DAX.FR

Dax

SOMMAIRE

SOMMAIRE P02
ÉDITO P03
PRÉSENTATION DU THÉÂTRE P04
LES SPECTACLES DE LA SAISON P05
Joyeuse fin du monde P06
Puccini P07
André Manoukian P08
À cause des garçons P09
Les hommes viennent de Mars, les femmes de Vénus P10
Viktor Vincent P11
Bulle à Bulle P12
Concert du nouvel an P13
Prélude pour un poisson Rouge P14
Dani Lary P15
Vincent Dedienne P16
Aladin P17
L'embarras du choix P18
The opera locos P19
Les nouvelles aventures des trois mousquetaires P20
Concert des harmonies P21
Les artistiques de Dax, nouveau festival P22
LE GUIDE DU SPECTATEUR P23
Modalités pratiques p24
Informations billetterie p25
La saison en un clin d'œil p26
Carte d'abonnement p27
Plan de la salle P28
L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE P29
Spectacle Maternelle et Primaire P30
Spectacle Collège P31
Jeunesses Musicales de France P32
LES SPECTACLES DES ASSOCIATIONS PARTENAIRES P33
Les Amis du théâtre Populaire P34
Latitude Productions P36
LES ÉVÉNEMENTS CULTURELS DE LA VILLE DE DAX P37
Les sonates champêtres P38
Toros y Salsa P39
Rencontres à Lire P40
LES EXPOSITIONS DE LA GALERIE DE L'ATRIUM P41
Programmation des expositions P42
ÉQUIPE ET PARTENAIRES P43

ÉDITO

LA SAISON DE LA CONTINUITÉ ET DES NOUVEAUTÉS...

© JPEG Studios

C'est toujours un moment privilégié que de vous présenter la nouvelle programmation de la saison culturelle qui se veut diversifiée, avec des choix assumés, résultat de concertations et de débats avec un comité de programmation qui a pour objectif de vous satisfaire et de vous proposer des soirées « heureuses ».

Face aux succès rencontrés lors de la saison 21-22 avec des spectacles qui affichaient complets, et confortée par votre adhésion au projet comme l'indiquent les abonnements de plus en plus nombreux, la saison 22-23 s'inscrit dans la continuité avec le fil conducteur **« du divertissement, de l'humour et du rire »** qui vous sera proposé tout au long de l'année.

Parmi toutes les propositions que je vous laisse découvrir, plusieurs me tiennent à cœur : ***André Manoukian*** revient à Dax après avoir fait la réouverture de l'hôtel du Splendid en 2018, ***Vincent Dedienne***, nommé pour le Molière 2022 du meilleur spectacle d'humour, dont nous avons hâte de découvrir son univers au théâtre de l'Atrium, ***Viktor Vincent***, considéré comme l'un des plus grands mentalistes actuels et ***Dani Lary***, qui remplit les zéniths et qui reste l'un des plus grands magiciens au monde, nous font le privilège de faire une halte à Dax avec leurs nouveaux spectacles.

Cette programmation comporte aussi des nouveautés avec du théâtre participatif et de l'opéra. ***L'Embarras du choix***, nommé pour le Molière 2022 de la meilleure Comédie, fait participer le public, ce qui crée une intrigue différente chaque soir ; ***The opera locos*** vous fera découvrir et aimer les grands classiques de l'opéra comme jamais vous ne les avez vus et entendus, le ballet Julien Lestel avec ***Puccini*** sublimera cet artiste, considéré comme l'un des plus grands compositeurs de la fin du XIXe siècle et du début du XXe siècle.

Nous vous proposerons d'autres spectacles revisités, qui ont connu un succès national, comme ***Joyeuse fin du monde*** et ***Les hommes viennent de Mars et les femmes de Vénus***, du théâtre de boulevard populaire de qualité comme ***À cause des garçons*** et ***Les nouvelles aventures des trois mousquetaires***, et aussi les incontournables que vous attendez tous comme le ***Concert du nouvel an*** qui rendra hommage au 7e art façon symphonique, et un ***concert des Harmonies*** aux arènes en clôture de saison.

Et encore, toutes les propositions pour les enfants, avec les spectacles et actions culturelles dans le cadre scolaire, ***la p'tite saison culturelle en famille***, et un nouveau festival ***Les artistiques*** qui mettra à l'honneur les jeunes talents de Dax.

Que nous avons hâte de partager avec vous ces soirées « heureuses ».

Martine Dedieu
Première adjointe au Maire,
en charge de la culture, de l'animation,
du tourisme et du thermalisme

PRÉSENTATION DU THÉÂTRE

Le Théâtre de l'Atrium est une salle de spectacles, d'une superficie de 600 m², qui compte entre 435 et 500 places assises. Cet équipement est un lieu patrimonial et culturel emblématique de la ville de Dax. Il permet d'accueillir les spectacles proposés par la ville, par des partenaires privés et associatifs, et il propose également de recevoir des congrès et des séminaires. Le bâtiment actuel comprend l'Atrium Théâtre (salle de spectacles), l'Atrium Culture (bureaux du service culturel), l'Atrium Galerie (salle d'expositions municipale) et la Brasserie de l'Atrium (bar, restaurant). L'ensemble du bâtiment fut inscrit en totalité à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques le 15 octobre 2000.

La salle de spectacles, quant à elle, y est inscrite depuis 1986 grâce à son décor unique.

En effet, le décor somptueux du plafond, des parois et du cadre de scène, gravé sur des panneaux de stucs dorés et argentés, présente des personnages et animaux sur un fond floral, qualifié par un historien d'art de «jardin extraordinaire» : des oies sauvages qui volent, un Arlequin faisant le bouffon, un chanteur d'opéra, Pierrot enlaçant Colombine, une ballerine dansant au son d'un joueur de flûte et trois petits singes, qui, armés d'une caméra, filment ces différentes scènes.
Le cadre de scène, quant à lui, est bordé par deux colonnes grecques, au centre un masque grec surplombe la scène ; la mode grecque est très présente dans l'Art Déco.

C'est dans ce lieu et ces décors chargés d'histoire que se déroulent les spectacles de la saison culturelle.

FOCUS SUR LES 3 MASQUES...

Prenez du recul et regardez bien la façade.
Les masques de théâtre dorés qui ornent la façade ouest apportent une touche antiquisante à l'ensemble. Ils représentent les trois principaux genres théâtraux grecs : la tragédie, la comédie et le drame satyrique.

LES SPECTACLES DE LA SAISON

OUVERTURE DE LA SAISON !

JOYEUSE FIN DU MONDE

THÉÂTRE / COMÉDIE

SAMEDI 24 SEPTEMBRE 2022

20H30 - Tout public dès 12 ans

Durée : 1h20

TARIFS
Catégorie 1 : Plein tarif : 25€*
Abonné/CE/Groupe : 22€*
Réduit : 15€*
Catégorie 2 : Plein tarif : 22€*
Abonné/CE/Groupe : 19€*
Réduit : 12€*
**+1€ de frais de gestion*

Après le succès de *Dans la peau de ma femme*, la nouvelle comédie hilarante de Guilhem Connac et Benoît Labanierre !

Le 31 décembre, au cours d'une soirée de réveillon entre amis, un flash spécial tombe.

Dans une heure, un astéroïde géant va percuter la Terre et anéantir la planète.

N'ayant plus rien à perdre, chacun des amis va profiter de cette fin du monde annoncée pour dire ses vérités, régler ses comptes et faire ce qu'il n'a jamais osé faire...

Une soirée explosive et sans tabous...

« Tous les comédiens, comédiennes sont à se tordre de rire ! Chacun(e) a trouvé son rôle pour notre plus grand plaisir. »

BILLET RÉDUC

Une pièce de Guilhem Connac et Benoît Labannierre
Avec Benoît Labannière, Eddy Barbier, Alexia Peyri, Stéphane Hervé, Alexandra Mori

PUCCINI

BALLET JULIEN LESTEL

DANSE / BALLET

JEUDI 6 OCTOBRE 2022

20H30 - Tout public dès 6 ans

Durée : 1h15

TARIFS
Catégorie 1 : Plein tarif : 25€*
Abonné/CE/Groupe : 22€*
Réduit : 15€*
Catégorie 2 : Plein tarif : 22€*
Abonné/CE/Groupe : 19€*
Réduit : 12€*
**+1€ de frais de gestion*

Sur les airs illustres (ou moins connus) du compositeur italien, un ballet touché par la grâce et l'émotion.

Disparu il y a près d'un siècle, Giacomo Puccini avait ce don de composer, au sein de ses opéras, des personnages féminins mémorables. Le chorégraphe Julien Lestel a choisi de faire révérence au génie musical du maestro italien.
De Manon Lescaut à Tosca, de La Bohème à Madame Butterfly, ce ballet pour onze interprètes décuple la beauté des grands arias et les puissances orchestrales d'opéras mythiques, mais remet aussi en lumière des œuvres plus méconnues.
Tout en épure, par un jeu de clairs-obscurs, la scénographie sculpte l'espace et magnifie le mouvement chorégraphique : un enchantement.

« Julien Lestel vient de nous concocter encore un chef-d'œuvre (...). Il n'y a que la danse, la danse seule, la meilleure danse que l'on puisse trouver aujourd'hui. »
DANSE MAGAZINE

Chorégraphe et direction artistique Julien Lestel
Musique Giacomo Puccini
Lumière Lo Ammy Vaimatapako
Costumes Patrick Murru
Avec les danseurs du ballet Eva Bégué, Titouan Bongini, Alexandra Cardinale, Florent Cazeneuve, Jean-Baptiste de Gimel, Ivan Juillard, Roxane Katrun, Ingrid Lebreton, Inès Pagotto, Gilles Porte, Mara Whittington

ÉVÉNEMENT !

© Emmanuelle Nemoz

ANDRÉ MANOUKIAN

À LA RECHERCHE DES NOTES QUI S'AIMENT

HUMOUR MUSICAL / SEUL EN SCÈNE

VENDREDI 21 OCTOBRE 2022

20H30 - Tout public dès 10 ans

Durée : 1h50

TARIFS

Catégorie 1 : Plein tarif : 35€*
Abonné/CE/Groupe : 32€*
Réduit : 25€*
Catégorie 2 : Plein tarif : 32€*
Abonné/CE/Groupe : 29€*
Réduit : 22€*

**+1€ de frais de gestion*

L' histoire de la musique telle que vous ne l'avez jamais entendue !

- Savez-vous que le premier microsillon a été inventé dans une pyramide égyptienne ?
- Pourquoi les chanteurs à la voix aiguë affolent les filles ?
- L'expression «Con comme un ténor» est-elle justifiée par les lois de l'acoustique ?
- Comment l'exécution de Robespierre a-t-elle déclenché la naissance du Jazz ?

André Manoukian, seul au piano, apporte des réponses à ces questions fondamentales. Il dévoile les secrets des grands compositeurs, et montre comment exprimer ses sentiments en musique.

À travers son parcours amoureux semé de muses, de sirènes et de catastrophes, convoquant tour à tour Pythagore ou Claude François, il raconte avec son érudition déjantée une histoire de la musique comme vous ne l'avez jamais entendue.

Vous n'écouterez plus jamais Sheila de la même manière !

« André Manoukian « tout nu » avec son piano. Érudit, accessible et brillant ! »
LE PARISIEN
« Sa conférence psycho-érotique se veut drôle, instructive et musicale. À écouter absolument ! »
ELLE

À CAUSE DES GARÇONS

THÉÂTRE / COMÉDIE

MARDI 8 NOVEMBRE 2022

20H30 - Tout public dès 10 ans

Durée : 1h20

TARIFS
Catégorie 1 : Plein tarif : 25€*
Abonné/CE/Groupe : 22€*
Réduit : 15€*
Catégorie 2 : Plein tarif : 22€*
Abonné/CE/Groupe : 19€*
Réduit : 12€*
*+1€ de frais de gestion

Entre filles, on peut tout se dire... Enfin, presque !

Le jour de son mariage, Valentine se fait planter par Thomas, son futur époux qui tarde à venir...

Heureusement, Élodie et Elsa, ses deux meilleures amies sont là pour la rassurer. C'est l'occasion, pour ces trois copines, de rire des mecs, du mariage, des ex... Bref de la vie !

Mais au fait... Et si Thomas avait une bonne raison de ne pas venir à la cérémonie ?

« Pas le temps de s'ennuyer, pas de temps morts ! Les trois comédiennes talentueuses et pétillantes enchaînent les gags et se déchaînent sur scène. Bravo !!!
À voir sans modération. »
BILLET RÉDUC

« Un spectacle à ne pas louper ! »
ZICKMA

Une pièce de Guilhem Connac
et Benoît Labannierre
Mise en scène Christophe Segura
Avec Emmanuelle Bodin ou Juliette Marcelat /
Mounya de la Villardière / Rosy Pollastro
Création lumières : Sébastien Lanoue
Décor : Pauline Gallot

LES HOMMES VIENNENT DE MARS, LES FEMMES DE VÉNUS

© D.R

THÉÂTRE / HUMOUR

MARDI 22 NOVEMBRE 2022

20H30 - Tout public dès 10 ans

Durée : 1h15

TARIFS
Catégorie 1 : Plein tarif : 25€*
Abonné/CE/Groupe : 22€*
Réduit : 15€*
Catégorie 2 : Plein tarif : 22€*
Abonné/CE/Groupe : 19€*
Réduit : 12€*
*+1€ de frais de gestion

Mars, Dieu de la guerre... Venus, Déesse de l'amour... En quoi hommes et femmes sont-ils différents ?
Avec 2 millions de spectateurs, ce spectacle inspiré du Best-seller de John Gray est devenu une véritable référence.

À l'heure où les rapports hommes-femmes sont questionnés, décortiqués, voire malmenés, ce spectacle prouve que l'égalité est bien en marche, que le couple est loin d'être un schéma ringard, et qu'au-delà des orientations sexuelles de chacun, tout le monde court après la même chose : l'amour !

Vous échangerez des regards... Vous vous donnerez des coups de coudes...

Vous allez sourire et éclater de rire et parfois vous vous surprendrez à réfléchir...

Vous en apprendrez certainement plus sur les arcanes des logiques masculines et féminines et vous vous exclamerez vraisemblablement : «Ah si on avait compris tout cela plus tôt...» !

Alors, n'attendez plus, courez-y sans hésitation !

« Une heure et demie de pur bonheur où même les plus réfractaires à la psychologie se laisseront séduire »
FRANCE SOIR

D'après le best-seller de John Gray
Adaptation et Mise en scène Paul Dewandre
Avec Xavier Viton

MENTALISME

MARDI 13 DÉCEMBRE 2022

20H30 - Spectacle familial/Tout public

Durée : 1h30

TARIFS

Catégorie 1 : Plein tarif : 30€*
Abonné/CE/Groupe : 27€*
Réduit : 20€*
Catégorie 2 : Plein tarif : 27€*
Abonné/CE/Groupe : 24€*
Réduit : 17€*

**+1€ de frais de gestion*

Considéré comme l'un des plus grands mentalistes, Viktor Vincent repousse une nouvelle fois les limites de son art avec son sixième spectacle « Mental Circus ».

Dans une ambiance des années 30 aux États-Unis, Viktor Vincent crée autour de lui un cirque imaginaire où s'expriment les performances mentales les plus folles et les expériences les plus bluffantes.
En s'appuyant sur la complicité enjouée du public, il nous mène aux frontières du fantastique et prouve avec humour et élégance que l'esprit n'a pas de limite.

Une expérience véritablement spectaculaire dont nous nous souviendrons longtemps...

« Viktor Vincent ne laisse pas de répit au spectateur avec son énergie (...) Nous sommes littéralement conquis ! »
TÉLÉRAMA

« Préparez-vous à rester scotchés à votre siège. Viktor Vincent nous fascine dans son incroyable show »
LE PARISIEN

©Dr

BULLE A BULLE

SPECTACLE EN FAMILLE

PERFORMANCE ART BULLES DE SAVON

DIMANCHE 18 DÉCEMBRE 2022

16H - Tout public

Durée : 1h

TARIF UNIQUE 6€
+1€ de frais de gestion

Un voyage poétique dans l'univers fascinant des bulles de savon !

Artiste de renommée mondiale, l'espagnol Pep Bou nous plonge dans son univers fascinant de bulles de savon.

Visuel et théâtral, le spectacle nous fait entrer dans le laboratoire du créateur, qui tel un alchimiste nous révèle les facettes multiples de son impressionnant processus de recherche.

Bulle à Bulle propose un voyage poétique et onirique à partir de trois éléments simples mais essentiels : le savon, l'eau et la musique.

Un spectacle unique, créé par un artiste singulier et qui promet d'en émerveiller plus d'un.

Pep Bou est un artiste mime internationalement reconnu, avec son art de la maîtrise des bulles de savon. En 40 ans de carrière il a reçu de nombreux prix dans les festivals du monde entier.

Compagnie Pep Bou (Espagne)
Interprétation : Pep Bou et Martín Cattani
Technicien lumière et son: Oscar Orbezo
Éclairage: Pep Bou
Costumes: Rui Alves

© Dr

CONCERT DU NOUVEL AN

MUSIQUE CLASSIQUE

PAR L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LA VILLE DE DAX

VENDREDI 13 & SAMEDI 14 JANVIER 2023

20H30 - Tout public dès 6 ans

Durée : 1h30

TARIFS

Catégorie 1 : Plein tarif : 30€*
Abonné/CE/Groupe : 27€*
Réduit : 20€*
Catégorie 2 : Plein tarif : 27€*
Abonné/CE/Groupe : 24€*
Réduit : 17€*

* *+1€ de frais de gestion*

CINÉMA ! CINÉMA !

Pour cette quatorzième édition, l'Ensemble Orchestral de Dax, dans sa formation symphonique, vous donne rendez-vous à l'Atrium pour célébrer la nouvelle année autour d'un grand concert symphonique et festif.

Dirigé par Vincent Caup, directeur du conservatoire municipal de musique et de danse de la ville, l'orchestre interprétera les grands thèmes de musiques de films.

Un programme riche en surprises pour revivre les émotions des grands classiques du cinéma de ces dernières années.

Programme :

Les planètes de Gustav Holst, les musiques d'Ennio Morricone et John Williams, Star Wars, Indiana Jones, Harry Potter et bien d'autres pépites...

ÉVÉNEMENT !

DANI LARY MAGIC BIRTHDAY

©Alain-Bearinz

MAGIE

VENDREDI 3 FÉVRIER 2023

20H30 - Tout public dès 6 ans

Durée : 1h30

TARIFS

Catégorie 1 : Plein tarif : 35€*
Abonné/CE/Groupe : 32€*
Réduit : 25€*
Catégorie 2 : Plein tarif : 32€*
Abonné/CE/Groupe : 29€*
Réduit : 22€*
*+1€ de frais de gestion

Une incroyable soirée avec l'une des références mondiales de la Grande Illusion !

Une fois n'est pas coutume... Après avoir incarné pendant 30 ans le magicien de la démesure à travers ses spectacles grandioses dans les plus grandes salles de France et d'Europe (Le Château des secrets, La Clé des mystères, Retrotemporis, Le Plus Grand Cabaret du Monde sur France 2...), Dani Lary nous revient dans un spectacle plus « intime » et vous convie à venir fêter « avec lui » son anniversaire.

Un seul en scène à découvrir, dans un décor inspiré de son loft, avec la complicité de son acolyte de fils Albert Lary.

Une soirée où tout ne se passera pas exactement comme Dani Lary l'avait prévu. Entre choc des générations, surprises et imprévus. Mais une chose est certaine, avec Dani Lary la magie n'est jamais très loin...

« Il a assuré les premières parties dans les concerts de James Brown ou Madonna, réglé les effets spéciaux pour Johnny Hallyday. L'un des plus grands magiciens du monde. »
LE FIGARO

« Laissez-vous transporter... Une chose est sûre, vous en redemanderez ! »
FRANCE NET INFOS

© Photolosa

PRÉLUDE POUR UN POISSON ROUGE

SPECTACLE EN FAMILLE

JONGLERIE / MAGIE / VIOLONCELLE

DIMANCHE 5 FÉVRIER 2023

16H - Jeune public à partir de 4 ans

Durée : 1h

TARIF UNIQUE 6€
+1€ de frais de gestion

Librement inspiré du court-métrage d'animation *Le moine et le poisson* de Michael Dudok De Wit.

Prélude pour un poisson rouge est une épomélopée : l'épopée d'un homme à la quête de son poisson rouge et la mélopée d'un bateau-violoncelle, où les vents sont mélodies et les flots sont rythmes. Mais à travers cette quête à la fois simple et saugrenue, n'est-ce pas la recherche du bonheur dont il est question ?

Complètement givré, il passe du violoncelle à la perceuse électrique, des balles aux archets, de la magie aux arts martiaux. Ce chef d'orchestre excentrique nous montre bien qu'il en faut parfois peu pour être heureux comme un poisson dans l'eau.

À partager en famille.

« Avec légèreté et créativité, nous nous appliquons à relativiser la gravité. Nous aimons croire qu'il est possible de mettre nos vies en suspension, le temps de s'interroger sur notre rapport au réel ».
CIE SANS GRAVITÉ

« Chercher son bonheur, c'est chercher une île, déserte et minuscule, dans une petite barque inconfortable munie d'une seule rame. Le malheur, c'est perdre la rame.
La sagesse, c'est comprendre que l'île n'existe pas...»
ROMAIN WERLEN

Compagnie Sans Gravité
Avec Jérémy Philippeau
Mise en scène Rémi Lasvènes

ÉVÉNEMENT !

©Christophe Martin

VINCENT DEDIENNE UN SOIR DE GALA

HUMOUR / SEUL EN SCÈNE

Nominé pour le meilleur spectacle d'humour aux Molières 2022

SAMEDI 25 FÉVRIER 2023

20H30 - Tout public dès 10 ans

Durée : 1h30

TARIFS Catégorie 1 : Plein tarif : 38€*
Abonné/CE/Groupe : 35€*
Réduit : 28€*
Catégorie 2 : Plein tarif : 35€*
Abonné/CE/Groupe : 32€*
Réduit : 25€*
*+1€ de frais de gestion

« C'est un spectacle qui ressemble à la Louisiane, à l'Italie…

Il y a des personnages dedans, des jeunes, des vieux, des gentils-comme-tout, des cinglés, des optimistes et des foutus. Des héros et des ordures… Des gens. Tous différents et tous réunis pour Un soir de gala. Leur point commun, c'est que c'est moi qui les joue. A capella.

Après avoir fait le tour de mon nombril dans mon précédent spectacle, j'ai décidé de tourner un peu autour des vôtres… si ça chatouille, tant mieux. »

Vincent.

P.S : En revanche, il n'y a pas de linge étendu sur la terrasse, et c'est dommage.

« Aussi hilarant qu'émouvant ! »
LE PARISIEN

« Le spectacle de Vincent Dedienne est une réjouissance, un véritable remède à la mélancolie. »
LE MONDE

Seul en scène écrit par Vincent Dedienne, Juliette Chaigneau, Mélanie Le Moine et Anaïs Harté
Mis en scène : Vincent Dedienne et Juliette Chaigneau
Scénographie : Lucie Joliot
Création lumière : Kelig Le Bars
Chorégraphe : Yan Raballand

ALADIN

SPECTACLE EN FAMILLE

THÉÂTRE DE MARIONNETTES / THÉÂTRE D'OBJETS

DIMANCHE 5 MARS 2023

16H - Jeune public à partir de 4 ans

Durée : 55 min

TARIF UNIQUE 6€
+1€ de frais de gestion

Sur scène, un comédien aux mille et une facettes jongle avec l'humour, le suspens et l'amour.

Génie au grand cœur et aux airs de clown venu d'Orient, il vous embarque dans un pays lointain pour vous conter l'histoire d'Aladin : une drôle d'aventure, à la croisée du théâtre, des arts de la marionnette et du théâtre d'objets.

À l'aide de marionnettes de toutes tailles, le génie narrateur interprète tour à tour les personnages de l'histoire : Aladin, la mère d'Aladin, le magicien noir, le sultan, la princesse de Badrou.

« Un plaisir immense partagé par le jeune public, séduit dès l'apparition de l'acteur.
Ce spectacle, placé sous le sceau du Kronope, est magique ! »

LA PROVENCE

« Clown, conte, marionnettes, musique, théâtre d'objets..... un spectacle plein d'humour et de merveilleux, les rires fusent, les cris d'admiration aussi.
Une vraie réussite à savourer en famille ! »

VAUCLUSE MATIN

Théâtre du Kronope
Mise en scène Guy Simon
Avec Loïc Beauché
Texte Loïc Beauché
Costumes Milie Maury
Marionnettes et accessoires Martine Baudry et Lucile Molinier
Musique Sylvain Charrier

L'EMBARRAS DU CHOIX

THÉÂTRE / COMÉDIE

Nominé pour la meilleure comédie aux Molières 2022

VENDREDI 10 MARS 2023

20H30 - Tout public dès 10 ans

Durée : 1h35

TARIFS

Catégorie 1 : Plein tarif : 30€*
Abonné/CE/Groupe : 27€*
Réduit : 20€*

Catégorie 2 : Plein tarif : 27€*
Abonné/CE/Groupe : 23€*
Réduit : 17€*

* *+1€ de frais de gestion*

Inédit ! La nouvelle comédie interactive de Sébastien Azzopardi et Sacha Danino

Le jour de ses trente-cinq ans, Max réalise qu'il est en train de passer à côté de sa vie. Il ne fait pas le boulot dont il rêvait quand il était jeune, il n'a pas épousé la femme dont il était fou amoureux...

Paralysé à l'idée de continuer de faire les mauvais choix, il décide de demander conseil auprès de ses amis : le public.

Amour, travail, amitié, famille, Max a tellement besoin de vous.

C'est vous qui allez choisir la suite de l'histoire !

« On rit beaucoup ! Une comédie très réussie ! »
LE PARISIEN

« Moment de grâce, d'émotion et de drôlerie »
FIGAROSCOPE

« Sébastien Azzopardi, expert en interactivité »
BULLES DE CULTURE

Une pièce de Sébastien Azzopardi et Sacha Danino
Mise en scène : Sébastien Azzopardi
Avec Sébastien Azzopardi, Margaux Maillet, Erwan Creignou, Patrice Latronche, Déborah Krey ou Charlotte Bizjak

ÉVÉNEMENT !

THE OPERA LOCOS

© Dr

OPÉRA BURLESQUE / HUMOUR MUSICAL

SAMEDI 25 MARS 2023

20H30 - Tout public dès 6 ans

Durée : 1h15

TARIFS

Catégorie 1 : Plein tarif : 35€*
Abonné/CE/Groupe : 32€*
Réduit : 25€*
Catégorie 2 : Plein tarif : 32€*
Abonné/CE/Groupe : 29€*
Réduit : 22€*
*+1€ de frais de gestion

ATTENTION PÉPITE !

Cinq chanteurs d'Opéra lyrique se réunissent pour un récital. Débute alors une performance unique dont les voix défient les Dieux à travers un enchaînement surprenant des airs les plus célèbres de l'Opéra pimentés de quelques emprunts à la Pop. Mais attention, ici l'histoire n'est pas celle de «Carmen», de «La flûte enchantée» ou de «Tosca», mais celle de Maria, Txitxi, Ernesto, Carmen et Alfredo, les fameux locos qui ne communiquent qu'en chantant.
En une heure quinze, ces cinq personnages aussi déjantés qu'attachants vont se répondre, s'interpeller et régler leurs comptes en n'utilisant que les plus grands airs de l'art lyrique.
Situations burlesques et interprétations chargées d'émotion se succèdent sans temps mort, dans ce « comic opera show » qui nous prouve que finalement, l'opéra est pour tout le monde et surtout, que chacun connaît ses classiques.

« Le délirant quintette vocal d'Opéra Locos revisite les grands tubes du répertoire et démystifie le lyrique. La joyeuse bande réussit à faire rire la salle entière sans dire mot. Désopilant !»
LE FIGARO

Direction artistique et Mise en scène : David Ottone, Joe O'Curneen et Yllana
Avec Margot Toqué ou Sarah Dupont (Mezzo soprano), Florian Laconi ou Antonal Boldan (Ténor), Laurent Arcaro (Baryton), Diane Fourès (Soprano), Mickael Koné (Contre-ténor)

LES NOUVELLES AVENTURES DES TROIS MOUSQUETAIRES

© Odéon Montpellier

THÉÂTRE / COMÉDIE

JEUDI 20 AVRIL 2023

20H30 - Tout public dès 10 ans

Durée : 1h20

TARIFS
Catégorie 1 : Plein tarif : 25€*
Abonné/CE/Groupe : 22€*
Réduit : 15€*
Catégorie 2 : Plein tarif : 22€*
Abonné/CE/Groupe : 19€*
Réduit : 12€*
*+1€ de frais de gestion

Une parodie de cape et d'épée originale et délirante à voir en couple, entre amis ou en famille !

Quand les univers des Inconnus, des Nuls et des Monty Python se retrouvent, cela donne «Les nouvelles aventures des trois Mousquetaires», une comédie inspirée des romans d'Alexandre Dumas.

Cinq comédiens interprètent trente personnages en costumes d'époque dont d'Artagnan, le Cardinal de Richelieu, Louis XIII ou encore, la perfide Milady !

« Une pièce délicieusement déjantée servie par une équipe de comédiens hors pair»
BILLET RÉDUC

« Une super pièce, nous avons bien ri ! Les comédiens nous embarquent dans cette pièce délurée et les costumes sont superbes. Je recommande ! »
BILLET RÉDUC

Théâtre De l'Odéon
Une parodie de Guilhem Connac et Benoît Labannière
Mise en scène :
Avec Kevin Bourges, David Jimenez, Benoît Labannière, Alexandra Mori, Jean-Luc Peyri

CONCERT DES HARMONIES AUX ARÈNES

MUSIQUE

LA NÈHE
ET LE CONSERVATOIRE
MUNICIPAL DE DAX

SAMEDI 29 AVRIL 2023

20H30 - Tout public dès 6 ans

Durée : 1h30

TARIFS Plein tarif : 15€*
Abonné/CE/Groupe : 12€*
Réduit : 10€*
**+1€ de frais de gestion*

E VIVA ESPAÑA !

Véritable réservoir de jeunes talents, l'orchestre d'harmonie du conservatoire de Dax s'unit avec l'orchestre d'harmonie la Nèhe, créé il y a 121 ans, afin de vous offrir un voyage traversant toute la péninsule ibérique.

Les traditionnels paso-dobles et sévillanes seront bien évidemment de la partie mais de nombreuses surprises viendront agrémenter ce spectacle original, placé sous les couleurs rouge et jaune du drapeau espagnol.

Venez nombreux pour cette rencontre inédite entre ces deux orchestres d'harmonie, avec plus de 100 musiciens sur scène, sur la piste des arènes, prêts à faire chanter et danser le public ! Olé !

© Clément Garby

LES ARTISTIQUES
LE FESTIVAL DES JEUNES TALENTS DE DAX

MUSIQUE / DANSE / ARTS

TARIF UNIQUE 6€ par soirée
+1€ de frais de gestion

DU MARDI 23 MAI AU SAMEDI 27 MAI 2023

Tout public

La ville de Dax souhaite mettre à l'honneur les enfants et les talents en devenir. À travers le travail pédagogique réalisé tout au long de l'année au conservatoire municipal de musique et danse, à l'école municipale d'arts plastiques, dans les écoles dans le cadre des actions culturelles, les enfants progressent dans leur pratique et deviennent des artistes amateurs éclairés.

La scène du théâtre de l'Atrium leur est désormais ouverte sur une semaine en mai pour laisser libre cours à leur talent et partager avec vous des instants musicaux, chorégraphiques et artistiques.

Ce nouveau festival regroupera sur une semaine plusieurs temps forts : concert des orchestres à cordes et à cuivres, gala de danse, soirée des choristes, concert éducatif, projets artistiques, et bien d'autres surprises...).

PROGRAMME EN COURS D'ÉLABORATION

UNE COMMUNICATION SPÉCIFIQUE
VOUS INFORMERA DE LA PROGRAMMATION.

LE GUIDE DU SPECTATEUR

MODALITÉS PRATIQUES

QUAND ARRIVER AU THÉÂTRE ?

• 30 minutes avant la représentation, le personnel d'accueil vous place directement en salle.

• Passée l'heure du début du spectacle, nous ne pouvons garantir l'accès aux places numérotées et les organisateurs se réservent le droit de refuser l'accès à la salle.

COVID 19 : QUELLES MESURES SANITAIRES ?

Toute l'équipe du Théâtre adaptera l'accueil du public en fonction des prescriptions sanitaires en vigueur.

ACCUEIL DES SPECTATEURS EN SITUATION DE HANDICAP

• L'Atrium est accessible aux personnes à mobilité réduite. Afin de préparer au mieux votre venue et réserver les emplacements dédiés, merci de nous le signaler au moment de la réservation.

• L'Atrium met à disposition un matériel d'amplification par casque ou boucle magnétique pour les spectateurs malentendants. À retirer gratuitement auprès du personnel d'accueil le soir de la représentation.

C'EST IMPORTANT !

• Le programme et la distribution sont susceptibles de modifications indépendantes de notre volonté.

• Les billets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés sauf en cas d'annulation du spectacle.

• À l'heure du début du spectacle, les places réservées non payées, sont remises en vente.

• Pendant la représentation, il est interdit de filmer, enregistrer et photographier

• Les téléphones doivent être éteints dès l'entrée en salle.

• Retrouvez toute la programmation sur www.dax.fr.

Abonnez-vous également à la Newsletter Culture pour recevoir l'actualité de tous les services culturels

OÙ SE RENSEIGNER ?

Service culture : 1 cours maréchal Foch

Téléphone : 05 58 56 80 07

Site : dax.fr

INFORMATIONS BILLETTERIE

ABONNEMENT

Nous vous proposons une formule ABONNEMENT À LA CARTE

Vous choisissez, selon vos goûts et vos disponibilités, 7 spectacles différents au minimum et vous profitez de :

- 3€ de réduction sur le plein tarif en 1re ou 2e catégorie pour chacune des places de votre abonnement
- exonération des frais de gestion (1€ par billet)
- priorité d'achat qui vous garantit un meilleur placement
- possibilité de fractionner le règlement de votre abonnement en deux fois : paiement à l'achat et la 3e semaine de septembre.

LES ABONNEMENTS SONT EN VENTE :

RÉABONNEMENTS : **Du lundi 13 juin au mardi 28 juin 2022**

au Théâtre de l'Atrium (1 cours Foch)
du lundi au vendredi 9h/12h et 14h/17h
et le samedi 25 juin de 9h à 12h
ou par courrier*

ABONNEMENT : **À partir du 4 juillet 2022**

au service culturel (1 cours Foch)
du lundi au vendredi 9h/12h et 14h/17h
ou par courrier*

** Par courrier : complétez votre carte d'abonnement et adressez-la, accompagnée de votre chèque (à l'ordre du Trésor Public), à Mairie de Dax Service Culture Rue St Pierre 40100 Dax*

Renseignements au service culturel : Tél. 05 58 90 99 01

ACHAT DE BILLETS À LA SÉANCE À PARTIR DU LUNDI 18 JUILLET 2022

Les billets à la séance sont en vente :

- Offices du tourisme (au guichet ou par téléphone 05 58 56 86 86)
  - 11 cours Foch - Dax
  - 68 avenue de la résistance Saint-Paul-lès-Dax
- En ligne sur le site internet www.dax.fr
- Sur place, le soir du spectacle
  - Places en vente : 30 mn avant le début du spectacle
  - Mode de règlement possible : espèces, CB, chèques à l'ordre du Trésor Public

TARIF RÉDUIT

Tarif réservé aux jeunes de moins de 25 ans, aux demandeurs d'emploi et aux bénéficiaires des minima sociaux. Un justificatif daté de moins de 3 mois sera demandé lors de l'achat et à l'entrée de la salle.
En cas de non présentation du justificatif, il sera demandé au détenteur du billet de s'acquitter du complément pour atteindre le plein tarif afin de pouvoir assister au spectacle.

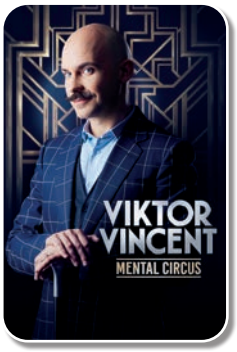
TARIF CE

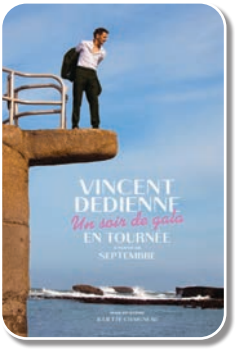
Tarif réservé aux Comités d'entreprise partenaires de la ville de Dax.
Pour devenir CE Partenaire, contacter le service culturel de la mairie
1 cours Foch – Dax – Tél 05 58 909 901

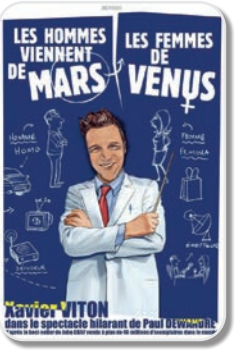
TARIF GROUPE

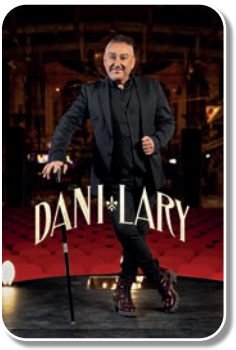
Tarif réservé aux groupes à partir de 10 personnes.
En vente exclusivement au service culturel de la mairie 1 cours Foch – Dax
05 58 909 901

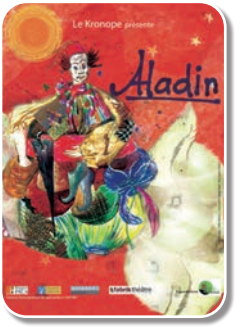
LA SAISON EN UN CLIN D'OEIL











ET AUSSI...

CARTE D'ABONNEMENT

7 SPECTACLES MINIMUM AU CHOIX

NOM : ..... **PRÉNOM :** .....

ADRESSE : .....

CP : ..... **VILLE :** .....

TÉLÉPHONE : .....

MAIL : .....

DATE : ..... **SIGNATURE :**

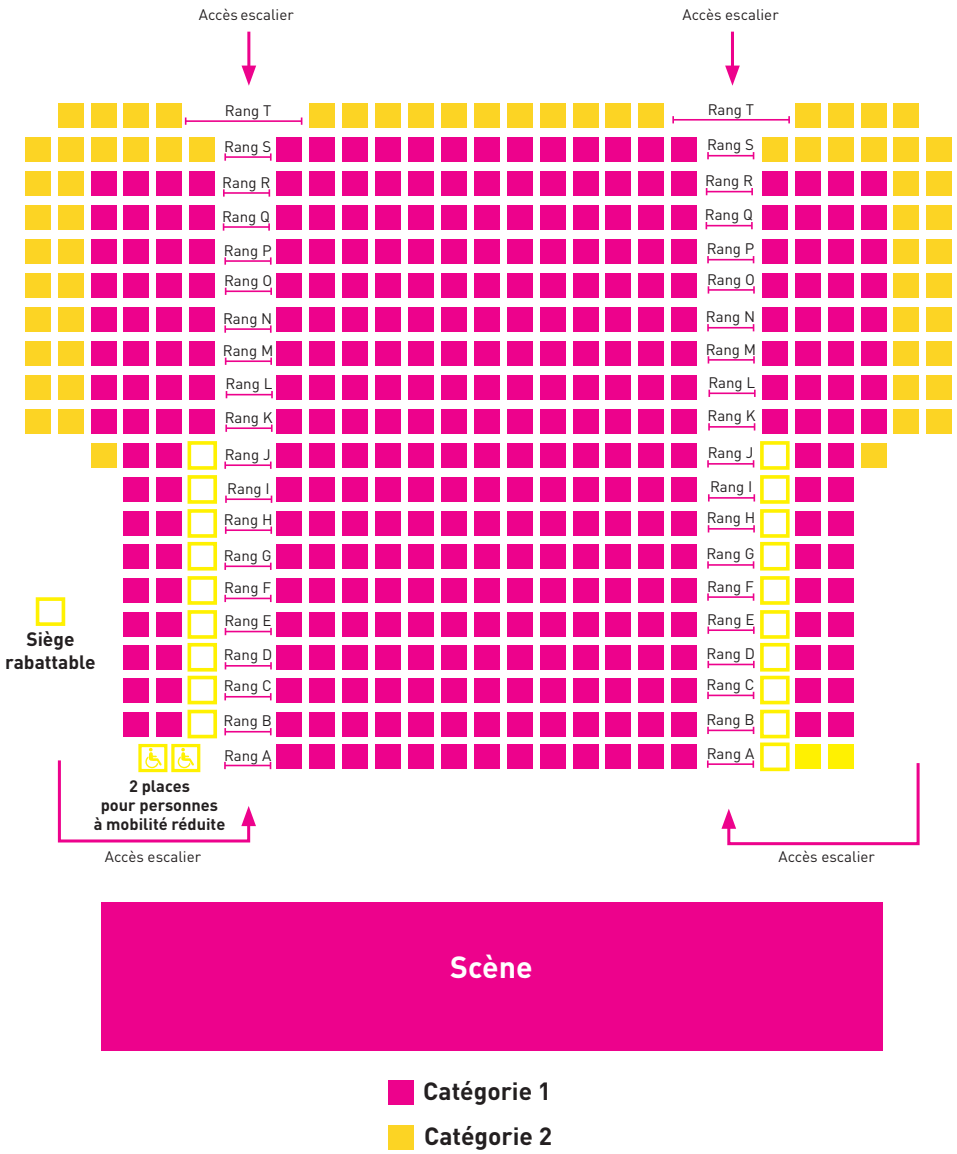
SPECTACLES	DATES	GENRE	TARIF ABONNÉ		NOMBRE DE PLACES	TOTAL
JOYEUSE FIN DU MONDE	SAMEDI 24/09/22	THÉÂTRE	CAT1	22€		€
			CAT2	19€		€
PUCCINI	JEUDI 06/10/22	DANSE	CAT1	22€		€
			CAT2	19€		€
ANDRÉ MANOUKIAN	VENDREDI 21/10/22	HUMOUR MUSICAL	CAT1	32€		€
			CAT2	29€		€
À CAUSE DES GARÇONS	MARDI 08/11/22	THÉÂTRE	CAT1	22€		€
			CAT2	19€		€
LES HOMMES VIENNENT DE MARS, LES FEMMES DE VENUS	MARDI 22/11/22	THÉÂTRE	CAT1	22€		€
			CAT2	19€		€
VIKTOR VINCENT	MARDI 13/12/22	MENTA-LISME	CAT1	27€		€
			CAT2	24€		€
CONCERT DU NOUVEL AN (au choix)	VENDREDI 13/01/23	MUSIQUE CLASSIQUE	CAT1	27€		€
			CAT2	24€		€
	ou					
	SAMEDI 14/01/23		CAT1	27€		€
			CAT2	24€		€
DANI LARY	VENDREDI 03/02/23	MAGIE	CAT1	32€		€
			CAT2	29€		€
VINCENT DEDIENNE	SAMEDI 25/02/23	HUMOUR	CAT1	35€		€
			CAT2	32€		€
L'EMBARRAS DU CHOIX	VENDREDI 10/03/23	THÉÂTRE	CAT1	27€		€
			CAT2	24€		€
THE OPERA LOCOS	SAMEDI 25/03/23	OPÉRA BURLESQUE	CAT1	32€		€
			CAT2	29€		€
LES NOUVELLES AVENTURES DES TROIS MOUSQUETAIRES	JEUDI 20/04/23	THÉÂTRE	CAT1	22€		€
			CAT2	19€		€
CONCERT DES HARMONIES (AUX ARÈNES)	SAMEDI 29/04/23	MUSIQUE	Placement libre	12€		€
TOTAL (7 SPECTACLES MINIMUM)					**ABONNEMENT**	..... €

☐ J'autorise le service culture de la ville de Dax à m'envoyer des informations relatives à mon abonnement ou à la programmation culturelle par mail.

☐ Je souhaite recevoir la newsletter culture de la ville de Dax.

Les informations recueillies sur ce formulaire sont enregistrées dans un fichier informatisé par la Ville de Dax pour la gestion des abonnements de sa saison culturelle. Elles sont conservées pendant 3 ans et sont destinées au service culture et au service communication de la ville de Dax. Conformément à la loi « informatique et libertés », vous pouvez exercer votre droit d'accès aux données vous concernant et à les faire rectifier en contactant : Service Communication, ville de Dax, rue St Pierre, 40100 Dax.

PLAN DU THÉÂTRE



L'ÉDUCATION ARTISTIQUE & CULTURELLE

L'éducation artistique et culturelle (EAC) constitue une priorité et un axe fort d'intervention de la Ville de Dax.
La Ville a pour objectif de mettre en œuvre des actions culturelles et des parcours d'éducation artistique et culturelle au bénéfice de tous les enfants.
Chaque année, plus de 17 parcours sont proposés par les acteurs culturels et sensibilisent plus de 4000 enfants : théâtre de l'Atrium, conservatoire de musique et danse, école d'arts plastiques, bibliothèque, musée de Borda, associations culturelles.

OFFICE ARTISTIQUE RÉGION NOUVELLE-AQUITAINE

DÉCOUVERTE DE LA MARIONNETTE
POUR LES ÉCOLES MATERNELLES

T'ES QUI TOI, DIS ?

© Philippe Marty

COMPAGNIE LE FRIIIX CLUB

MARDI 18 OCTOBRE 2022
À L'ATRIUM

4 SÉANCES RÉSERVÉES AUX SCOLAIRES

Mise en scène Frédéric & Céline Feliciano-Giret, regard extérieur Joëlle Noguès (Odradek), musique Jacques Ballue, fabrication Le Friiix Club / Anne Konlein, jeu Frédéric Feliciano-Giret

Lui est un cube, elle une boule. Ils se rencontrent. Ils sont tous deux faits du même bois... d'hêtre. Pourtant... Tout est jeu, rien n'est joué. Je peux jouer à toi comme tu peux devenir moi.
« T'es qui toi, dis ? » est un spectacle sans parole, conçu à partir de la technique dite du théâtre noir : le marionnettiste vêtu de noir disparaît derrière le rideau de lumière. Le spectacle interroge sur ce qu'est un garçon, ce qu'est une fille.

En amont de la représentation, les enfants en grandes sections des écoles maternelles publiques de la ville se verront proposer un atelier de 1h de «Sensibilisation à l'art marionnettique », atelier animé par le marionnettiste du spectacle.

DÉCOUVERTE DU THÉÂTRE D'OMBRES
POUR LES ÉCOLES ÉLÉMENTAIRES

ENFANT D'ÉLÉPHANT

© Catherine Passerin

COMPAGNIE LES LUBIES

VENDREDI 18 NOVEMBRE 2022
À L'ATRIUM

2 SÉANCES RÉSERVÉES AUX SCOLAIRES

D'après Rudyard Kipling. Mise en scène, interprétation, manipulation Sonia Millot & Vincent Nadal

Merveilleuse adaptation en théâtre d'ombres et matières de *L'Enfant d'éléphant* d'après « *Histoires Comme Ça*» de Rudyard Kipling par une compagnie qui marie avec talent imagination et fantaisie. *Enfant d'éléphant* est un récit d'apprentissage sur la curiosité, sur l'appétit de vivre et la nécessité de comprendre, histoire de rire et de se questionner encore. En amont du spectacle, les classes de CM1/CM2 des écoles élémentaires publiques de la ville se verront proposer un atelier de 2h30 de « Découverte et Pratique du Théâtre d'Ombre », ateliers animés par les deux comédiens du spectacle.

CACHÉ DANS SON BUISSON DE LAVANDE, CYRANO SENTAIT BON LA LESSIVE

© Guy Labadens

*“Cyrano avait un gros nez.
Il était amoureux de sa cousine Roxane
mais il n’osait lui avouer à cause de sa disgrâce.
Heureusement, Cyrano était poète...”*

COMPAGNIE HECHO EN CASA

Librement inspiré de Cyrano de Bergerac d’Edmond Rostand et de l’album Cyrano raconté par Taï-Marc Le Thanh et illustré par Rebecca Dautremer.

VENDREDI 2 DÉCEMBRE 2022
À L’ATRIUM

2 SÉANCES SCOLAIRES
A 10H ET A 14H

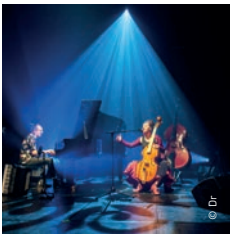
En choisissant d’adapter pour la scène le splendide album illustré de Rebecca Dautremer, la compagnie basque transpose l’histoire d’Edmond Rostand dans le Japon médiéval et réussit avec brio à rendre l’œuvre accessible aux enfants. Entre jardin japonais, hautes herbes, lavandes et fleurs de pavot, le spectateur voyage dans un environnement naturel où les odeurs et les bruits dialoguent avec l’histoire. Les trois pétillantes comédiennes oscillent entre narration et jeu masqué pour interpréter les rôles du triangle amoureux et nous invitent avec humour et tendresse à entrer dans leur univers. **Une superbe version, toute empreinte de délicatesse, de beauté et de poésie !**

À l’issue de la représentation, temps d’échange durant lequel les comédiennes répondront à toutes les questions des élèves. Au delà du spectacle, les classes des collèges dacquois se verront proposer une visite guidée et complète du théâtre de l’Atrium.

JEUNESSES MUSICALES DE FRANCE

Depuis plus de 70 ans, les Jeunesses Musicales de France, association reconnue d'utilité publique, œuvrent pour l'accès à la musique de tous les enfants, prioritairement issus de territoires reculés ou défavorisés.
Leur objectif : offrir aux 3/18 ans une 1ère expérience musicale forte, conviviale et de qualité, les initier et les sensibiliser à toutes les musiques (actuelles, classiques, du monde) pour les aider à grandir en citoyens.
Tous les ans, environ 400 000 enfants et jeunes ont accès à la musique grâce aux JM France.

PROGRAMMATION (uniquement en séances scolaires)



RASKOVNIK

14,15 ET 16 NOVEMBRE 2022

Le duo Raskovnik partage sa passion des musiques des Balkans. La voix envoûtante de Charlène Ploner nous plonge avec force et douceur dans ces territoires enchanteurs. Le piano de Nicolas Arnoult apporte une touche jazzy moderne, la contrebasse sa chaleur boisée, l'accordéon son souffle haletant tandis que la viole de gambe et le saz nous invitent au voyage.

JELLY JAZZ

23, 24 ET 25 JANVIER 2023

Les frères, Joseph et Léon Le Nair, originaires de Grenoble, rendent hommage à l'un des plus grands artistes, Jelly Roll Morton, « inventeur du jazz » autoproclamé. Personnage flamboyant et excessif, il construit sa légende à la Nouvelle-Orléans. Un coin de rue qui prend vie par des illustrations animées, le rythme « swing » des années 20 et des instruments un brin vintage sur scène : guitare jazz de 1946, trompette de 1933.

MON PREMIER CINÉ-CONCERT

27, 28 ET 29 MARS 2023

Voici pour les plus jeunes une porte d'entrée ludique et humoristique pour découvrir la « grande musique ».
Clémence Gaudin et Bruno Godard accompagnent en direct 4 films courts d'animation choisis pour leur beauté graphique et leur fil rouge autour de la rencontre et de la différence.

LES SPECTACLES DES ASSOCIATIONS PARTENAIRES

La Ville de Dax soutient les partenaires culturels associatifs que sont les Amis du Théâtre Populaire de Dax, les Jeunesses Musicales de France et Latitude Productions, en leur attribuant une subvention de fonctionnement et/ou en mettant à disposition le théâtre de l'Atrium. Avec la programmation municipale, ces proposions artistiques forment une saison culturelle diversifiée et complémentaire, guidée par le même souci d'exigence et de qualité artistique.

PROGRAMMATION DES AMIS DU

© Pierre Aktaï

RACHEL - THÉÂTRE CONTEMPORAIN

JEUDI 13 OCTOBRE 2022
By Collectif (Occitanie) - Mise en scène : Delphine Bentolila - Durée : 1h30
Rachel se marie. La fête familiale se prépare, mais le cœur y est-il vraiment ?
Le temps d'une soirée, le secret finira par éclater.
Entre réalisme et onirisme, les huit comédiens, formidables, touchent avec justesse. Un véritable tsunami émotionnel.

© Jérémy Sondeycker

LOCO - THÉÂTRE / MARIONNETTE PORTÉE

JEUDI 10 NOVEMBRE 2022
De Natacha Belova & Tita Iacobelli
Théâtre National Wallonie- Bruxelles (Belgique) Durée : 1h
Une adaptation prodigieuse du *Journal d'un fou* de Gogol par les deux plus grandes spécialistes mondiales de la marionnette.
Un événement à Dax !

© Blandine Soulage

ODYSSÉE - THÉÂTRE CONTEMPORAIN

JEUDI 8 DÉCEMBRE 2022
D'après l'Odyssée d'Homère - Compagnie À-tire d'aile (Île-de-France)
Adaptation & mise en scène : Pauline Bayle - Durée : 1h30
Cinq comédiens sur scène, bourrés d'énergie et de talent, pour incarner Ulysse et tous les personnages mythiques de l'*Odyssée* dans une mise en scène ultra dynamique et inventive, et la beauté inaltérable de la langue d'Homère.

© JJ Brumachon

MOI, PHÈDRE - THÉÂTRE CONTEMPORAIN

JEUDI 19 JANVIER 2023
Texte de Jean Racine - Cie le Glob (Nouvelle-Aquitaine)
Textes additionnels de Roxane Brumachon et JL Ollivier - Durée : 1h30
Comment se construit un personnage de théâtre ?
Tantôt comédienne au travail, tantôt Phèdre majestueuse, Roxane Brumachon, qui a interprété ce rôle pendant 4 ans, nous plonge au cœur du mystère de l'art théâtral.
Une incarnation brûlante, un magnifique moment de théâtre.

© Tristan Jeanne Valès

PORTRAIT DE LUDMILLA EN NINA SIMONE

PORTRAIT MUSICAL

JEUDI 23 FÉVRIER 2023
Cie du Kaïros - Comédie de Caen – CDN de Normandie (Normandie)
Texte & mise en scène : David Lescot avec Ludmilla Dabo - Durée : 1H05
Charnelle, voluptueuse, incandescente, l'actrice-chanteuse se glisse dans la peau de Nina Simone, accompagnée et interviewée malicieusement par David Lescot.
Une évocation vibrante et juste, un spectacle subtil, vivant et joyeux, au message puissant.

THÉÂTRE DE DAX 2022-2023

© Dr

RACINE DE TROIS - THÉÂTRE / COMÉDIE

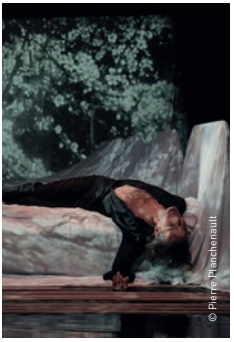
MARDI 21 MARS 2023

PIÈCE LAURÉATE DE L'AIDE À LA CRÉATION ARTCENA 2020
de Pierre Margot - Cie Théâtre du Détour (Eure-et-Loir) Mise en scène : Antoine Marneur - Coproduction 2023 Les Amis du Théâtre – FATP Fédération des Associations de Théâtre populaire. - Durée : 1h15
Dans un lieu incertain, peut-être une forêt, trois vieux copains un peu désorientés parlent de tout et de rien.
De situations absurdes en échanges poétiques loufoques, ils s'enfoncent dans une clairière paisible...
Trois comédiens d'exception pour un moment jubilatoire et rare.

© Yoann Bufeteau

SERAS-TU LÀ ? - THÉÂTRE / COMÉDIE

JEUDI 27 AVRIL 2023
de Solal Bouloudnine et Maxime Mikolajczak
Mise en scène : Maxime Mikolajczak & Olivier Veillon - Durée : 1h20
Michel Berger vient de mourir dans la maison d'à côté. Pour Solal, 6 ans, c'est la fin de l'insouciance. *Seras-tu là ?* est un solo comique hors norme, solaire, plein de personnages loufoques, sur une dramaturgie au cordeau. Exutoire et détonant !


© Pierre Planchenault

HERCULINE BARBIN : ARCHÉOLOGIE D'UNE RÉVOLUTION

THÉÂTRE CONTEMPORAIN

MARDI 9 MAI 2023
D'après Herculine Barbin dite Alexina B. - Préface de Michel Foucault
TnBA (Théâtre National Bordeaux Aquitaine) - Adaptation : Catherine Marnas et Procuste Oblomov
Mise en scène : Catherine Marnas - Durée : 1h30
Dans une scénographie et des lumières splendides, deux immenses comédiens incarnent un sujet hors normes, adapté du journal intime d'un.e hermaphrodite français.e du XIXème siècle. On sort bouleversés de ce très grand moment de théâtre.

Tous les spectacles sont à 20h30

Tarif : adultes : 20€ / Jeunes et demandeurs d'emploi : 10€
moins de 12 ans : 6€ / Tarif groupe : 16€ et 6€

Tarifs abonnements saison : Adultes plein tarif : 140€/tarif groupe : 115€
Jeune plein tarif : 60€/ tarif groupe : 45€

INFORMATION & CONTACT : 06 12 38 76 64 - atp.dax@gmail.com

PROGRAMMATION DE LATITUDE PRODUCTIONS

INFORMATION & CONTACT

06 80 35 09 18

Points de vente : OITT Grand Dax, Réseaux Ticketmaster et Dispobillet

PROGRAMMATION SAISON 2022-2023

P.R2B – EN CONCERT

VENDREDI 28 OCTOBRE 2022 - 20H30

1ère partie : Manon Gasseng

Tarif loc incluse Normal : 23 € / CE : 20 €

«Quand Pauline ne filme pas d'images, elle les met dans ses textes, et l'on en perçoit l'atmosphère, les ombres et les lumières, aussi bien qu'au cinéma. L'impact de ses mots doit aussi bien à Barbara qu'à Kanye West, à Tyler the Creator qu'à Catherine Ringer : de ce contraste naît toute leur modernité.» Son 1er album « Rayon Gamma » est sorti le 22 octobre 2021 et a reçu un accueil très chaleureux et unanime dans la presse spécialisée.

MATHIEU MADENIAN

VENDREDI 4 NOVEMBRE - 20H30

Mathieu Madénian présente son nouveau spectacle « Un spectacle familial »

Tarif loc incluse Normal : 35 € / CE : 32 €

Sans artifice, en jean et baskets blanches, dans le plus pur style stand up, il a cette fois décidé de nous parler de la famille, avec tout ce que cela implique de vexations mal digérées, de dîners alcoolisés et de jalousies fraternelles. Ces névroses, Mathieu Madénian essaye de les guérir dans cette hilarante introspection.

STEPHANE GUILLON

VENDREDI 25 NOVEMBRE - 20H30

Stéphane Guillon «sur scène»

Tarif loc incluse Normal : 35 € / CE : 32 €

Mis à la diète pour cause de Covid 19, Stéphane Guillon n'a pas pu exprimer la moindre méchanceté pendant près de 18 mois : un sevrage dur, éprouvant, inhabituel.
Son nouveau spectacle, analyse, questionne, décortique, compile 18 mois d'absurdités, de non-sens, de revirements comme rarement une société en avait produit.
Spectacle déconseillé aux moins de 15 ans.

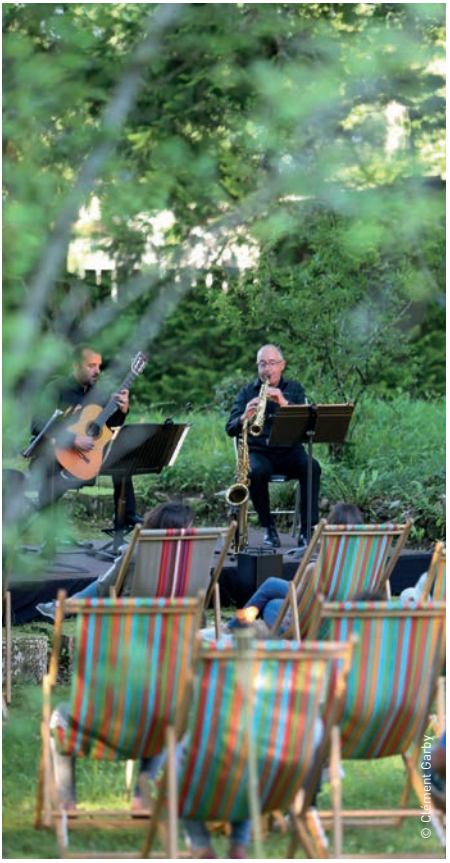
DE NOUVELLES DATES POUR 2023
SERONT ANNONCÉES ULTÉRIEUREMENT

LES ÉVÉNEMENTS CULTURELS DE LA VILLE DE DAX

SONATES CHAMPÊTRES
AU PARC DU SARRAT

JUIN ET SEPTEMBRE 2022

Face au succès rencontré en 2021, la ville a décidé de reconduire cet événement pour une 2ème édition qui sera composée de huit rendez-vous permettant de vous convier à un instant musical inédit et gratuit au parc botanique du Sarrat.
Le public est installé en plein air, sur une chaise longue et assiste à un concert interprété par des formations musicales classiques ou jazz.


© Clément Garby

PROGRAMMATION DE JUIN

CONCERTS À 20H
GRATUIT
- Billetterie Office de Tourisme Dax
- À partir du lundi précédent le concert
- 2 places par personne
(jauge de 120 personnes)

VENDREDI 10 JUIN
Acqs Swing Quintet

VENDREDI 17 JUIN
Grands élèves du Conservatoire / Musique de chambre

VENDREDI 24 JUIN
Pepper Swing

VENDREDI 1ER JUILLET
Saxon5

PROGRAMMATION DE SEPTEMBRE

CONCERTS À 16H30
Entrée libre et gratuite, sans réservation, sans billet, dans la limite des places disponibles.

SAMEDI 3 SEPTEMBRE
Pepper Swing

DIMANCHE 4 SEPTEMBRE
J4zzary

Journées européennes du Patrimoine
SAMEDI 17 SEPTEMBRE
Acqs Swing Quintet

DIMANCHE 18 SEPTEMBRE
Les crocheteurs

TOROS Y SALSA

DU 9 AU 11 SEPTEMBRE 2022

Déjà plus de 25 ans que Toros y Salsa vous donne rendez-vous en septembre au Parc Théodore Denis.

Pour les amateurs et les amoureux de la musique latine, Toros y Salsa reste l'événement incontournable. Trois jours de Fiesta Brava rythmée par des concerts gratuits et un village de casetas pour permettre aux festivaliers de profiter pleinement des derniers jours de l'été.
Fidèle à sa réputation, le festival propose au public des artistes reconnus mais déniche aussi de jeunes groupes, des talents prometteurs. Toros y Salsa, ce sont des concerts uniques qui se transforment toujours en « descarga », ces « jam-sessions » provoquées ou spontanées, qui entraînent le public dans un tourbillon de rythmes.

PROGRAMMATION

VENDREDI 9 SEPTEMBRE
19h00 Ouverture Festival
19h15 – 19h45 Session DJ Joss Mendés (Paris)
20h00 – 21h30 Carlos Sarduy and the Groove messengers (Barcelona/ Cuba)
22h00 – 23h30 Johnny Gomez & Friends (Madrid)
23H30 - FERMETURE Session DJ Joss Mendés

SAMEDI 10 SEPTEMBRE
11h30 – 12h30 Cours Salsa
21h00 – 22h30 Programme en attente
23h00 – 01h00 José Alberto "El Canario" (New York) et Mercadonegro
01H00 – FERMETURE Session DJ Joss Mendés

DIMANCHE 11 SEPTEMBRE
11h30 – 12h30 Cours Salsa
19h00 – 19h45 Session DJ Joss Mendes
20h00 – 21h15 Septeto Santiaguero
21h45 – 23h30 Dax all stars

RENCONTRES À LIRE

DU 31 MARS AU 2 AVRIL 2023

RENCONTRES, LECTURES, DÉDICACES, EXPOSITIONS, SPECTACLES, CONCOURS D'ÉCRITURE

GRATUIT

Chaque année, cet événement littéraire invite le public à rencontrer l'ensemble des acteurs de la chaîne du livre : auteurs, éditeurs, illustrateurs, libraires sont présents pendant 3 jours, pour aller à la rencontre de tous les publics, qu'ils soient amateurs, initiés ou tout simplement curieux de découvrir de nouveaux univers.
Un rendez-vous incontournable à ne pas manquer dans différents lieux de la ville : chapiteau sur le parvis de l'hôtel de ville, salle René Dassé, théâtre de l'Atrium, médiathèque municipale.

© Clément Garby

© Clément Garby

PROGRAMME EN COURS D'ÉLABORATION

UNE COMMUNICATION SPÉCIFIQUE
VOUS INFORMERA DE LA PROGRAMMATION.

LES EXPOSITIONS DE LA GALERIE DE L'ATRIUM

La Ville de Dax met à disposition des artistes la galerie de l'Atrium pour leur permettre de présenter leurs œuvres et d'aller à la rencontre des publics. Tout au long de l'année, la galerie accueille des expositions temporaires d'artistes amateurs ou professionnels ayant un certain rayonnement sur la scène artistique.

LA GALERIE D'EXPOSITIONS

Entrée libre et gratuite
Atrium Galerie
Cours de Verdun
40100 Dax
Du lundi au samedi
les après-midi de 14h à 18h

PROGRAMME DE JUILLET A DÉCEMBRE 2022

© Dr

ART CONTEMPORAIN DU 5 JUILLET AU 27 AOÛT

« Pensées pour moi-même » André Bodin Labode

André Bodin Labode est un peintre contemporain expressionniste, qui expose principalement à l'étranger (Italie, Espagne, Maroc, États-Unis). Ses créations, qui peuvent rappeler un Kandinsky ou un Miro, sont vivantes, harmonieuses dans leur construction, enchanteresses par leurs jeux de couleurs, empreintes de lumière comme un désir profond de partager avec son public de l'énergie et des émotions.

© Dr

PHOTOGRAPHIE DU 31 AOÛT AU 15 OCTOBRE

« Dax photo rétro » Club photo de l'association culturelle de Dax

L'atelier photographique de l'ACD a retrouvé de vieilles plaques en verre du Dax des années 1920 et de ses environs. Après trois ans de travaux (tirages des épreuves, recueil de témoignages et d'écrits, recherche des lieux pris en photo), l'exposition revient sur le Dax d'antan et le met en perspective avec le Dax d'aujourd'hui.

© Dr

ART CONTEMPORAIN DU 18 OCTOBRE AU 19 NOVEMBRE

« Univers singuliers » Artelandes

Artelandes est une association d'artistes des Landes et des Pyrénées-Atlantiques qui propose une artothèque d'œuvres à louer sur internet. Une quinzaines d'artistes expose à l'Atrium leur univers singulier, tout en rendant hommage à l'un des fondateurs de l'association, le peintre Yves Goussebaire-Dupin (décédé en 2020).

© Dr

ARTS PLASTIQUES DU 23 NOVEMBRE AU 17 DÉCEMBRE

« Folklore » École municipale d'arts plastiques

Les élèves de l'école municipale d'arts plastiques présentent leurs travaux inspirés des arts et traditions populaires. Cette exposition sera un voyage dans les différents folklores du monde, en s'inspirant des rites, mythes, magie, légendes et contes, objets, jouets et collection, costumes, motifs et graphismes, artistes du Folk art et de l'Art brut.

L'ÉQUIPE DU THÉÂTRE

- Comité de programmation sous la direction de : **Martine Dedieu**
- Direction et programmation : **Arnaud Ledru**
- Administratrice, chargée billetterie et accueil des compagnies : **Edwige Bordes**
- Médiatrice et chargée des publics : **Myriam Soulagnet**
- Médiatrice et chargée des expositions : **Pauline Brisset**
- Assistante administrative : **Marie-Ange Marcos**
- Coordinateur de projets et animations : **Abderrazak El Manoubi**
- Directeur technique et responsable sécurité : **Rémy Stinco**
- Régisseur de spectacles : **Allan Hembert-Klopfenstein**
- Techniciens son, lumière, plateau : **Anthony Moisson, Jean-Luc Fauthoux** et l'équipe des intermittents du spectacle
- Agent d'entretien : **Laurianne Graux**
- Accueil du public : ouvreurs et contrôleurs vacataires de l'Atrium
- Communication, relations presse : service communication de la ville de Dax

Numéros de licences d'entrepreneurs du spectacle
L-R-20-009652 / L-R-20-009657 / L-R-20-009656

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS ET PRIVÉS

La saison culturelle du théâtre de l'Atrium de la Ville de Dax est soutenue par :

- la Région Nouvelle-Aquitaine
- le Conseil départemental des Landes
- le Casino de DAX
- l'Office Intercommunal du Tourisme de DAX

La ville remercie l'ensemble des partenaires institutionnels et privés pour leur soutien et leur engagement.

dax.fr

VILLE DE
Dax
source d'inspiration

THÉÂTRE DE L'ATRIUM

1 cours Maréchal Foch, 40100 Dax
05 58 56 80 07
05 58 90 19 60