



EXTRAIT
du
Registre des Délibérations du Conseil Municipal

L'an DEUX MILLE VINGT-CINQ et le jeudi 15 mai à 18h30, le CONSEIL MUNICIPAL de la ville de DAX, convoqué le 09 mai 2025, s'est réuni en mairie dans la salle du conseil, sous la présidence de M. Julien DUBOIS, Maire, en séance publique.

Nombre de membres afférents au conseil municipal	35	Date de la convocation : 09 mai 2025
Nombre de présents	29	
Nombre de pouvoirs	6	Date de publication : 20 mai 2025
Suffrages exprimés	35	

ÉTAIENT PRÉSENTS :

Mme Martine DEDIEU, M. Grégory RENDE, Mme Sarah PECHAUDRAL-DOURTHE, M. Pascal DAGES, Mme Marie-Constance LOUBERE BERTHELON, M. Amine BENALIA BROUCH, Mme Marylène HENAUULT, M. Guillaume LAUSSU, Mme Martine ERIDIA, M. Alexis ARRAS, Mme Martine LABARCHEDE, M. Julien RELAUX, Mme Florence PEYSALLE, M. Vincent MORA, Mme Gisèle CAMIADE, Mme Aline DUZERT, M. Jean-Paul DUBOURDIEU, Mme Sandra LARTIGAU, M. Michel GUILLEMIN, Mme Carine BROUSTAUT, M. Guillaume SEGUIER, M. Patrice BOUCAU, Mme Fanny MESPLET, M. Régis MALARIK, Mme Axelle VERDIERE BARGAOUI, M. Yves LOUME, Mme Viviane LOUME-SEIXO, M. Bruno JANOT.

ABSENTS ET EXCUSES : M. Olivier COUSIN, Mme Audrey LALOTTE, M. Benoît LAMIABLE, Mme Isabelle RABAUD-FAVEREAU, M. Pierre STETIN, M. Didier ZARZUELO.

POUVOIRS :

M. Olivier COUSIN a donné pouvoir à Mme Sandra LARTIGAU,
Mme Audrey LALOTTE a donné pouvoir à M. Julien DUBOIS,
M. Benoît LAMIABLE a donné pouvoir à Mme Marylène HENAUULT,
Mme Isabelle RABAUD-FAVEREAU a donné pouvoir à Mme Axelle VERDIERE BARGAOUI,
M. Pierre STETIN a donné pouvoir à M. Bruno JANOT,
M. Didier ZARZUELO a donné pouvoir à Mme Viviane LOUME-SEIXO.

SECRÉTAIRE DE SÉANCE : Mme Fanny MESPLET.

OBJET : MUSÉE DE BORDA - PROGRAMMATION SCIENTIFIQUE ET CULTURELLE 2025

VU le Code Général des Collectivités Territoriales, et notamment l'article L2121-29,

VU le Code du patrimoine, et notamment l'article L. 441-2,

VU l'avis favorable de la COMMISSION CULTURE DU 7 MAI 2025.

CONSIDÉRANT la labellisation « Musée de France » attribuée au musée de Borda,

CONSIDÉRANT la nécessité pour le musée de Borda de mettre en œuvre une programmation scientifique et culturelle répondant aux missions des musées de France et à la réouverture au public du site antique,

CONSIDÉRANT le besoin de développer l'offre de la boutique du musée,

CONSIDÉRANT la nécessité d'améliorer et de moderniser les équipements et les installations du musée et de ses salles d'exposition ainsi que d'acquérir du matériel de conservation des collections,

CONSIDÉRANT qu'afin de réaliser ces actions, des demandes de subvention peuvent être sollicitées auprès du Département des Landes et de la DRAC Nouvelle Aquitaine, selon le budget prévisionnel suivant :

Antenne	Dépenses		Recettes	
MUSEE	Expositions	27 000,00 €	Ville de Dax	70 719,00 €
	Valorisation et médiation	27 300,00 €	Conseil Départemental	15 000,00 €
	Gestion des collections et fonctionnement du service	27 060,00€	DRAC, récolement et restaurations	15 000,00 €
TREG	Travail en régie	10 000,00 €	Autres participation	641,00 €
COMM	Communication	10 000,00 €		
	TOTAL	101 360,00 €	TOTAL	101 360,00 €

SUR PROPOSITION DE Mme LABARCHEDE Martine, Conseillère municipale déléguée, APRÈS EN AVOIR DÉLIBÉRÉ, LE CONSEIL MUNICIPAL PAR 35 VOIX POUR,

VALIDE la programmation prévisionnelle 2025 des manifestations du musée de Borda présentée en annexe 1, sous réserve de remplacements ou modifications,

AUTORISE Monsieur le Maire à signer toute convention, contrat ou pièce se rapportant au programme scientifique et culturel 2025 du musée de Borda,

APPROUVE les tarifs des nouveaux produits de la boutique du musée de Borda tels que figurant en annexe 2 à la présente délibération,

APPROUVE l'acquisition d'ouvrages en résonance avec les expositions (temporaires et permanente) et les collections du musée, pour enrichir la boutique ainsi que leur mise en vente à 100% du prix de vente au public fixé par l'éditeur ou l'importateur,

AUTORISE Monsieur le Maire à sélectionner et acquérir lesdits ouvrages de la boutique.

PREND ACTE des subventions, telles que présentées ci-dessus, qui seront sollicitées par Monsieur le Maire auprès du Département des Landes et de la DRAC Nouvelle Aquitaine, en vertu de la délégation qu'il a reçue de la part du Conseil municipal.

AUTORISE Monsieur le Maire à signer tous les documents relatifs à ce dossier.

SECRÉTAIRE DE SÉANCE
Fanny MESPLET.

**Délibéré en séance,
Les jours, mois et an que dessus,
Suivent les signatures au registre
pour copie conforme,**



Julien DUBOIS
Maire de Dax
Président du Grand Dax.

« La présente délibération peut faire l'objet, dans un délai de deux mois à compter de sa publication ou de son affichage ainsi que de sa transmission au représentant de l'Etat dans le département, d'un recours contentieux devant le Tribunal administratif de Pau (sur place ou par envoi postal à l'adresse suivante : Villa Noulibos - 50, cours Lyautey - 64000 Pau Cedex, ou par voie dématérialisée à l'adresse <http://www.telerecours.fr/>). »

PROGRAMMATION 2025

ANNEXE 1 – MUSEE PROGRAMMATION 2025

(programme prévisionnel susceptible
de faire l'objet de remplacements ou
de modifications en cours d'année)

AFTERWORK

Présentation par un spécialiste d'une thématique en lien avec les collections du musée, suivie d'un moment de convivialité.

Chapelle des Carmes

Vendredi 28 mars, 18h

Les collections préhistoriques du musée de Borda

Avec Jean-Claude Merlet (Directeur du Centre de recherches archéologiques sur les Landes)

Vendredi 25 avril, 18h

Le savant dacquois Jean-Pierre Sylvestre Grateloup, un illustre naturaliste

Avec Bruno Cahuzac (maître de conférences à l'Université de Bordeaux)

Vendredi 30 mai, 18h

Edmond Fortier, photo-reporter : le voyage du ministre des Colonies Raphaël Milliès-Lacroix en A.O.F. (18 avril - 22 mai 1908)

Avec Pierre Savin (chercheur et auteur de l'article du même nom dans la revue *Images et Mémoires*, n°80 printemps 2024)

Vendredi 27 juin, 18h

A propos de l'herbier de Jean Thore

Avec Chantal Boone (docteur en histoire)

Vendredi 5 septembre, 18h

Léon Gischia, du chevalet au théâtre

Avec Marion Desramaut (étudiante en Master 2 à l'École du Louvre de Paris)

Vendredi 3 octobre, 18h

Les sciences naturelles en France (et à Dax) autour de 1800

Avec Pascal Duris (professeur en épistémologie et histoire des sciences à l'Université de Bordeaux)

Vendredi 7 novembre, 18h

Jean-Charles de Borda et Jacques-François de Borda d'Oro : l'émulation scientifique landaise au siècle des Lumières

Avec Gonzague Espinosa-Dassonneville (président de la Société de Borda)

Vendredi 12 décembre, 18h

L'apparition des premières monnaies en Occident : qu'en est-il du Sud-Ouest ?

Avec Eneko Hiriart (docteur en archéologie, chercheur au CNRS, UMR Archéosciences Bordeaux)

SAMEDI DE L'ARCHÉOLOGIE

Offrez-vous une bonne dose d'archéologie au fil d'une visite commentée participative du site antique dans les pas d'un archéologue ou d'un spécialiste.

Sur inscription au 05 58 74 12 91 ou via musee@dax.fr

Site antique

Mercredi 9 avril, 16h

Le labo des expertes

Avec Aline Raux et Claire Breda-Conesa (restauratrices d'œuvres d'art sculptées)

Accusé de réception en préfecture
040-214000887-20250515-D2025051533-DE
Date de télétransmission : 19/05/2025
Date de réception préfecture : 19/05/2025

PROGRAMMATION 2025

**ANNEXE 1 – MUSEE
PROGRAMMATION 2025**
(programme prévisionnel susceptible
de faire l'objet de remplacements ou
de modifications en cours d'année)

AFTERWORK

Présentation par un spécialiste d'une thématique en lien avec les collections du musée, suivie d'un moment de convivialité.

Chapelle des Carmes

Vendredi 28 mars, 18h

Les collections préhistoriques du musée de Borda

Avec Jean-Claude Merlet (Directeur du Centre de recherches archéologiques sur les Landes)

Vendredi 25 avril, 18h

Le savant dacquois Jean-Pierre Sylvestre Grateloup, un illustre naturaliste

Avec Bruno Cahuzac (maître de conférences à l'Université de Bordeaux)

Vendredi 30 mai, 18h

Edmond Fortier, photo-reporter : le voyage du ministre des Colonies Raphaël Milliès-Lacroix en A.O.F. (18 avril - 22 mai 1908)

Avec Pierre Savin (chercheur et auteur de l'article du même nom dans la revue *Images et Mémoires*, n°80 printemps 2024)

Vendredi 27 juin, 18h

A propos de l'herbier de Jean Thore

Avec Chantal Boone (docteur en histoire)

Vendredi 5 septembre, 18h

Léon Gischia, du chevalet au théâtre

Avec Marion Desramaut (étudiante en Master 2 à l'École du Louvre de Paris)

Vendredi 3 octobre, 18h

Les sciences naturelles en France (et à Dax) autour de 1800

Avec Pascal Duris (professeur en épistémologie et histoire des sciences à l'Université de Bordeaux)

Vendredi 7 novembre, 18h

Jean-Charles de Borda et Jacques-François de Borda d'Oro : l'émulation scientifique landaise au siècle des Lumières

Avec Gonzague Espinosa-Dassonneville (président de la Société de Borda)

Vendredi 12 décembre, 18h

L'apparition des premières monnaies en Occident : qu'en est-il du Sud-Ouest ?

Avec Eneko Hiriart (docteur en archéologie, chercheur au CNRS, UMR Archéosciences Bordeaux)

SAMEDI DE L'ARCHÉOLOGIE

Offrez-vous une bonne dose d'archéologie au fil d'une visite commentée participative du site antique dans les pas d'un archéologue ou d'un spécialiste.

Sur inscription au 05 58 74 12 91 ou via musee@dax.fr

Site antique

Mercredi 9 avril, 16h

Le labo des expertes

Avec Aline Raux et Claire Breda-Conesa (restauratrices d'œuvres d'art sculptées)

Accusé de réception en préfecture
040-214000887-20250515-D2025051533-DE
Date de télétransmission : 19/05/2025
Date de réception préfecture : 19/05/2025

Samedi 10 mai, 16h

Lumière sur la fouille archéologique

Avec Clément Hervant-Gorce (archéologue technicien de fouilles)

Samedi 13 septembre, 16h

Les collections métalliques

Avec Fanny Larre (archéologue à Hadès - Bureau d'investigations archéologiques)

Samedi 15 novembre, 16h

La basilique civile gallo-romaine de Dax : une question d'interprétation

Avec Alain Bouet (professeur d'histoire et d'archéologie romaines à l'Université Bordeaux Montaigne)

À L'OEUVRE !

Le premier week-end du mois, l'équipe du musée vous présente ses coups de cœur parmi les collections présentées au sein de l'exposition temporaire et du site antique.

Chapelle des Carmes et Site antique

Samedis 5 avril, 3 mai, 7 juin, 6 septembre, 4 octobre, 1^{er} novembre et 6 décembre, 11h

DIVERS

Mercredi 7 mai, de 14h à 18h

Chapelle des Carmes

L'art de la gravure préhistorique

Avec le PréhistoSItE de Brassempouy

Essayez-vous à l'art de la gravure sur pierre (ardoise) avec un outil en silex et repartez avec votre œuvre.

Tout public, à partir de 5 ans.

Samedi 14 et dimanche 15 juin, de 10h à 12h30 et de 14h à 18h

Site antique

16^{es} Journées européennes de l'archéologie

- Toute la journée : visite libre ;
- Toute la journée : grâce à un audioguide original, découvrez le site avec Brigitte Watier (archéologue responsable des fouilles de l'Îlot Central en 1978-1979, et disparue en 1988) ;
- 11h et 15h : visite commentée ;
- 16h : conférence sur des fouilles menées récemment à Dax ou dans ses environs, avec un archéologue.

Toute la programmation sur museedeborda.fr

Mercredi 25 juin, 14h30

Chapelle des Carmes et Parc du Sarrat

Avec le service espaces verts de la Ville de Dax

Mon herbier

Après une découverte des herbiers présentés dans l'exposition temporaire, direction le parc du Sarrat pour collecter des essences découvertes au musée et confectionner son herbier du 21^e siècle.

Sur inscription au 05 58 74 12 91 ou via musee@dax.fr

Samedi 5 et dimanche 6 juillet, de 10h à 12h30 et de 14h à 18h

Centre-ville

Rendez-vous au musée en famille - Jeu de piste thermal

Parcourez les rues de Dax à la découverte du patrimoine thermal de la ville. Carnet de route à retirer à l'accueil du musée.

Mercredi 10 septembre, 14h

Chapelle des Carmes

Avec un artiste

Avis aux artistes !

La grande galerie du musée accueille peintres confirmés ou amateurs pour un atelier peinture, en lien avec les œuvres présentées.

Sur inscription au 05 58 74 12 91 ou via musee@dax.fr

Samedi 20 et dimanche 21 septembre, de 10h à 18h

Chapelle des Carmes et Site antique

42^{es} Journées européennes du patrimoine

- 10h, 15h et 17h : visite commentée de l'exposition temporaire ;
- 11h, 14h et 16h : visite commentée du parcours permanent du site antique ;
- Animations en lien avec la thématique nationale « Patrimoine architectural ».

Toute la programmation sur museedeborda.fr

Du vendredi 3 au lundi 13 octobre, de 10h à 12h30 et de 14h à 18h

Chapelle des Carmes

34^e Fête de la science

- Tous les jours, 15h : visite commentée de l'important fonds scientifique de l'exposition temporaire ;
- Mercredi 9 octobre, 16h : atelier « La tête dans les étoiles », fabrication d'un astrolabe en carton, avec un médiateur culturel du musée - jeune public, sur inscription au 05 58 74 12 91 ou via musee@dax.fr

Toute la programmation sur museedeborda.fr

Mercredi 3 décembre, de 10h à 12h30 et de 14h à 18h

Chapelle des Carmes et Site antique

Journée mondiale du handicap

Visites et ateliers adaptés au public en situation de handicap, et accessibles à tous !

Mercredi 17 décembre, 16h

Chapelle des Carmes

Noël au musée

Atelier jeune public suivi d'un goûter de Noël. Dans le cadre de la programmation « Dax tellement Noël ».

NOCTURNES

Le musée ouvre exceptionnellement ses portes en soirée pour une découverte originale de ses sites et collections.

Samedi 17 mai, de 18h à minuit

Chapelle des Carmes et Site antique

21^e Nuit européenne des musées

- Toute la soirée, chapelle des Carmes et site antique : visite libre de l'exposition temporaire et du site antique dans le noir, pour une découverte intimiste et surprenante des collections à la lampe torche ou à la lumière du téléphone portable ;
- 18h, 20h et 22h, site antique : visite commentée des vestiges de la basilique civile gallo-

- romaine et de ses nombreuses collections ;
- 19h, 21h et 23h, chapelle des Carmes : Visite commentée de l'exposition temporaire « Collection depuis 1807 : il était une fois ... le musée de Borda ».

Jeudi 10 juillet, de 20h à 23h
Hôtel Saint-Martin-d'Agès (27 rue Cazade)

Un tour en réserves

Si 400 objets sont présentés au sein de l'exposition temporaire, ils ne constituent qu'une part infime des nombreuses collections du musée qui sont conservés au sein des réserves. Pénétrez cet espace secret !

Sur inscription au 05 58 74 12 91 ou via musee@dax.fr

Jeudi 24 juillet, 20h et 21h30
Chapelle des Carmes

Rendez-vous chez les Carmes

Découverte de la chapelle des Carmes qui abrite le musée de Borda depuis 2006. Une visite pleine de surprises, avec une plongée dans l'histoire et l'architecture bien souvent insoupçonnées de ce bâtiment édifié en 1523, ainsi que la rencontre d'hôtes inattendus.

Sur inscription au 05 58 74 12 91 ou via musee@dax.fr

> Visite libre de l'exposition temporaire de 20h à 23h.

Jeudi 7 août, 20h et 21h30
Centre-ville et Site antique

Bienvenue à Aquae

Cheminement de la Fontaine Chaude à la basilique civile, en passant par le rempart et la statue du légionnaire, pour une découverte des vestiges du Dax antique.

Sur inscription au 05 58 74 12 91 ou via musee@dax.fr

> Visite libre du site antique de 20h à 23h.

Jeudi 28 août, de 20h à 23h
Chapelle des Carmes

Avec l'Observatoire de Dax

Jean-Charles de Borda, de la Terre à la Lune

Découvrez le fonctionnement des instruments de mesure inventés ou perfectionnés par ce génie du siècle des Lumières, qui permettent de s'orienter grâce aux astres.

Plusieurs sessions de 30 mn durant la soirée.

> Visite libre de l'exposition temporaire de 20h à 23h.

Jeudi 19 novembre, de 21h à minuit
Chapelle des Carmes et Site antique

Borda by night

Les deux sites du musée se transforment l'espace d'une soirée en lieux festifs, pour une (re)découverte originale des collections.

MES VACANCES AU MUSÉE

Vacances de printemps (du samedi 19 avril au dimanche 4 mai 2025), d'été (du samedi 5 juillet au dimanche 31 août 2025), de la Toussaint (du samedi 18 octobre au dimanche 2 novembre 2025) et de Noël (du samedi 20 au mercredi 31 décembre 2025)

Mardi, jeudi, vendredi, samedi et dimanche, 15h et 16h

- 15h, chapelle des Carmes : visite commentée de l'exposition « Collections depuis 1807 : Il était une fois ... le musée de Borda » ;

Accusé de réception en préfecture 040-21400887-20250515-D2025051533-DE Date de télétransmission : 19/05/2025 Date de réception préfecture : 19/05/2025

- 16h, site antique : visite commentée du parcours permanent de la basilique civile gallo-romaine (24 rue Cazade)

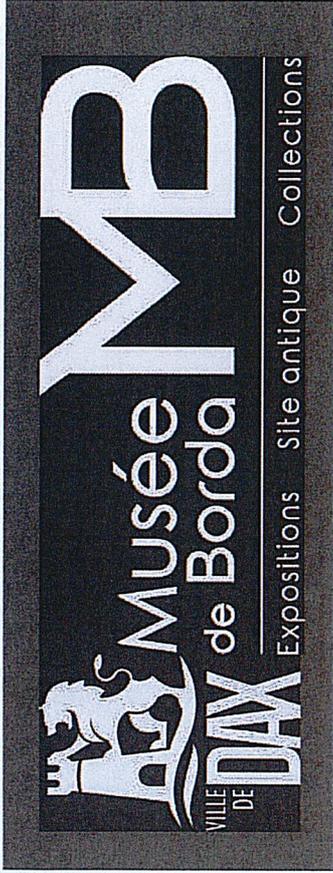
Mercredi, 15h, chapelle des Carmes et site antique

- atelier créatif autour des collections, avec changement chaque semaine - jeune public, à partir de 7 ans, sur inscription au 05 58 74 12 91 ou musee@dax.fr

Toute la programmation sur museedeborda.fr

**ANNEXE 2- MUSEE DE BORDA
TARIFS DES NOUVEAUX
PRODUITS BOUTIQUE
CM DU 15 MAI 2025**

ARTICLES -	PRIX DE VENTE A L'UNITE EN EUROS
Boussole et sablier en laiton	36
Petite sphère Armillaire décorative	55
Boussole - Couvercle à décor végétal	25
Mini boussole à bouton poussoir	29
Globe terrestre Explorateur	50
Jeu des 7 familles - plantes sauvages	6,90
Boussole et cadran solaire	23
Horloge solaire octogonale	32
Porte clé Astrolabe laiton	24
Astrolabe nautique	24
Reproduction bouc (du groupe Mercure)	30
Reproduction coq (du groupe Mercure)	30
Carnet parchemin (divers modèles)	15



ANNEXE 3 - PSC
MUSEE DE BORDA
CM du 15 mai 2025

Projet Scientifique et Culturel

Méthodologie 2025

Accusé de réception en préfecture
040-21400887-20250515-D2025051533-DE
Date de télétransmission : 19/05/2025
Date de réception préfecture : 19/05/2025

Méthodologie pour un Projet Scientifique et Culturel



Ce document constitue une proposition de méthodologie pour l'élaboration du nouveau projet scientifique et culturel du musée de Borda. Il a été élaboré lors de la rencontre le 20 novembre, avec Mathieu Dussauge, Conseiller Musée de la Direction Régionale des Affaires Culturelles de Nouvelle-Aquitaine, Martine Labarchède, conseillère municipale déléguée en charge du musée et Guillaume Courmil Directeur du musée. Il reprend les informations et propositions évoquées.

Le cadre légal des Musées de France

- ✓ La loi de 2002 sur les musées oblige les structures labellisées « Musée de France » à posséder un Projet Scientifique et Culturel (PSC), approuvé par le Conseil municipal et validé par la DRAC. Le dernier PSC du musée de Borda date de 2009, un projet de service élaboré en 2015 se terminait en 2020. Il est nécessaire de rédiger un nouveau PSC.

Le PSC : un document partagé et d'appropriation

- ✓ Le PSC constitue un outil d'articulation entre l'institution muséale qui pilote sa rédaction et l'équipe municipale qui le valide et l'accompagne.
- ✓ Il permet de disposer d'un document commun de référence qui puisse être partagé avec l'ensemble des acteurs qui participent au fonctionnement du musée de la Ville et à la mise en œuvre de ses actions à destination de tous les publics.
- ✓ La présence d'un PSC permet aux services de l'État de s'assurer du bien fondé des aides attribuées.

Un document d'analyse

- ✓ Il apporte une vision sur l'histoire de l'institution et son évolution (ses collections, sa politique des publics, la mutation du service dans un cadre administratif et territorial plus large...)

Un document opérationnel

- ✓ Il rend compte des actions à porter pour les années à venir. Il est proposé de lui donner un objectif à 5 ans.

Constitution du PSC :

Bilan

- Un état des lieux comprenant un bilan de l'existant accompagné d'un diagnostic lucide et critique.
- Même si c'est un document tourné vers l'avenir, il s'élabore à partir d'un état des lieux et sur une histoire. Il est conseillé de regarder au moins les dix dernières années d'activité.

Perspectives

- Des axes de développement, des perspectives en lien avec les différentes thématiques abordées dans la phase de bilan.
- Des priorités devront ensuite être déterminées afin d'aboutir à une mise en œuvre cohérente, réfléchie et échelonnée des perspectives établies.

- Le directeur du musée coordonne et articule la rédaction

En collaboration avec :

- Les équipes du musée
- Les services de la collectivité susceptibles d'être concernés ou impliqués (médiathèque, service communication, services techniques, école d'art plastique, etc...)
- Les élus, afin d'assurer sa cohérence avec une politique globale
- Les services de l'État (DRAC, Rectorat)
- Les partenaires scientifiques (chercheurs, archéologues, universitaires...)
- L'Office de tourisme et du thermalisme
- Les partenaires institutionnels du territoire (Services patrimoine Régional et Départemental et les autres musées)
- Les partenaires associatifs œuvrant dans les domaines de la culture et du patrimoine (Société de Borda, Centre de recherches archéologiques des Landes, associations culturelles...)

Un **Comité de Pilotage** suit les différentes étapes et formule des avis sur les différentes composantes du PSC.
L'équipe municipale valide le document finalisé et les actions prioritaires dont elle accompagnera la mise en œuvre par les équipes.

Méthodologie

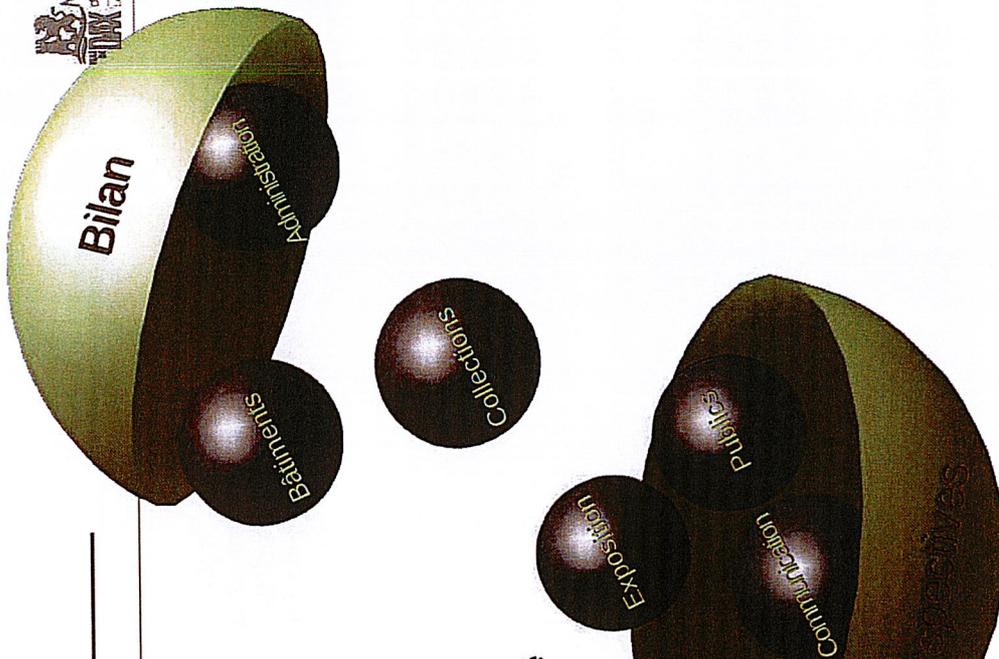
Chacune des deux grandes phases est subdivisée en grandes thématiques :

Thématiques :

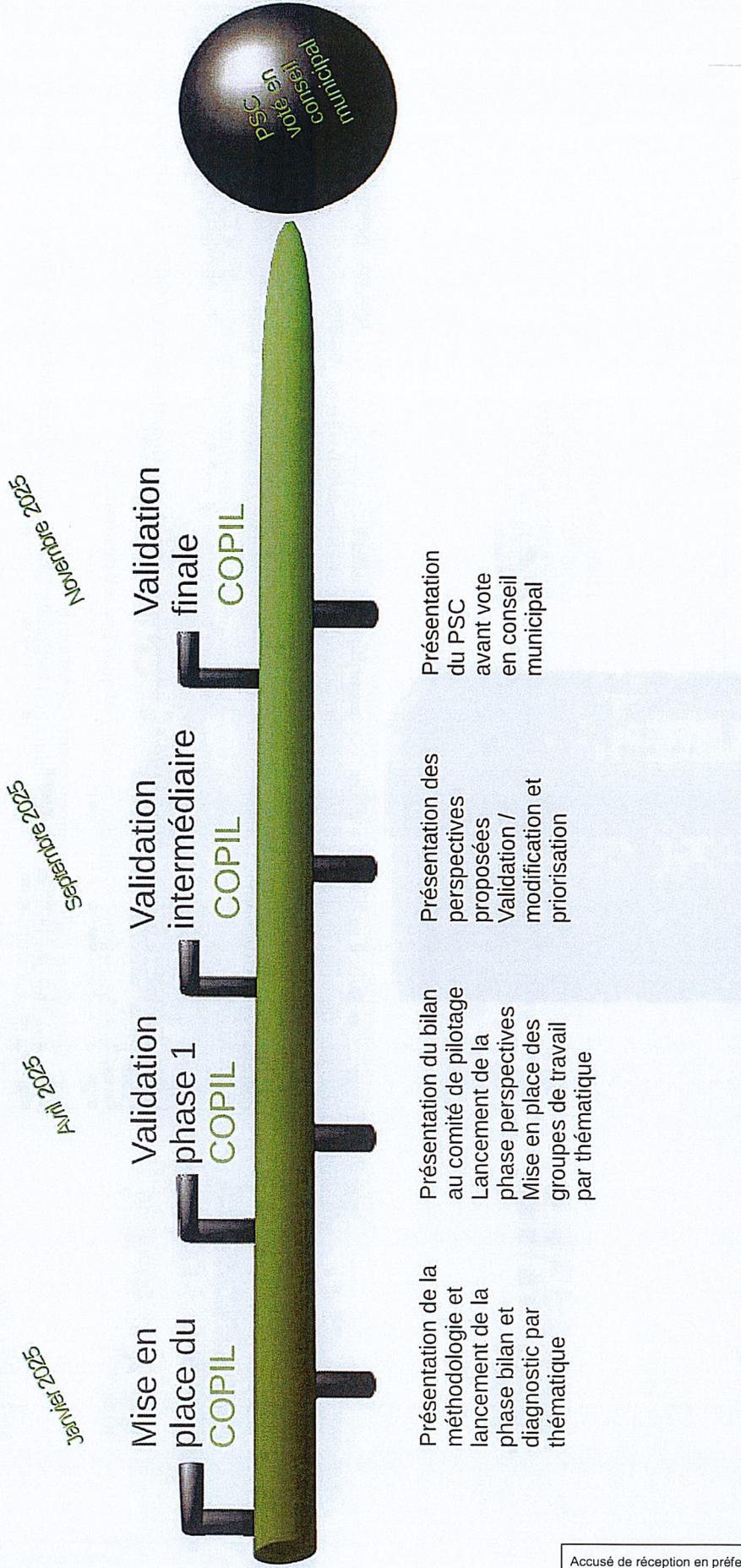
- ✓ Administration (organisation, RH, budgets)
- ✓ Bâtiments (entretien, restauration/rénovation/construction)
- ✓ Gestion des collections et travail scientifique (acquisition, restaurations, prêts, numérisation, liens avec la communauté scientifique...)
- ✓ Expositions (permanentes et temporaires)
- ✓ Politique des publics/médiation (quelles sont les attentes des publics ?, quels sont les publics-cibles ?, quelle politique culturelle mettre en place pour attirer de nouveaux publics ?...)
- ✓ Communication et positionnement territorial (comment être mieux identifié et communiquer en direction des différents publics ?)

Démarche :

- ✓ Des référents synthétisent les données
- ✓ L'ensemble des réflexions est conduit en lien avec les élus
- ✓ La première phase (bilan) fait l'objet d'une restitution au COPIL en fin de rédaction
- ✓ La deuxième phase (perspectives) fait l'objet de 2 réunions d'étape avec le COPIL, puis d'une restitution finale auprès du COPIL qui donne un avis consultatif et suggère des priorités de mise en œuvre
- ✓ La municipalité valide le PSC et détermine les priorités de mise en œuvre



Méthodologie



Méthodologie

Le comité de pilotage :

- ✓ Il est proposé de mettre en place un comité de pilotage composé de :

Élus Culture

Élus urbanisme

Direction générale Ville

Direction musée

Direction urbanisme

Direction service technique

DISI

Etat (DRAC Nouvelle-Aquitaine)

Il pourrait être opportun d'y associer également l'élu aux finances (?)

Les ateliers thématiques :

Dans la phase prospective, il est préconisé de regrouper les consultations sous la forme d'ateliers thématiques. Des structures muséales de taille similaire ou aux problématiques proches peuvent être associées.

Atelier Collections et travail scientifique

Ville : Dir. Musée
Partenaires institutionnels : DRAC/ Conservation Départementale / université Bordeaux / Pau / archéologues / musées du territoire
Partenaires associatifs : Société de Borda / Alienor Conseil des musées/Association culturelle de Dax / CRAL

Atelier Publics, Expositions, Médiations

Ville : Dir. Musée / Culture / Médiathèque / Conservatoire / CCAS
Partenaires institutionnels : DRAC / Éducation Nationale Conservation Départementale / Office de tourisme / musées du territoire
Partenaires associatifs : Amis des musées / Alienor Conseil des musées

Atelier Diffusion, Communication

Ville : Dir. Musée / Service communication / Service urbanisme
Partenaires institutionnels : DRAC / Éducation Nationale Conservation Départementale / Office de tourisme / musées du territoire
Partenaires associatifs : Alienor Conseil des musées / Société de Borda

Mise en œuvre

Phases	Référénts direction	Partenaires Ville	Partenaires externes	Délat/ échéance	Réunion/ validation	Commentaires
Bilan				avril		
Administration	Dir. Mus. Isabelle Peyres					
Organisation	Dir. Musée					
RH	Dir. Mus, Dir RH	DRH				
Budgets	Dir. mus, Dir Finances F. Barbe	Service finances				
Bâtiments	Dir. Mus / Clément Bats / Hervé Labat	Urba / tech ville et Grd Dax/ DISI				
Entretien	Dir. Mus / Isabelle Peyres / Y. Zumleler	Services techniques / moyens généraux				
Communication / positionnement et signalétique	Dir. Mus, Isabelle Cazaux / Dir. DevEco Patrice Ayuso / Dir. OITT Nadège Descubes	Serv Com/Dev Eco/OITT/ Urbs grand Dax	OITT			
Acquisitions	Dir. Mus Marie-Christine Melendez	Service Culture- École arts plastiques	DRAC			
Gestion des collections/ Conservation/restauration / Etude des collections	Dir. Mus Marie-Christine Melendez / Claire Desserez / Julie Coustaud	DISI	DRAC/ C2RMF/Univ Bordeaux et Pau / autres musées et centres de recherches (CPAL, Société de Borda)- Dir patrimoine Departements/ Alienor.org			
Prêts et dépôts	Dir. Mus Marie-Christine Melendez / Drac		Musées et Institutions prêteuses			
Inventaire/écolement/ numérisation	Dir. Mus Marie-Christine Melendez / Claire Desserez / Julie Coustaud	DISI				
Expositions	Dir mus / Sébastien Ducaase	Service culture/Médiathèque/Urbaani sme				
Expositions permanentes						
Expositions temporaires						
Politique des publics/médiation	Dir mus / Sébastien Ducaase	Service Jeunesse / Urba / CCAS / Education / Manifestation	DRAC, Education Nationale, Office de tourisme			
Restitution Bilan et diagnostic	Dir. mus				Avril : Réunion du COPIL	

Mise en œuvre

Phases	Référents direction	Partenaires Ville	Partenaires externes	Délaï/ échéance	Réunion/ validation	Commentaires
Administration	Dir. Mus. IP			SEPTEMBRE		
Organisation	Dir. Musée	Dir. Générale / DRH				
RH	Dir. Mus, Dir. RH	DRH				
Budgets	Dir. mus, Dir. Finances F. Barbe	Service finances				
Bâtiments	Dir. Mus,	Urba / tech ville et Grid Dax/DISI				
Entretien	Dir. Mus, Y Zunkeler	Services techniques / moyens généraux /				
Communication / positionnement et signalétique	Dir. Mus, dev eco, dir oilt	Serv.Com/Dev Eco/OITT	OITT / Conservation départementale			
Acquisitions	Dir. Mus / Galerie Atrium / École arts pla.	Service Culture-École arts plastiques	DRAC / Conservation départementale			
Gestion des collections/ Conservation/restauration / Etude des collections	Dir. Mus MCM CD JC	DISI	DRAC/ C2RMF/Univ Bordeaux et Pau / autres musées et centres de recherches (CRAI, Société de Bordeaux)- Dir patrimoine Départemental/ Allenor.org			
Prêts et dépôts	Dir. Mus MCM		Musées et institutions prêteuses			
Inventaire/récolement/ numérisation	Dir mus MCM CD JC	DISI				
Expositions	Dir mus SD MCM	Service culture/Médiathèque/ Urbanisme/DISI	Dir départementale			
Expositions permanentes						
Expositions temporaires						
Politique des publics/médiation	Dir Mus SD	Service Jeunesse / Urba / CCAS / Education / Manifestation	DRAC, Education Nationale, Office de tourisme			
Restitution Perspectives	Dir. mus				Septembre : Réunion du COPIL	