Jackie Prat
A.Dan **Pierre Bizalion** Phil Castaza Serge Ernst **Patrick**
Goulesque Jean Harambat Gilles Kerlorc'h Benoît
Lacou Marc Large **Bruno Loth** Jean-Denis
Pendanx Patrice Rouleau **Xavier Saüt Samuel Stento**
Roger Widenlocher
Zaü Stéphane Frattini Stéphanie Ledu Christelle
Lardenois **Cédric Perez Véronique Abt** Christian Serres

Auteur en résidence : **Cathie Barreau**

les auteurs les

Programme & informations

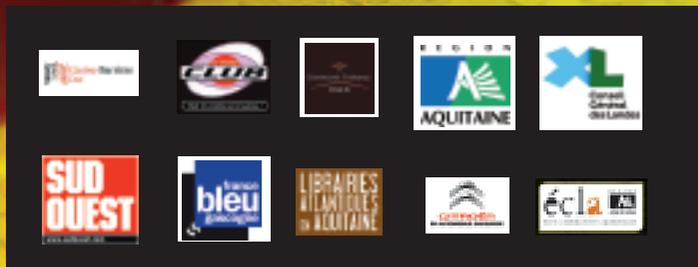
www.dax.fr

05 58 74 72 89

Organisé par la Ville de Dax



en partenariat avec



Le Salon ouvrira ses portes de 10 h à 19h

Lieux : Splendid - Atrium - Casino

L'entrée est libre et gratuite