

## ACTIVITÉS ACCUEILS DE LOISIRS VACANCES D'HIVER 2020

### LE MUSÉE DE BORDA : DEUX SITES

Fondé en 1807, le musée de Borda est aujourd'hui labellisé Musée de France, gage de l'intérêt public que présente la politique de conservation et de présentation de ses très riches collections. Plus de 70 000 pièces reflètent leur époque, l'art, l'histoire de la région et de ses habitants.



#### CHAPELLE DES CARMES (11 bis rue des Carmes)

Ces œuvres sortent des réserves pour être présentées en alternance au public lors d'expositions temporaires autour de sujets historiques, scientifiques ou encore artistiques. Édifié en 1523, ce bâtiment a abrité jusqu'au milieu du 18<sup>e</sup> siècle la communauté religieuse des pères Carmes.

En 2020, l'exposition *Les dessous des sous : Monnaies et trésors enfouis des Landes et du bassin de l'Adour (III<sup>e</sup> siècle avant – XV<sup>e</sup> siècle après J.-C.)*.

#### CRYPTE ARCHÉOLOGIQUE (24 rue Cazade)

Aménagée dans les années 1980, elle renferme les fondations d'un monument antique datant des premiers siècles de notre ère ainsi qu'un riche mobilier issu de fouilles locales et mettant en lumière différentes thématiques : architecture, religion, vie quotidienne, etc.



# MODALITÉS PRATIQUES

Le musée de Borda est accessible, **de manière gratuite**, à l'ensemble des enfants des accueils de loisirs du département des Landes. Il leur est alors proposé, durant les vacances scolaires, des activités ludiques et pédagogiques, riches de créations originales et innovantes et adaptées au niveau des enfants.

Du mardi au vendredi, **le matin et sur réservation**, l'équipe du Service des publics accueille les groupes durant 1h30 à 2h, secondée par les animateurs des groupes dans leur mission d'encadrement.



Les réservations se font uniquement par téléphone auprès de Sébastien DUCASSE (Responsable du service des publics) au **05.58.56.20.50**, du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 14h à 18h.

Aucune réservation par mail.

**Maximum 15 enfants pour une prise en charge optimale.** *Merci de prévoir un nombre d'accompagnateurs suffisant.*

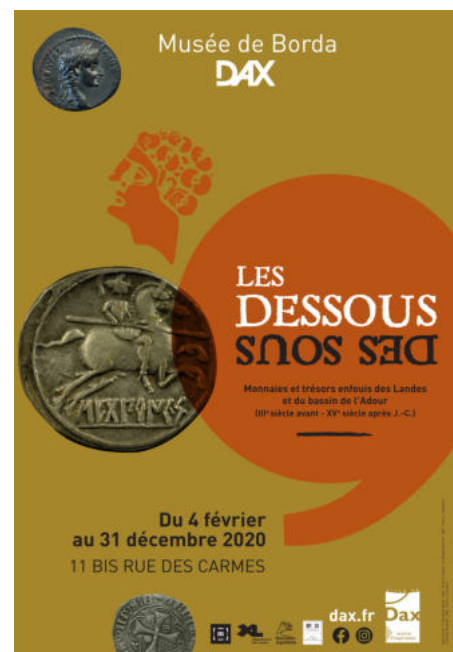
# EXPOSITION TEMPORAIRE

**du 04 février au 31 décembre 2020**

## LES DESSOUS DES SOUS

**MONNAIES ET TRÉSORS ENFOUIS DES LANDES ET DU BASSIN DE L'ADOUR (III<sup>e</sup> SIÈCLE AVANT - XV<sup>e</sup> SIÈCLE APRÈS J.-C.)**

Cette exposition brosse un panorama des trésors découverts en Aquitaine sud-occidentale, dans les Landes et le bassin de l'Adour. Les visiteurs effectuent un formidable voyage dans le temps en découvrant ces monnaies d'une grande diversité esthétique, depuis les simples disques en argent sans image ni inscription jusqu'aux pièces portant des inscriptions, portraits et allégories, utilisées comme outil de propagande d'un pouvoir central ou local. Il suit ainsi un fil historique régional de l'apparition de la monnaie au III<sup>e</sup> siècle avant J.-C., jusqu'à la fin de la Guerre de Cent ans au XV<sup>e</sup> siècle après J.-C., période qui marque la fin de la domination anglaise. L'exposition permet également au visiteur, par des reconstitutions, des vidéos, des jeux et l'observation d'objets archéologiques, de comprendre comment les monnaies étaient produites et utilisées. Elle révèle également la façon dont elles sont aujourd'hui étudiées, afin de livrer des éléments de connaissance sur ces différentes époques.



# ORGANISATION DES ACTIVITÉS

## 1 - VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION TEMPORAIRE



© Musée de Borda – photo L. Callegarin

Après un préambule sur la présentation du rôle et des missions des musées, une **courte visite guidée de l'exposition** permet aux enfants d'observer les différentes monnaies et de découvrir toutes les informations qu'elles apportent.

L'occasion également d'une sensibilisation au monde de l'archéologie et de la culture en général.

## 2 - ATELIER ADAPTÉ À L'ÂGE DES ENFANTS

Après la visite, un **atelier spécifique** permet aux enfants de mettre en application leurs nouvelles connaissances, d'une manière ludique et pédagogique.



© Photo DR

### Moins de 7 ans

#### Un canard au musée

Grand chasseur de trésor, d'époques différentes, le célèbre Balthazar Picsou a immortalisé toutes ses trouvailles. Après la diffusion d'un court extrait de ses aventures, les enfants observent ses clichés souvenirs et tentent de retrouver sur chacun certaines monnaies présentées au musée. Puis, ils créent leur propre médaillier sur lequel ils placent par catégorie (forme, couleur, décor, etc.) les monnaies identifiées, et à la valeur inestimable.

### Plus de 7 ans

#### Tout ouïe !

Petite par la taille, une monnaie demeure pourtant une mine d'informations. Répartis en deux équipes, les enfants s'essaient à la description « à l'aveugle » grâce à plusieurs activités ludiques. Suivant les renseignements délivrés par un meneur tournant, ils identifient une monnaie parmi plusieurs en leur possession ou encore dessinent son portrait-robot pour la retrouver dans les salles. Puis, de grands personnages, en lien avec certaines monnaies, reviennent d'outre-tombe et livrent un signalement audio original. Qui marquera le plus de points ?



© Photo DR

*Des ateliers originaux qui familiarisent les enfants aux réalités de l'archéologie et à la richesse de leur patrimoine, tout en développant leur sens de l'observation, leur réflexion et leur pratique culturelle.*

## LE MUSÉE C'EST AUSSI L'APRÈS-MIDI

Dans le cas où les accueils de loisirs seraient dans l'impossibilité de venir en matinée pour les activités culturelles et ludiques, ils peuvent bénéficier d'une visite guidée de l'exposition temporaire ou de la crypte archéologique (sans atelier) proposée le mercredi et le vendredi à 14h. Possibilité également de découvrir l'exposition en visiteurs libres et en autonomie du mardi au vendredi de 14h à 18h.

Merci d'avertir le musée en amont pour une meilleure prise en charge des groupes.



© Noémie Calliot



© Collection particulière – photo L. Callegarin



© Musée de Borda – photo A. Gilbert



© Noémie Calliot

La programmation pour les vacances de printemps sera diffusée à la mi-mars.  
De nouveaux ateliers seront alors proposés, avec également l'ouverture de la crypte archéologique.