



Journées européennes du patrimoine

19—20.09.2026



www.journeesdupatrimoine.fr

#JournéesDuPatrimoine



Beaux-Arts

arte

fr

France

TVS
MONDE

radiofrance

france+tv

Sommaire

Les expositions → p.4 à 6

Le musée de Borda → p.6 à 8

La société de Borda → p.9

Le domaine du Sarrat → p.12/13

Le patrimoine religieux → p.14/15

Le patrimoine du XX^{ème} siècle → p.16/17

Les parcours urbains → p.17/18

Le musée de l'ALAT → p.19

Informations pratiques

→ Localiser les animations dans la ville. Découvrez le plan de Dax et les lieux des différentes animations en pages centrales.



Toutes les informations sur les
Journées européennes du patrimoine
sont à retrouver sur **dax.fr**



La 43^{ème} édition

Les 19 et 20 septembre prochains se dérouleront les journées européennes du patrimoine. Cette 43^{ème} édition se décline autour de deux thèmes : le « patrimoine de la photographie », à l'occasion du bicentenaire de l'invention de la photo, et le « patrimoine en péril : raviver, résister, réimaginer », thématique sélectionnée au niveau européen.

La photo est au cœur du patrimoine et de la mémoire collective. Cette pratique, à la fois amateur, professionnelle, plasticienne et scientifique, raconte notre identité culturelle, comme le soulignent l'exposition des archives municipales ou celle du club photo de l'association culturelle de Dax. Elle est aussi témoignage d'un patrimoine en péril comme l'évoque l'exposition de l'institut français du Proche-Orient au musée de Borda.

Une partie de notre patrimoine est en effet menacée par de nombreux défis, numérisation, migration, crise climatique, conflit. Il est ici question de mettre en évidence la manière dont nous hiérarchisons, protégeons et préservons le patrimoine pour les générations futures. Sujet qui sera en partie abordé lors des parcours urbains, des visites commentées, des conférences et des rencontres organisés autour du patrimoine de Dax, qu'il soit religieux, privé, architectural ou naturel.

La galerie de l'Atrium

Cours de Verdun (5)

Exposition photo : « Regards landais »

Le week-end des journées du patrimoine marque l'ouverture de cette exposition photographique proposée par le club photo de l'association culturelle de Dax.

Les photographies exposées dévoilent la richesse des Landes à travers son architecture typique, ses traditions authentiques et la beauté préservée de sa nature. Partez pour un voyage visuel qui célèbre l'âme, l'identité unique et l'harmonie entre patrimoine et environnement de ce territoire qui est le nôtre !

Samedi, 11h-12h et 14h-18h30 : visite libre

Dimanche, 14h-17h : visite libre

Sans réservation



©ACD

Les archives municipales

Rue Saint-Pierre (6)

Exposition :

« Place aux marchés ! »

Les marchés dacquois, de plein air ou couverts, sont des témoins essentiels de la vie économique et sociale de la ville au fil des siècles. À travers des documents d'archives variés – plans anciens, photographies, cartes postales et témoignages écrits – venez découvrir la manière dont ils ont façonné nos espaces urbains et animé nos quartiers.

Samedi, 11 h :

visite parents/enfants

*Effectif limité, sur inscription
auprès du service des archives
à archives@dax.fr
ou au 05 58 56 86 74*

À noter que le vendredi sera réservé, pour la première année, aux moins de 3 ans des crèches municipales : des activités et ateliers en lien avec les marchés, pour que les enfants puissent manipuler fruits et légumes en bois, tissu ou feutrine, transporter des paniers ou encore reconnaître à l'aveugle des objets ou animaux...

*Expo du 19 septembre
au 31 décembre 2026
dans le hall d'accueil de la mairie
(lundi au vendredi 8h30-12h
et 13h30-17h30, samedi 9h-12h)*



©Ville de Dax



Le musée de Borda

24 rue Cazade **3**

Exposition photo : « Palmyre : patrimoine en danger, mémoire sauvegardée »

Si les menaces se multiplient sur le patrimoine archéologique du Proche-Orient, sa mémoire peut être en partie sauvegardée par l'archéologie. Découvrez des clichés du site syrien de Palmyre, dont le temple de Bel a été détruit le 30 août 2015 au moyen d'explosifs. Étudié et photographié par les missions archéologiques françaises entre 1910 et 1956, sa mémoire, conservée par l'institut français du Proche-Orient (IFPO) et présentée sur le site de la basilique gallo-romaine de Dax, est l'occasion de s'interroger sur la conservation des traces de notre passé, comme moyen de notre citoyeneté.

Samedi et dimanche, 10h-12h30 et 14-18h : visite libre

Sans réservation



Le musée de Borda

Parcours urbain : « Faites le mur ! »

Départ 24 rue Cazade ③

Suivez votre plan et le guide sur les traces du rempart romain du IV^{ème} siècle, très largement détruit au XIX^{ème} siècle, notamment sur des portions habituellement inaccessibles. Ce cheminement se clôturera au sein du site antique, à la découverte des différents objets mis au jour dans le rempart au moment de son démantèlement.

Samedi et dimanche, 10h et 15h30

*Inscription sur place,
dans la limite des places disponibles*



©Ville de Dax

Rencontre : « Le site antique se refait une beauté »

24 rue Cazade ③

Avec Richard Duplat (architecte en chef des monuments historiques)
Cheminez au cœur des vestiges de la basilique civile gallo-romaine, dans les pas du maître d'œuvre du vaste programme de restauration et de valorisation du site mené en 2022 et 2023.

Samedi, 14h30 - Inscription sur place, dans la limite des places disponibles

Visite : « Attention, œuvres fragiles ! »

11 bis rue des Carmes ②

Avec un médiateur culturel

Au fil de ses 220 ans d'histoire, beaucoup de collections du musée ont subi les affres du temps. Découvrez ces œuvres et objets disparus, retrouvés, détériorés ou restaurés, à l'image des redécouvertes récentes des tableaux de Marguerite Souley-Darqué (1855-1921).

Samedi et dimanche, 11h et 16h30

*Inscription sur place,
dans la limite des places disponibles*



©Ville de Dax

Le musée de Borda

11 bis rue des Carmes (2)

Exposition temporaire : « Collections depuis 1807 : il était une fois... le musée de Borda »

L'histoire du musée et de ses collections se révèle au fil d'un riche parcours chronologique et thématique. Sciences, ethnographie, arts, archéologie... 400 objets sont rassemblés de manière exceptionnelle, comme cela n'avait plus été le cas depuis près de vingt ans.

**Samedi et dimanche,
10h-12h30 et 14h-18h : visite libre**



© Clément Garby

24 rue Cazade (3)

Sous les rues du centre-ville, découverte des imposants vestiges d'une basilique civile gallo-romaine des premiers siècles de notre ère ainsi que des collections antiques du musée, qui révèlent l'histoire de la cité d'Aquae et de son territoire, des Landes aux Pyrénées-Atlantiques.

**Samedi et dimanche,
10h-12h30 et 14-18h : visite libre**



© Clément Garby

Renseignements au 05 58 74 12 91
ou sur www.museedeborda.fr



Bibliothèque patrimoniale et historique

27 rue Cazade **8**

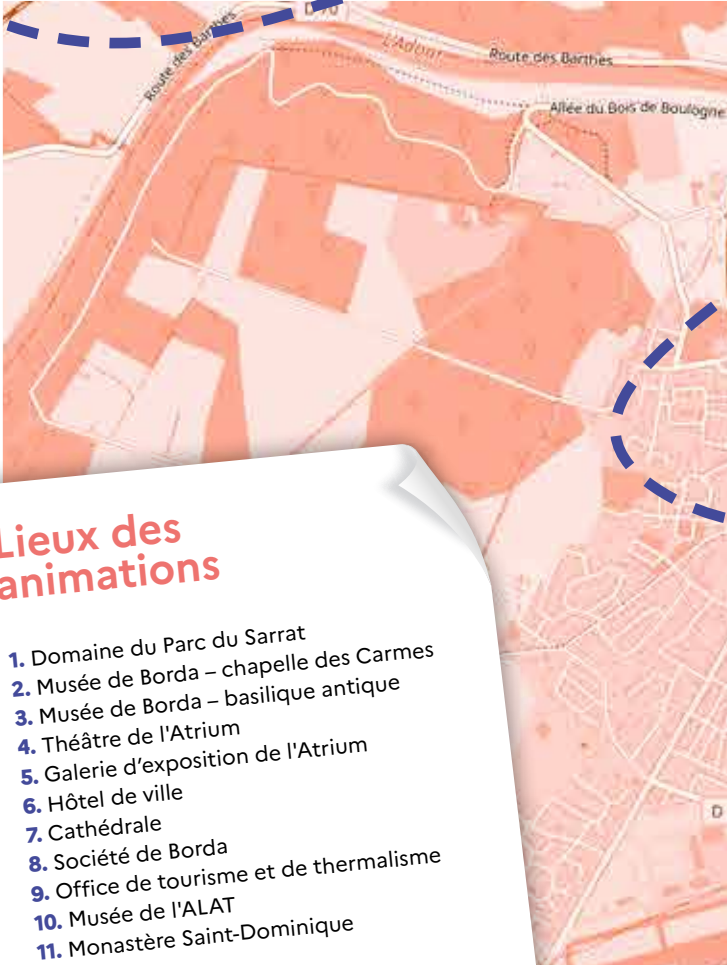
La société de Borda, créée en 1876, est installée depuis 1963 au sein de l'hôtel Saint-Martin-d'Agès, un ancien hôtel particulier à portail et cour intérieure du XVII^{ème} siècle. C'est au premier étage que se trouve la bibliothèque régionaliste de la société, une bibliothèque qui figure sur le guide du patrimoine des bibliothèques de France.

Laissez-vous conter l'histoire de cette société savante et découvrez quelques-unes des richesses de cette bibliothèque patrimoniale à préserver...

Samedi, 14h15, 15h15 et 16h15 : visite guidée

*Sans réservation, effectif limité à 20 personnes
Renseignements au 05 58 90 85 99*





Lieux des animations

1. Domaine du Parc du Sarrat
2. Musée de Borda – chapelle des Carmes
3. Musée de Borda – basilique antique
4. Théâtre de l'Atrium
5. Galerie d'exposition de l'Atrium
6. Hôtel de ville
7. Cathédrale
8. Société de Borda
9. Office de tourisme et de thermalisme
10. Musée de l'ALAT
11. Monastère Saint-Dominique



Le domaine du Sarrat

Rue du Sel Gemme 1

Le domaine du Sarrat est à la fois inscrit au titre des monuments historiques, avec sa maison de 1960 inspirée du style californien des années 1930, mais aussi labellisé « Jardin remarquable » et « Éco-jardin », avec son parc botanique s'étendant sur 3,6 hectares. Dessiné par René Guichemerre, qui a étudié l'architecture aux Beaux-Arts de Paris et qui s'installe définitivement à Dax, sa ville natale, en 1951, il était son lieu de vie et de travail, avant qu'il ne devienne propriété de la ville de Dax à sa mort en 1988.



©Ville de Dax



©Arnaud Bertrand

Avec plus de 450 espèces végétales, 40 oiseaux et quelques 200 insectes, le parc du Sarrat est un véritable conservatoire de biodiversité. Le jardin à proprement parler est un compromis entre le style classique à la française et le style paysager. Laissez-vous émerveiller par la beauté d'un site à préserver et la passion de ses jardiniers le temps du week-end...

Samedi et dimanche, 14h-18h : visite libre du parc

Samedi et dimanche, 14h et 16h : visite guidée du parc

Sans réservation. Renseignements au 06 99 70 37 32

Le domaine du Sarrat

Rue du Sel Gemme ①

Sonates champêtres

Sous les arbres du parc, laissez-vous embarquer par la musique jazz...

Le samedi c'est le trio de jazz contemporain, Bahia, qui vous jouera un jazz teinté de samba, de rock et de musiques africaines, entre compositions originales et standards revisités. Avec Stéphane Abadie à la guitare et aux compositions, Niko Palm à la basse et à la contrebasse, Bruno Josué à la batterie et aux percussions.

Le dimanche le quintet Dig It interprétera les grands standards de jazz, soul, latino bossa et R'n'B, dans une ambiance intimiste et vibrante. Avec Karine Perez au chant, Philippe Trinquard au saxophone et à la clarinette, Christophe Barennes au piano, Jean-Paul Gilles à la contrebasse, Nicolas Degos à la batterie.

Samedi et dimanche, 16h

Sans réservation, dans la limite des places assises disponibles



La cathédrale

3 place de la cathédrale (7)

Conférence :

« La cathédrale de Dax : une architecture remarquable mais menacée »

Avec Richard Duplat (architecte en chef des monuments historiques).

La cathédrale Sainte-Marie de Dax a été reconstruite dans un style néo-classique entre le milieu du XVII^{ème} siècle et la fin du XIX^{ème} suite à plusieurs effondrements et à l'emplacement même de la toute première église datant du XI^{ème} siècle. Classée au titre des monuments historiques depuis 1949, la ville de Dax, propriétaire du lieu, a engagé un diagnostic du bâtiment pour connaître son état général et pouvoir chiffrer les travaux nécessaires à sa préservation et sa valorisation, en particulier les décors intérieurs et les mobiliers. Présentation du diagnostic de ce monument remarquable et des travaux nécessaires pour traiter notamment les problématique de toiture, de charpente et de maçonnerie.

**Samedi, 10h30 :
conférence et visite**



*Inscriptions auprès du musée de Borda
au 05 58 74 12 91 ou à musee@dax.fr
Dans la limite des places disponibles.*

Le Couvent des Dominicaines

62 rue Gambetta (11)

Ancien couvent des Clarisses au XVI^{ème} siècle, le monastère des Dominicaines est fondé à Dax en 1863. Il accueille aujourd'hui une vingtaine de sœurs originaires de plusieurs régions françaises, de nationalités, cultures et âges variés.

Dans la chapelle de la fin du XIX^{ème} siècle, venez admirer l'œuvre du père Kim En Joong : un artiste coréen qui a intégré l'Ordre en 1974 et qui crée depuis 1998 des vitraux non figuratifs dans des édifices religieux en France et dans le monde. Un art de peindre avec la lumière à (re) découvrir absolument !

**Samedi et dimanche,
14h-17h30 : visite libre du
cloître et de la chapelle**

*Sans réservation,
renseignements
au 05 58 56 84 60*



©Couvent des Dominicaines



L'Atrium

À l'angle du cours Foch et du cours de Verdun **4**

©Archives municipales de Dax



Cet ancien casino a été construit en 1928 par l'architecte parisien André Granet, également auteur du Splendid Hôtel, en collaboration avec les architectes locaux Albert Pomade et Jean Prunetti. Édifié en béton armé enduit, il comporte un amphithéâtre à ciel ouvert, le patio, d'où son nom d'Atrium-Casino, ainsi que des salles de jeux, un restaurant, une salle de bal, un théâtre en plein air et une salle de spectacles.

Propriété de la ville de Dax depuis 1968 et inscrit en totalité au titre des monuments historiques en 2000, il a fait l'objet de différentes restaurations pour préserver son style art déco emblématique. D'autres travaux d'entretien sont à prévoir d'ici 2028.

Samedi et dimanche, 14h-18h :
visite libre de la salle de spectacle
Sans réservation

Visite : « Pour ses 100 ans en 2028, l'Atrium se refait une beauté »

Découvrez la salle de spectacle de l'Atrium et laissez-vous conter son fabuleux décor de stucs dorés et argentés, œuvre de l'entreprise Pinaquay de Bayonne, lors d'une visite où seront également évoqués les travaux passés et à venir...

Dimanche, 15h : visite commentée
Sur réservation.

Effectif limité à 30 personnes, inscription obligatoire au 06 77 52 91 84

©Ville de Dax



Archi-tour : l'architecture de René Guichemerre

Départ devant le parc du Sarrat
Rue du Sel Gemme

1

Découvrez plusieurs réalisations incontournables de l'architecte René Guichemerre !

À travers un circuit en navette, nous vous amenons à la découverte d'un architecte qui a marqué durablement l'architecture moderne des Landes. Souvent méconnue, parfois mal comprise, l'architecture d'après-guerre témoigne pourtant d'une période d'innovation et de profond renouvellement architectural. Maisons individuelles, parc du Sarrat, grands ensembles,

patrimoine religieux, les étapes retraceront les grands principes du moderniste éclairés par des photographies et documents d'archives. Le circuit se terminera par la visite inédite de l'Aïgade à Saint-Paul-lès-Dax, l'une des réalisations les plus remarquables de René Guichemerre.

Dimanche, 10h et 14h30

Durée : environ 2h30.

Effectif limité à 20 personnes par visite, inscription obligatoire au 06 47 60 77 67



©Ville de Dax - Florian Grollmund

Balades urbaines

Départ devant l'office du tourisme
et du thermalisme, 11 cours Foch 9

Pour ces 43^{èmes} journées européennes du patrimoine, déclinées sur le thème du « Patrimoine en péril », l'office intercommunal de tourisme et du thermalisme du Grand Dax propose deux balades urbaines différentes, commentées par deux guides conférencières.

« Balade urbaine autour de la pierre » & « Balade urbaine autour de l'eau »

Pour éviter de mettre son patrimoine en péril, Dax a su, durant les siècles précédents, raviver, résister et ré-imaginer la cité. Ces deux visites guidées vous permettront, à travers deux parcours différents, de découvrir ces grandes métamorphoses.

Samedi et dimanche, 10h, 11h30, 14h30 et 16h

Effectif limité. Inscription obligatoire au guichet de l'office du tourisme du Grand Dax ou par téléphone au 05 58 56 86 86. Durée : 45 min.





Le Musée de l'ALAT et de l'hélicoptère

58 avenue de l'aérodrome **10**

Le musée de l'aviation légère de l'armée de Terre (ALAT) et de l'hélicoptère présente, sur près de 6000 m², une collection unique d'hélicoptères ayant servi dans l'ALAT mais également dans la Marine nationale, dans l'armée de l'Air et de l'Espace, la gendarmerie nationale ou encore les douanes. Le temps d'une promenade, remontez le temps et découvrez les origines des appareils à voilures tournantes !

Samedi et dimanche, 10h-18h : visite libre

Sans réservation, renseignements au 05 58 35 95 24



