

DAX MAGAZINE

LES INFORMATIONS DE LA VILLE DE DAX

N° 62 JANVIER 2026



C'EST D'ACTU P.6

Le festival Têtes en l'air revient du 24 au 26 avril

P.9 La Maison des Lendemains pour les femmes victimes de violences

P.10 Pour tout savoir sur les élections municipales des 15 et 22 mars

P.18 L'école d'arts plastiques, un an après son installation aux Glycines



ÇA C'EST DAX!

Le 15 novembre dernier, le skatepark de Dax ouvrait à la pointe du stade Maurice Boyau. Premier cours sur la zone de jeu de 2 400 m² pour les jeunes avec le moniteur diplômé de l'association Regia Skate Club. Sous le soleil de novembre, les riders ont aussi pris possession des lieux et essayé les trois espaces de glisse, le flowpark, la zone plaza et la ligne street avec ses volées de marche.

© Clément Garby

Tirage à 18 000 exemplaires • Directeur de la publication: Julien Dubois • Rédaction: Direction de la communication, Cabinet du Maire • Création: RC2C • Mise en page Service Communication de la Ville de Dax • Photo de couverture: archives Clément Garby • Impression: Imprimerie Laplante • Dépôt légal à parution • La Ville de Dax a choisi une communication éco-responsable • Ce document a été imprimé avec des encres végétales sur du papier PEFC, certifié éco-label européen par une imprimerie « Imprim'vert », certifiée PEFC.



LE TRI
+ FACILE





© Clément Garby

Julien DUBOIS
Maire de Dax
Président du Grand Dax

En ce début d'année, au nom du Conseil Municipal et de l'ensemble de nos agents, j'adresse à toutes les Dacquoises et à tous les Dacquois mes meilleurs vœux pour la Nouvelle Année.

Une année qui sera marquée sur le plan local par le renouvellement de vos élus communaux et communautaires le 15 mars prochain. Dans ce magazine, nous vous rappelons les principales règles qui régissent ce scrutin, comment il convient de s'inscrire sur les listes électorales, comment on établit une procuration, mais aussi quelle est la nouvelle organisation des bureaux de vote (mise en œuvre, pour la première fois, lors des élections européennes de 2024). En cas de questionnements, et pour faciliter le bon déroulement du scrutin le jour J, chaque administré a la possibilité de prendre l'attache, dès à présent, du service « élections » de la Ville.

De manière plus traditionnelle, le début d'année sera aussi marqué par le recensement de la population. Depuis quelques années déjà, la méthodologie a été revue : le recensement est annuel mais partiel, en portant sur un échantillon de la population.

Puisque ce magazine est le dernier avant les élections, je souhaite ici remercier l'ensemble des élus du conseil municipal qui se sont engagés au service de la commune depuis 2020.

Je vous souhaite une excellente année 2026!

DAX
sommaire

C'est d'actu } P. 4 à 9

Le dossier } P. 10 à 13

Retour en images } P. 14 à 15

Éco et commerces } P. 17

Enseignement } P. 18

Jeunesse } P. 19

Culture } P. 20

Le jour où } P. 22

Talents d'ici } P. 24

Pratique et État civil } P. 25

Tribunes dacquoises } P. 26



© Clément Garby

RESTAURATION

Dernière phase de travaux sur le deck

La réfection du deck en bois du balcon de l'Adour, par les agents des services techniques de la Ville de Dax, se poursuit. Il s'agit maintenant de remplacer sur la dernière partie du deck située entre la rue de la Marine et l'hôtel Ibis Styles, les poutres en bois attaquées par un champignon lignivore par des poutres métalliques, puis de poser ensuite le bois sain du platelage sur ces nouvelles poutres. Dans la continuité de ces travaux qui vont débuter en janvier, les espaces sous les kiosques seront par la suite traités.

RÉALISATION

Création d'un accès piéton sécurisé place aux Oies

En fin d'année 2025, le Grand Dax a réalisé une continuité du trottoir côté aval du Vieux Pont au Sablar. Un platelage en bois a été créé au-dessus de la place aux Oies pour faciliter et sécuriser l'accès des piétons vers la place Joffre et l'avenue Saint-Vincent-de-Paul. Dans le même temps, le département des Landes a effectué des travaux de reprise du revêtement de la voie verte et du trottoir du Vieux Pont.



© Clément Garby

Les pots du centre-ville ont été parés de la végétation automne-hiver : griséline, néflier du japon, fejoa, cordylines, camélias... ont été plantés. Trois nouveaux pots ont pris place rue Saint-Pierre. Par ailleurs, des plantes grimpantes (jasmin étoilé) ont été plantées en pied de murs rue saint-Vincent.



© Clément Garby

L'aire de jeu de Saubagnacq a bénéficié de travaux d'entretien au mois de novembre avec l'installation d'un van et d'une nacelle balançoire.



© Clément Garby

ILLUMINATION

Éclairage de la Fontaine Chaude



© Clément Garby

En novembre dernier, de nouveaux matériels d'éclairage ont été posés sur les façades des bâtiments situés autour de la fontaine Chaude. Neuf spots ont ainsi été installés pour produire un éclairage plus enveloppant du bâtiment classé et emblématique du thermalisme dacquois. Ils permettront une mise en valeur plus harmonieuse de la fontaine avec des programmes de couleurs différentes en fonction des usages. Pour la période des fêtes de fin d'année, cette lumière est venue compléter les illuminations traditionnelles prévues sur le bâtiment.

VOIRIE

Poursuite de la rénovation de la rue d'Argoubet

Les travaux de voirie menés par le Grand Dax ont débuté le 21 novembre dernier et se poursuivent jusqu'en février 2026 sous réserve de conditions météorologiques favorables. Il s'agit de refaire la chaussée, d'élargir les trottoirs avec une mise aux normes PMR et de créer des places de stationnement. Le chantier est interdit à la circulation et au stationnement pendant la durée des travaux, sauf pour les riverains. Des déviations sont mises en place.



© Clément Garby



© Clément Garby

Les travaux de réfection de la chaussée et des trottoirs de la rue du Sel Gemme, réalisés par le Grand Dax, se sont achevés en novembre dernier.

Après la démolition de l'immeuble Dusséqué situé rue de la Croix Blanche en juin 2025, l'espace a été aménagé en fin d'année : engazonnement, plantation de 4 arbres (chêne, micocoulier, érable et largerstrœmia) et installation d'une clôture en bois.



© Clément Garby

FESTIVAL TÊTE EN L'AIR

« Le mouvement est au centre de mon travail »



Benoît Mousserion travaillant une sculpture en osier.

© MC Morin

Pour la 3^e édition du festival Têtes en l'air, Benoît Mousserion, directeur artistique de la Compagnie l'Homme debout, réalisera une sculpture géante appelée « Tourbillon », à l'occasion d'ateliers collectifs auxquels les Dacquoises et les Dacquois pourront participer en janvier, février et avril.

Sur quoi vous appuyez-vous pour la réalisation de vos créations ?

Benoît Mousserion : Le mouvement est au centre du travail que je mène depuis 15 ans en tant que directeur artistique de la compagnie l'Homme debout. Les gestes de nos marionnettes géantes, leur lenteur, leurs danses, leurs déplacements dans les villes et les paysages font l'objet de nombreuses heures de réflexion et de répétitions.

Comment sont construites vos marionnettes ?

B.M. : Avant la marionnette, il y a la matière, souple et légère, l'osier, qui donne corps aux personnages que nous imaginons. Avant la marionnette, il y a de grandes sculptures pour lesquelles nous assemblons des centaines de brins d'osier, autant de lignes entremêlées avec lesquelles nous cherchons là aussi à insuffler du mouvement dans des corps qui resteront pourtant inertes.

Qu'est-ce qui vous a amené à fabriquer des marionnettes géantes ?

B.M. : Quand j'avais 20 ans, je travaillais à l'organisation du carnaval de ma ville, Poitiers. Pour chaque édition, nous confions à des associations la tâche de confectionner le personnage destiné à brûler. Une année j'ai eu envie d'essayer, avec le souhait que le personnage traverse d'abord la ville avant de s'installer sur son bûcher. J'ai alors réalisé une première marionnette géante, puis une nouvelle chaque année qui a suivi, en invitant toutes les personnes intéressées à venir m'aider. J'ai tout de suite perçu que l'osier permettait à chacun de participer facilement.

Pour le 3^e festival Têtes en l'air, quelle structure allez-vous réaliser à Dax ?

B.M. : Nous allons réaliser « Tourbillon », une sculpture d'environ 7 mètres de hauteur représentant huit

personnages emportés vers le haut dans un mouvement tourbillonnant. Cette sculpture sera réalisée en osier. Nous n'utiliserons pas les techniques traditionnelles de la vannerie, mais un procédé plus simple dans lequel les branches sont liées ensemble à l'aide de fils de fer. Cette méthode de fabrication nous offre aussi beaucoup de liberté. Nous jouerons avec la matière, avec la souplesse des brins d'osier, leur résistance, leur légèreté, avec leurs courbes naturelles afin de faire apparaître les corps et faire naître le mouvement.

Pourquoi souhaitez-vous associer les habitants à votre processus de création ?

B.M. : Nous construirons cette sculpture géante de manière collective. Chacun, chacune est invité.e à participer lors des ateliers qui seront proposés en janvier, février et avril avant et pendant le festival Têtes en l'Air. Pour moi, ces constructions prennent vie parce qu'elles sont faites de toutes les énergies, de toutes les personnalités, les intentions, l'habileté ou les maladresses des personnes qui ont participé à leurs réalisations. C'est ce qui leur confère un charme si particulier. Et puis nous n'avons pas si souvent l'occasion de participer collectivement à une œuvre commune. Cela génère toujours beaucoup de satisfaction pour les participant.e.s ... et pour moi-même.



Sculpture en osier.

© DR

La compagnie l'Homme debout

Benoît Mousserion est le directeur artistique de la compagnie l'Homme debout, installée à Poitiers. La compagnie met en jeu des marionnettes géantes qui abordent des thèmes contemporains dans le cadre de spectacles « grand format ». Ces créations sont présentées partout en France, en Europe et sur d'autres continents. La compagnie développe un projet profondément ancré dans la collaboration avec les habitants des territoires où elle a l'opportunité de travailler. Le processus de création de nombreux spectacles et événements produits par la compagnie est imbriqué dans la mise en place de chantiers participatifs, relativement longs et intenses, permettant ainsi la rencontre, l'échange, le partage.

Participer au projet « Tourbillon »

La compagnie l'Homme debout sera présente 3 semaines à Dax pour réaliser une œuvre monumentale à partir de sculptures en osier. Cette construction collective sera réalisée par des participants de tous âges et de tous horizons sous la direction de Benoît Mousserion. Chaque jour, chaque semaine, bout d'osier par bout d'osier... des marionnettes originales prendront formes selon les envies, le talent, la créativité, les disponibilités des personnes participantes. Et ensuite, ces sculptures seront réunies et assemblées pour n'en faire plus qu'une seule, une œuvre monumentale installée dans le parc de la mairie lors du festival fin avril. Pour le public, qu'il soit scolaire, associatif, senior ou simple citoyen, participer au projet « Tourbillon » est l'occasion de contribuer à la création d'une œuvre d'art éphémère et monumentale dans l'espace public, de rencontrer un artiste et en apprendre un peu plus sur son processus de création artistique original et participatif. C'est aussi participer à une aventure collective qui implique coopération et travail de groupe, et vivre également un moment convivial.

Trois temps de construction, ouverts à tous, se tiendront à la salle Nansouty à Dax :

- du mardi 27 au samedi 31 janvier : mardi, jeudi et vendredi de 17h à 19h ; mercredi de 14h à 16h et de 17h à 19h ; samedi de 10h à 12h et de 14h30 à 16h30.

- du mardi 17 au samedi 21 février : du mardi au vendredi de 14h à 16h et de 17h à 19h ; samedi de 10h à 12h et 14h30 à 16h30.

- du mardi 21 au jeudi 23 avril de 17h à 19h.

Réservations : ateliers tout public à partir de 8 ans, entrée libre, sur inscription ou dans la limite des places disponibles. Réservez votre créneau sur dax.fr ou en scannant le QR code ci-contre.



© DR

FESTIVAL TÊTE EN L'AIR

Un festival familial



Du 24 au 26 avril 2026, le festival s'articulera autour de plusieurs temps forts :

} **la construction participative d'une œuvre monumentale** à partir de sculptures en osier et **installation finale au square Max Moras**

} **la parade nocturne lumineuse** où les 6 géants dacquois accueilleront leurs homologues d'Espagne, de Catalogne et du Pays Basque (Saragosse, Pasaia, Le Soler...) au son des fanfares - **vendredi 24 avril**

} **la parade carnavalesque** avec 27 géants, 15 grosses têtes, des bandas et des batucadas dans les rues du centre-ville - **samedi 25 avril**

} **des spectacles de rue**, des animations et des jeux tout le week-end, parvis de l'hôtel de ville et esplanade Yves Goussebaire-Dupin - **samedi 25 et dimanche 26 avril**

} **le rassemblement des échassiers landais** avec plus de 150 participants pour clôturer le festival - **dimanche 26 avril**

Les spectacles de rue sont aussi à l'honneur pendant le festival Têtes en l'air, comme ici en 2025 avec Humanus Comicus dans son solo interactif de clown et de cirque.

Une parade nocturne

Les années précédentes, les géants dacquois accueillent les géants de France et de Navarre lors d'une présentation sur la grande scène de l'hôtel de ville. Cette année, c'est en mouvement, en musique et en lumière que le public pourra aller à la rencontre des géants lors d'une parade nocturne inédite dans les rues du centre-ville. Un show leds avec la compagnie Firelight conclura la parade sur l'esplanade Yves Goussebaire-Dupin.

Arts de la rue en centre-ville

Des spectacles de rue seront programmés tout au long du week-end les samedi 25 et dimanche 26 avril. On y retrouvera :

} Une dizaine de spectacles dans les rues piétonnes, l'esplanade Yves Goussebaire-Dupin, sur le carreau des Halles. À l'heure où nous mettons sous presse Dax Magazine, le programme est en cours d'élaboration. On retrouvera toutefois le *Clan Cabane* par la compagnie La contrebande (Gironde), *L'atelier* avec la compagnie espagnole Toc de Fusta, *Le géant Bull'zique* par la compagnie L'Arreuhtrouville (Dordogne), *Immo*, *French touch made in Germany* par la compagnie Avril en Septembre (Gironde).

} Des stands de maquillage et de sculpture de ballons, ainsi que des stands de restauration sucrée et salée.

➦ **Plus d'informations sur dax.fr et l'appli Dax et moi.**

En cas de pluie, des solutions de repli sont envisagées sous le carreau des Halles.



Une maison pour les femmes victimes de violences

Les docteurs
Maïté Garnier et
Bertrand Lhez
avec leur équipe.

Le 27 octobre, le Centre hospitalier Dax-Côte d'Argent a ouvert La Maison des Lendemains pour prendre en charge les femmes victimes de violences.

Un dispositif qui permette à la fois une prise en charge pluridisciplinaire et un accompagnement global des femmes victimes de violences n'existait pas à Dax. Fort de ce constat, le Centre hospitalier Dax-Côte d'Argent a créé un lieu où chaque parcours de femme est respecté, chaque histoire entendue et où l'on encourage chaque pas vers la reconstruction. Cet espace bienveillant, La Maison des Lendemains, a ouvert ses portes le 27 octobre avenue Clémenceau. Il est placé sous la coordination du docteur Maïté Garnier et du docteur Bertrand Lhez, chef du service de médecine légale. Ils ont avec eux une équipe constituée de médecins, cadre socio-éducatif, infirmières, sage-femme, psychologue, psychiatre, assistance sociale,

conseillère conjugale et d'un agent administratif.

Chaque personne accueillie pourra bénéficier d'un accompagnement individualisé dans un cadre sécurisé et confidentiel. Soins médicaux, soutien psychologique et aide sociale seront au cœur du dispositif. Un soutien juridique pourra également être prodigué, notamment lors des permanences du CIDFF (centre d'information sur les droits des femmes et des familles) et de l'Adavem (association départementale d'aide aux victimes et de médiation). L'objectif est de proposer des parcours de soins adaptés et personnalisés, de prendre en compte la santé globale des victimes, d'offrir une écoute et un accompagnement spécialisé. L'autre mission de la Maison des Lendemains est aussi d'aider les femmes à retrouver leur autonomie en les soutenant dans leurs démarches administratives et sociales, en favorisant la réinsertion par des ateliers, formations et activités collectives. Un lieu pour se reconstruire, se soigner, se retrouver et redonner du sens au mot lendemain.

✚ **Maison des Lendemains**, 149 bis avenue Georges Clemenceau à Dax. Contact : mdf.sante@ch-dax.fr – 05 58 90 64 54. Du lundi au vendredi de 9h à 17h.

✚ En cas d'urgence, la prise en charge reste assurée par l'unité médico-judiciaire via le **service des Urgences du Centre hospitalier Dax-Côte d'Argent**.

EN CHIFFRES

En France :

1283

femmes victimes de féminicides directs ou indirects en 2024, dont :

>107

victimes de féminicides conjugaux

>270

tentatives de féminicides conjugaux

>906

victimes de harcèlement de leur conjoint ou ex-conjoint ayant conduit au suicide ou à sa tentative

Source : rapport de la mission interministérielle pour la protection des femmes, publié le 20 novembre 2025

Deux parrains de renom

La Maison des Lendemains s'est attachée le soutien de deux personnalités. La première est Stéphanie Barneix, originaire des Landes, championne du monde de sauvetage côtier et de paddleboard, aventurière aquatique de l'extrême, survivante de 4 cancers, mère, conférencière et entrepreneuse. Un exemple pour un grand nombre de femmes. Le second est l'acteur, réalisateur, producteur, scénariste, journaliste et animateur de télévision français, Bruno Solo, très engagé dans des causes caritatives comme l'autisme, le handicap mental. Il a visité les locaux de la Maison des Lendemains de Dax le 9 janvier dernier.



Élections municipales 2026

Les prochaines élections municipales se dérouleront les 15 et 22 mars 2026

Les prochaines élections municipales auront lieu le dimanche 15 mars pour le premier tour et le dimanche 22 mars pour le deuxième tour, le cas échéant. Le scrutin sera ouvert à 8 heures et clos à 18 heures, sous réserve d'un arrêté préfectoral modifiant les horaires.

Les conseillers municipaux sont élus au suffrage universel direct, pour un mandat de 6 ans. Les listes de candidats doivent être paritaires, avec une alternance obligatoire entre une femme et un homme.

Si une liste obtient la majorité absolue au premier tour, il lui est attribué un nombre de sièges égal à la moitié des sièges à pourvoir. Les autres sièges sont répartis à la représentation proportionnelle à la plus forte moyenne entre toutes les listes ayant obtenu plus de 5 % des suffrages exprimés.

En cas de second tour, seules peuvent se présenter les listes ayant obtenu 10 % des suffrages exprimés. Ces listes peuvent être modifiées dans leur composition pour inclure des candidats ayant figuré au premier tour sur d'autres listes, à condition que la liste de ces candidats ait obtenu, au premier tour, au moins 5 % des suffrages exprimés. En cas de fusion de listes, l'alternance entre une femme et un homme doit toujours être respectée. La répartition des sièges se fait ensuite comme lors du premier tour, avec attribution de la moitié des sièges à la liste arrivée en tête. Le nombre de conseillers municipaux varie selon la population de la commune. Pour la Ville de Dax, le nombre de conseillers municipaux s'élève à 35 membres.

Comment s'inscrire ?

Pour pouvoir voter lors des prochaines élections municipales, la date limite d'inscription sur les listes électorales est fixée au 6 février 2026 en mairie et au 4 février 2026 sur Internet. Vous pouvez vous déplacer en mairie muni(e) d'un justificatif de domicile de moins de 3 mois et de votre pièce d'identité en cours de validité, ou réaliser la démarche en ligne sur **service-public.fr**.

Sur ce site, vous pouvez également savoir sur quelle liste électorale vous êtes inscrit(e), connaître l'adresse de votre bureau de vote, connaître votre numéro national d'électeur, savoir si vous avez des procurations en cours ou télécharger votre attestation d'inscription sur les listes électorales.

Les personnes qui atteindront 18 ans à la date du scrutin seront inscrites d'office, par l'INSEE, sur les listes électorales de la commune dans laquelle elles se sont fait recenser, à 16 ans, pour la journée défense et citoyenneté. Ainsi, si vous devenez majeur avant les prochaines élections, que vous vous êtes fait recenser à la mairie de Dax et que vous êtes resté domicilié à Dax depuis vos 16 ans, vous serez automatiquement inscrit

sur la liste électorale de Dax.

Il en est de même pour les personnes qui viennent de recouvrer ou d'acquérir la nationalité française. Le Ministère de la Justice et le Ministère de l'Intérieur sont chargés de transmettre ces informations à l'INSEE. Vous pouvez, à tout moment, vérifier votre situation électorale, sur **service-public.fr**.

Comment voter par procuration ?

Vous avez la possibilité d'établir et de résilier de façon entièrement dématérialisée une procuration, grâce à l'usage de l'identité numérique France Identité. Si vous savez d'ores et déjà que vous ne pourrez pas vous rendre au bureau de vote le jour du scrutin, vous avez la possibilité de donner procuration à une autre personne pour que celle-ci vote à votre place.

Si vous ne disposez pas d'une identité numérique certifiée en mairie via France Identité, vous pouvez déposer votre demande de procuration de manière dématérialisée via le téléservice **maprocuration.gouv.fr**. Vous devrez ensuite impérativement faire valider votre demande en vous déplaçant physiquement dans un commissariat de police, une brigade de gendarmerie ou un consulat. Vous devrez alors être muni d'une pièce d'identité et présenter votre référence d'enregistrement « Maprocuration ».

Depuis le 1^{er} janvier 2022, Il n'est plus nécessaire que le mandant et le mandataire soient inscrits dans la même commune. Le mandataire doit, en revanche, toujours se déplacer dans le bureau de vote du mandant pour voter à sa place.



Les bureaux de vote

16 bureaux de vote sont répartis sur le territoire dacquois, au sein des écoles et en mairie, au plus près des électeurs, selon la carte suivante :

Votre lieu de vote est indiqué sur votre carte d'électeur. Pour tout renseignement, n'hésitez pas à contacter le service électoral de la mairie, au 05 58 56 80 05, ou vérifier votre situation électorale via [service public.fr](https://service-public.fr) ou sur dax.fr.

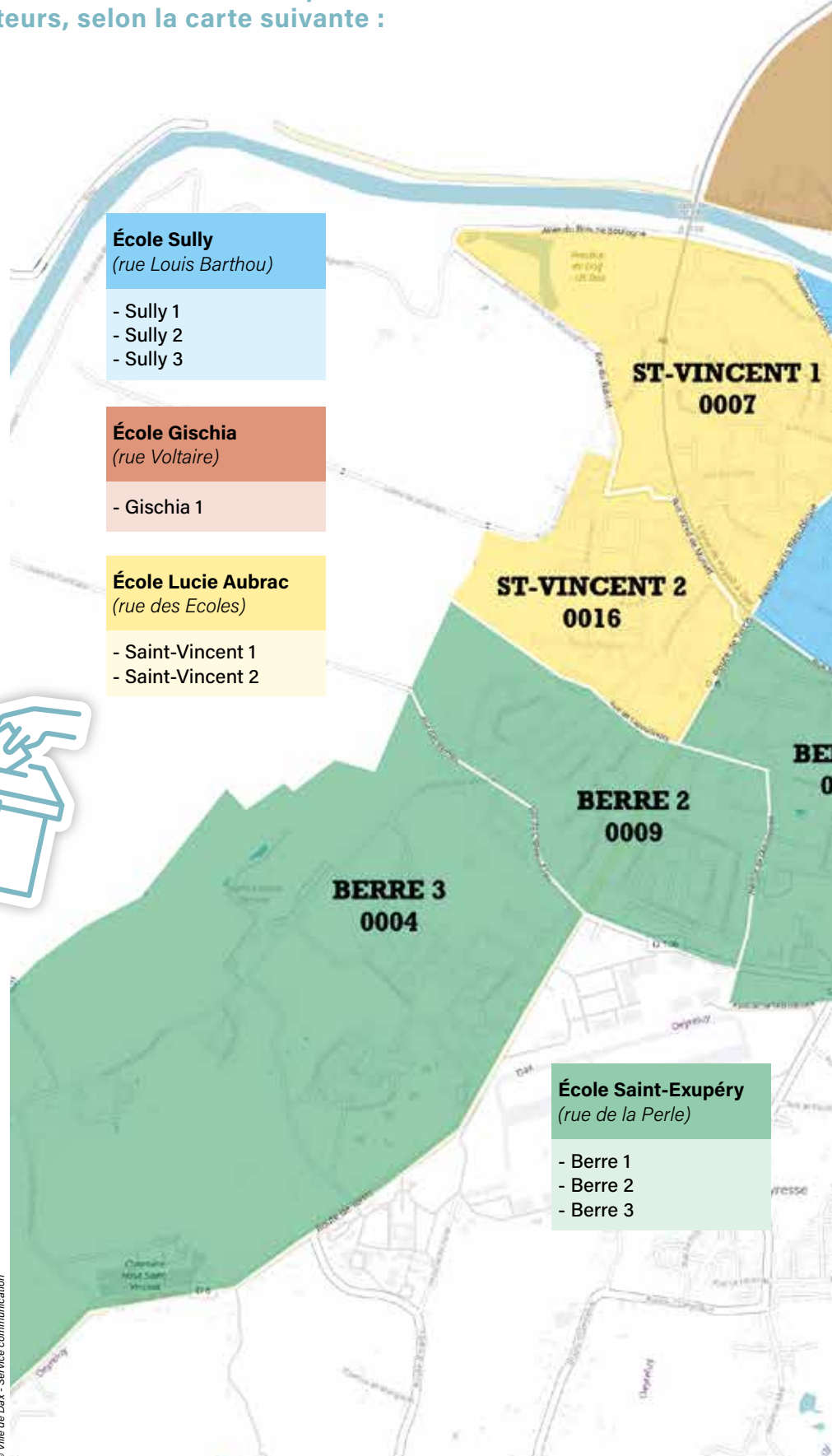
Refonte des bureaux de vote

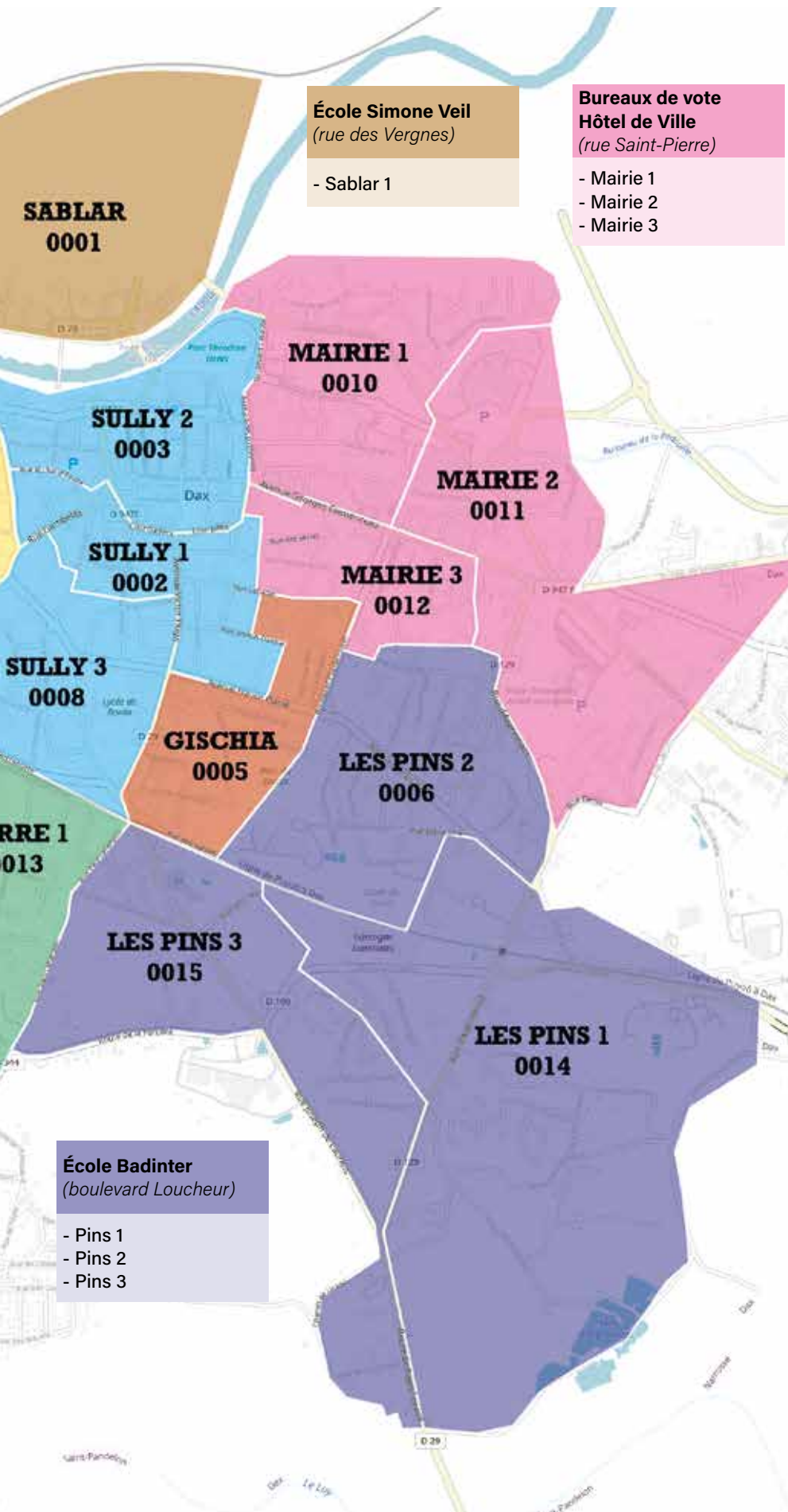
La dernière refonte des bureaux de vote date de 2024, lors des élections européennes, où 2 bureaux de vote supplémentaires ont été installés, l'un à l'école Robert Badinter et l'autre à l'école Lucie Aubrac, pour prendre en compte la croissance démographique. Cette redistribution, qui avait été validée par la Préfecture des Landes, permet de rapprocher les citoyens de leur lieu de vote, de maintenir le bon déroulement des opérations électorales et d'offrir de bonnes conditions de vote aux électeurs avec 1 isoloir pour 300 personnes inscrites.



Élection des conseillers communautaires

Les conseillers communautaires seront élus au suffrage direct, en même temps que les conseillers municipaux, les 15 et 22 mars prochains. Dans les communes de 1 000 habitants et plus, les candidats aux sièges de conseiller communautaire sont présentés sur une liste différente de celles des candidats aux fonctions de conseiller municipal mais figurent sur le même bulletin de vote. La répartition du nombre de conseillers communautaires par commune membre a été fixée par la Préfecture : en 2026, 18 conseillers municipaux dacquois pourront être élus au Grand Dax, sur un total de 49 sièges.





Les cartes électorales

2 026, n'est pas une année de refonte électorale. Ainsi, seules les cartes des nouveaux inscrits seront éditées. Elles seront distribuées quelques jours avant le scrutin.

Pour rappel, la carte électorale n'est pas obligatoire pour pouvoir voter. Si l'électeur est bien inscrit sur la liste électorale de la commune, le seul document obligatoire à présenter au bureau de vote le jour du scrutin est une pièce d'identité.

Voici quelques exemples de titres qui peuvent être présentés pour les électeurs français :

› carte nationale d'identité ou passeport en cours de validité ou expiré depuis moins de 5 ans.

› carte vitale avec photographie.

› carte d'invalidité avec photographie.

› carte du combattant avec photographie délivrée par l'ONACVG.

› permis de conduire sécurisé conforme au « UE » ou, jusqu'au 19 janvier 2033, permis de conduire rose cartonné édité avant le 19 janvier 2013.

› permis de chasser avec photographie.

Pour les électeurs européens, un titre d'identité dont les traits de l'électeur sont aisément reconnaissables, même expiré depuis plus de 5 ans, est requis.



15 novembre

Ouverture du skatepark

Avec leurs skates, rollers, BMX, trottinettes, les riders étaient au rendez-vous pour tester ce nouvel équipement. Les premiers cours de skate ont également eu lieu avec l'association Regia Skate Club. Situé à la pointe du stade Maurice Boyau, le skatepark comprend une zone plaza avec plans inclinés, rampes, murets, escaliers, un flowpark et une ligne stret avec volées de marches sur 2400m² en accès libre et gratuit.



© Clément Garby



© Clément Garby



© Clément Garby

4 décembre

Rendez-vous associatifs

Les 3^e « Rendez-vous associatifs » se sont tenus à la tribune du stade Maurice Boyau, afin de donner des informations utiles aux associations dacquoises pour préparer l'année à venir. Un accompagnement individuel par les services de la Ville et les partenaires financeurs de projets, ainsi qu'une conférence animée par La Ligue de l'Enseignement sur le thème « L'Intelligence Artificielle : enjeux et opportunités pour les associations », ont été proposés à cette occasion.



© Clément Garby

29 novembre

Accueil des nouveaux Dacquois

Comme chaque année, les nouveaux habitants de la ville de Dax ont été reçus à l'hôtel de ville pour une présentation de la cité, de ses infrastructures et services, et d'un temps convivial d'échange.



© Clément Garby

27 novembre

Légion d'honneur à Raphaël Ibañez

Raphaël Ibañez a reçu, à la salle René Dassé à l'hôtel de Ville de Dax, la légion d'honneur des mains de l'ancienne ministre des sports, Marie Barsacq. L'ancien joueur de l'USDax rugby Landes avec 98 sélections, capitaine du XV de France à 41 reprises, manager général, a été récompensé pour l'ensemble de sa carrière.

Décembre

Dax tellement Noël

Autour de la patinoire de glace, une fête foraine avec ses attractions et son chalet gourmand ont pris place à la fin du mois de novembre sur l'esplanade du Général de Gaulle. Puis se sont enchaînées les animations de Dax tellement Noël tout le long de décembre : le spectacle féerique et pyrotechnique « le royaume des fées », le goûter de Noël et le concours de décoration de sapins, le village des enfants, les petit train des illuminations, la grande parade lumineuse,... Tout pour le plaisir des petits et des grands.



© Clément Garby



© Clément Garby



© Clément Garby



© Clément Garby

© Clément Garby



© Clément Garby

11 décembre

Présentation du véhicule de la Ligue contre le cancer

Le comité des Landes de la Ligue contre le cancer a pu acquérir un véhicule utilitaire grâce au concours de la Ville de Dax et de plusieurs partenaires privés. Ce véhicule est destiné à accompagner les actions de proximité que propose la ligue et qui nécessitent des outils pédagogiques adaptés et volumineux. Rappelons que la Ligue contre le cancer a pour missions la recherche, l'aide aux malades et à leurs familles, la prévention et la promotion des dépistages.

Vous avez été près de 100 000 à liker, commenter et partager les photos du derby remporté très largement par l'Us Dax Rugby.

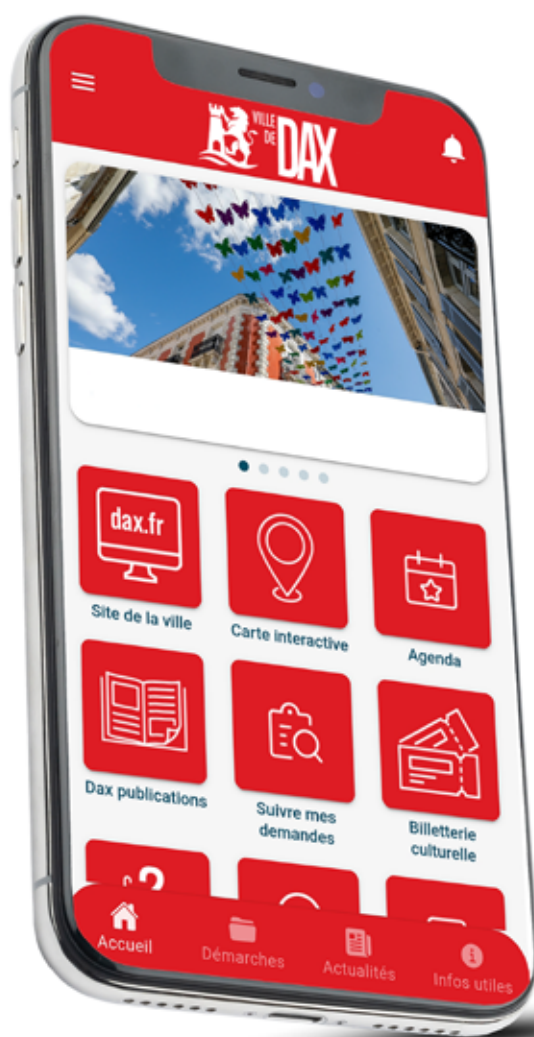


Vous pouvez également nous retrouver sur LinkedIn, sur Youtube et sur Facebook.



N'hésitez pas à partager vos photos avec le **#icicestdax**, elles pourront ainsi être choisies pour paraître dans un prochain numéro de Dax magazine.

Téléchargez la nouvelle application **DAX ET MOI**



Toute ma ville dans une appli.



ÔSTE

La cuisine créative de Louise Jacob



© Clément Garby

La carte des fêtes de Dax en mode restaurant éphémère à l'ancien Chevalier, rue de Borda, avait déjà fait beaucoup parler dans les rues en blanc et rouge mi-août. Dès les premiers jours d'ouverture après travaux de rénovation le 25 novembre, les gourmets gourmands se sont donc logiquement pressés chez Ôste (convive en gascon), en plein cœur de ville.

Avec Etchebest et Gravé à Paris

Œuf mollet croustillant aux champignons sauvages et anguille fumée artichauts noisettes, truite des Pyrénées bouillon Raifort et radis colorés, suprême de pintade fermière salsifis au jus lard noir de Bigorre et châtaignes, merlu tempura de bimi bouillon coquillage, ont fait saliver pour la première carte d'automne de Louise Jacob. En cuisine, la Dacquoise revenue au pays maîtrise son sujet. Formée au lycée hôtelier de Biarritz, puis à l'université d'Angers avant de décoller pour le Brésil, elle s'installe à Paris en 2010. Elle y affine son talent auprès de Christian Etchebest, puis aux Fables de la Fontaine, une table étoilée du 2^e arrondissement spécialisée dans les poissons. « *J'ai ensuite suivi Sébastien Gravé pour l'ouverture de Pottoka, dans le 7^e* », rembobine celle qui est devenue sa cheffe exécutive quand celui-ci est parti ouvrir sa Table à Bayonne. Son retour aux sources à elle s'impose à la naissance de son deuxième enfant en 2023. Soutenue par le Grand Dax pour la rénovation de l'établissement qui a pris un sacré coup de pep's, Louise Jacob est accompagnée dans l'aventure par son mari Mathieu Trouche, sommelier et chef de rang, qui officie en salle pour des accords parfaits mets et vins.

✚ Contact : **Ôste**, 9 rue de Borda. 05 58 90 10 50. Facebook

LILA

Nouvelle adresse mode et accessoires

Depuis le printemps dernier, la boutique Lila a pris ses quartiers place des Carmes à Dax, sous la grande fresque bleue, en remplacement de la franchise Moa. « C'est une boutique indépendante, dédiée aux accessoires féminins, ce qui permet de sélectionner au mieux nos collections pour une offre unique », précisent la responsable du magasin Myriam Guillaume et Mélodie, la vendeuse. À l'intérieur, c'est un univers complet qui s'offre aux clientes : bijoux en acier inoxydable ou fantaisie (bagues, colliers, boucles d'oreilles), sacs en cuir ou synthétiques, accessoires pour cheveux jusqu'aux barrettes pour fillettes, foulards de soie... Pour l'hiver, ponchos, écharpes, gants, bonnets, casquettes et même des capuches en moumoute à porter par-dessus un manteau. Les détails qui font la différence : les fameuses chaussettes à paillettes personnalisées de petits noms d'oiseaux et des porte-clés spécial hommes (héros, râleur...).

✚ Contact : **Lila**, place des Carmes. 05 58 73 91 06



© Clément Garby

ECOLE D'ARTS PLASTIQUES

Une installation réussie



Les élèves évoluent dans des locaux neufs, plus spacieux et adaptés à leurs activités.

Un an après son installation à la résidence des Glycines, l'établissement municipal affiche complet.

Janvier 2026 marque le premier anniversaire de l'école municipale d'arts plastiques de Dax dans ses nouveaux locaux rue Labadie, suite au déménagement de la rue du Palais. L'école dispose désormais de deux grandes salles d'arts plastiques pour petits et grands et d'un atelier de création numérique, avec ordinateurs et logiciels dernier cri pour projeter le travail des élèves, les corriger, et intégrer instantanément des références artistiques.

Une ambition artistique affirmée

« Après un an d'utilisation, l'espace conçu en amont avec l'équipe,

correspond à nos attentes », se réjouit Dominique Sedes, directrice de la structure. Espaces de séchage, possibilité de travailler en grand format, table numérique, mobilier ergonomique pensé avec le service menuiserie de la Ville : tout a été optimisé. La luminosité du rez-de-chaussée offre des conditions idéales pour la pratique picturale. Et la cohabitation avec les résidents se révèle enrichissante.

Avec ce déménagement qui a donné une visibilité inédite à l'école, un cours supplémentaire pour enfants a été mis en place. Avec toujours ce même objectif d'amener les élèves plus haut. « Ce n'est pas une école de loisirs créatifs, le but est artistique », réaffirme Dominique Sedes. L'établissement accompagne d'ailleurs régulièrement de jeunes talents pour leur préparation aux concours des grandes écoles d'art.

EN CHIFFRES

280

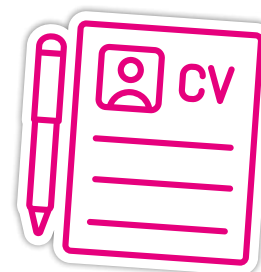
élèves
(enfants, adolescents,
adultes, publics
empêchés via
l'Adapei,
la Maison de
l'adolescence
et l'Ehpad),

4

professeurs et

2

agents
composent l'école
municipale d'arts
plastiques.



Forum Jobs

© Archives Clément Garby

Le rendez-vous annuel de l'emploi des jeunes se tiendra samedi 7 février 2026 dans la nouvelle tribune du stade Maurice Boyau, de 9h à 13h30. Organisé en partenariat avec la Mission Locale, France Travail et la Chambre de Commerce et d'Industrie des Landes, cet événement facilite la rencontre entre les jeunes du territoire et le milieu professionnel. Pour accompagner les jeunes dans leur recherche d'emploi, des informations sur les aides ou encore le droit du travail sont à leur disposition. Des ateliers permettant la découverte des métiers, du coaching personnalisé, la réalisation de photographies de CV sont également proposés. Cette 5^e édition du Forum Jobs est axée sur les jobs d'été, avec une mise en relation avec des recruteurs.

Immersion Professionnelle Jeunes

Ce dispositif permet à des jeunes dacquois de 16 à 18 ans, de bénéficier d'un accompagnement vers un premier job d'été.

Les candidats ont jusqu'au 13 février 2026 pour déposer leur dossier directement au service jeunesse du mardi au vendredi de 12h à 18h. Ce dossier est à compléter en ligne sur dax.fr, puis à imprimer et à donner à un informateur jeunesse avec l'ensemble des documents demandés. Les 55 candidats bénéficieront d'un après-midi de conseils lors d'ateliers organisés le 4 mars, d'une mise en situation lors d'entretiens collectif et individuel. 38 jeunes se verront proposer un contrat de travail de deux semaines pendant la période estivale, auprès des services de la ville, du CCAS et de quatre supermarchés partenaires, avec un suivi du service jeunesse.

Volontaire en service civique

La Ville de Dax accueille Léa Santos, une volontaire en service civique, depuis le 1^{er} décembre. Cette Dacquoise de 21 ans a intégré le service jeunesse pour une durée de 8 mois. L'essentiel de sa mission consiste à promouvoir la mobilité internationale auprès des jeunes, en présentant les différentes opportunités et les dispositifs.

Dans cet objectif, Léa Santos participe aux interventions avec la référente mobilité en témoignant de son expérience de volontaire. Elle est également chargée de proposer et mettre en place des outils ludiques pour faire découvrir l'Europe au public, ainsi que des activités permettant de valoriser l'histoire et la culture locales.

Léa Santos participe également aux différentes actions dans le cadre du jumelage avec Logroño : organisation du séjour linguistique en France, participation au séjour en Espagne et mise en place de projets favorisant les liens entre les deux villes.

Échange linguistique

Dans le cadre du jumelage entre la ville de Dax et la ville de Logroño, dans la région de la Rioja en Espagne, un échange linguistique est organisé pour les vacances de printemps 2026. Ce dispositif permet à un jeune entre 14 et 17 ans scolarisé à Dax de recevoir un correspondant espagnol du 28 mars au 4 avril 2026 et d'être reçu chez lui, du 4 au 11 avril 2026 en Espagne. Cet échange, intégrant le Projet Erasmus+, représente une opportunité de vivre une expérience unique au travers d'activités ludiques, récréatives et éducatives.

Les inscriptions en ligne sont ouvertes jusqu'au 28 janvier 2026.

✚ Renseignements et tarifs sur www.dax.fr ou auprès du service jumelage : **05.58.56.31.80** ou jumelage@dax.fr

© service communication de la Ville de Dax

NUIT DE LA LECTURE

23 janvier 2026



L'univers poétique de Jean Darot



Pour les 10^e Nuits de la lecture, organisées par le Centre national du livre, la bibliothèque-ludothèque Georges Pompidou et les éditions Passiflore proposent le 23 janvier une rencontre avec l'auteur Jean Darot.

« Villes et campagnes » est le thème des Nuits de la lecture 2026. Comment la vision des relations ville-campagne qui a majoritairement prévalu jusqu'au milieu du XX^e siècle, opposant classiquement territoires urbains et territoires ruraux, a été la source d'inspiration de nombreux romans et d'œuvres littéraires.

Autour de cette thématique, la bibliothèque-ludothèque municipale de Dax et les éditions Passiflore proposent le 23 janvier une rencontre avec l'auteur Jean Darot. Il présentera son œuvre, dans laquelle des destins de femmes ancrés dans leur époque et leur territoire, sont mis à l'honneur. *L'homme semence* et sa suite, *Le saule mort*, *L'enfant don*, histoire de Seuvia, tête de famille dans une haute vallée pyrénéenne au début du XX^e siècle et *La femme île*, récit de Katell de Bretagne, héritière

d'une communauté de femmes qui vit au rythme des marées, nous font partager des valeurs de courage, de solidarité, de sororité.

Jean Darot mettra en voix quelques extraits choisis de ses ouvrages. La modération sera assurée par Patricia Martinez des éditions Passiflore.

✚ **Vendredi 23 janvier à partir de 18h30, bibliothèque-ludothèque Georges Pompidou, 3 rue du Palais.** La rencontre sera suivie d'un temps d'échange convivial.

Bio express

Jean Darot est né le 19 juin 1950 à Annecy. Rédacteur publicitaire, journaliste, éditeur, auteur pendant plus de 30 ans, il crée en 2004 les éditions Parole.

Lauréat du Festival du premier roman de Chambéry en 2020 avec son premier texte *L'amer du thé*, il est aussi l'auteur de la trilogie : *L'homme semence* (Parole, 2006 ; réédition Passiflore, 2023), *L'enfant don* (Passiflore, 2023), *La femme île* (Passiflore, 2024). Son dernier titre paru aux éditions Passiflore en 2025 s'intitule *Le saule mort*.

16 et 17 janvier 2026

La symphonie dacquoise

Et si le temps d'un concert et au son des plus beaux airs de la musique classique, l'on (re)découvrirait la cité thermale ? C'est le pari que se sont fixés Vincent Caup et l'orchestre symphonique de la ville de Dax dans sa version complète pour le traditionnel concert du Nouvel An. Une promenade historique où seront ainsi réunis les grands compositeurs, Haendel, Wagner, Moussorgski, Smetana, Gershwin, Dukas, Alonso,... et Dax, terre d'histoires, de culture, d'eau, de lettres, de feu, d'amour, de héros, de fêtes, de combat, de grâce et de cœur, pour un concert unique et exceptionnel. Une façon joyeuse de commencer l'année en musique et en images, avec quelques surprises.

⊕ Concert du Nouvel An par l'Orchestre symphonique de la ville de Dax sous la direction de Vincent Caup. Vendredi 16 et samedi 17 janvier à 20h30 - Théâtre de l'Atrium. Spectacle proposé par la Ville de Dax. Tarifs de 17 à 30€.



© Clément Garby

à l'Atrium

Judi 29 janvier / 20h30

Rupture à domicile

Théâtre comédie. Nominé aux Molières pour le meilleur auteur francophone 2015

⊕ Spectacle proposé par la Ville de Dax. Tarifs de 25 à 38€



© Fabienne Rappeneau

Mardi 3 février / 20h30

L'homme et le pêcheur

Théâtre par la compagnie Teatro Picaro

⊕ Spectacle proposé par les Amis du Théâtre. Tarifs de 10 à 22€

Vendredi 6 février / 20h30

Jessé : message personnel

⊕ Spectacle proposé par Latitude Productions. Tarif de 26 à 29€

Dimanche 8 février / 16h

L'île au trésor

Théâtre d'objet et violoncelle. Jeune public dès 6 ans

⊕ Spectacle proposé par la Ville de Dax. Tarif unique 6€

Mardi 24 février / 20h30

Le menteur

Théâtre classique par la compagnie Marion Bierry

⊕ Spectacle proposé par les Amis du Théâtre. Tarifs de 10 à 22€

Vendredi 27 février / 20h30

Booder. Ah... l'école

Humour, seul en scène

⊕ Spectacle proposé par la Ville de Dax. Tarifs de 22 à 35€

Judi 5 mars / 20h30

Airb'n boom

Théâtre, comédie par la Compagnie La Griotte

⊕ Spectacle proposé par la Ville de Dax. Tarifs de 12 à 25€



© DR

Dimanche 8 mars / 16h

Les murmures d'Ananké

Mime, danse et arts numériques. Jeune public dès 5 ans

⊕ Spectacle proposé par la Ville de Dax. Tarif unique 6€

Vendredi 13 mars / 20h30

Blandine Lehout : la vie de ta mère

⊕ Spectacle proposé par Latitude Productions. Tarif de 27 à 30€



© DR

Mardi 17 mars / 20h30

An Irish Story - Une histoire irlandaise

Théâtre par la compagnie Innisfree

⊕ Spectacle proposé par les Amis du Théâtre. Tarifs de 10 à 22€

Judi 19 mars / 20h30

Tout va très bien !

Théâtre, comédie avec Laurent Ournac et Arthur Jugnot

⊕ Spectacle proposé par la Ville de Dax. Tarifs de 25 à 38€

Judi 26 mars / 20h30

Bébé et Doudou

Théâtre par le Collectif Denisyak

⊕ Spectacle proposé par les Amis du Théâtre. Tarifs de 10 à 22€

Retrouvez tout l'agenda sur **DAX.FR**

Billetterie :

Office de Tourisme
Dax et Saint-Paul-lès-Dax
ou sur dax.fr

Le cardinal Mazarin dormit à Dax pour la deuxième fois

**30
avril
1660**

Pour son deuxième séjour à Dax, le cardinal Mazarin dort chez Fabian de Saint-Cristau, avocat au présidial de Dax. Ce portrait de Mazarin a été peint par Pierre Mignard vers 1658.

En 1660, sur la route de Saint-Jean-de-Luz pour se rendre au mariage de Louis XIV, le cortège royal fait une halte à Dax. Les maisons des notables dacquois ayant accueilli la famille royale sont connues. Mais il subsistait un mystère sur le lieu où le cardinal Mazarin avait dormi cette nuit là. Linda Fascianella, chargée de l'inventaire du patrimoine à la Ville de Dax, a levé le voile sur cette énigme.

Du 24 avril au 18 juin 1660, la petite ville d'eau Dax, voit passer plusieurs milliers de hauts dignitaires de la cour royale accompagnés de leurs gardes et valets. Ils se pressent pour rejoindre Saint-Jean-de-Luz et assister au mariage du jeune roi de France Louis XIV avec l'infante d'Espagne, Marie-Thérèse d'Autriche. Le mariage sera célébré le 9 juin 1660 à l'église Saint-Jean-Baptiste, mais c'est une autre histoire.

Le cortège de la famille royale s'arrête aussi à Dax. Ils sont reçus et logés dans les hôtels particuliers des autorités locales. Si toutes les maisons ayant accueilli les membres de la famille royale sont bien identifiées cette année 1660, il reste une inconnue : où a dormi le cardinal Mazarin ?

L'enquête commence

C'est une véritable enquête qu'a menée Linda Fascianella, chargée de mission pour l'inventaire du patrimoine culturel de Dax, lors de son étude du patrimoine bâti du centre-ville. Sa recherche lui a permis d'identifier les maisons les plus remarquables de l'époque et les grandes familles qui y résidaient. Grâce aux informations contenues dans le « manuscrit Cazenave », nous savons que le roi logea chez le maire de Dax monsieur de Borda, le duc d'Anjou, frère du roi, chez monsieur de Postis, la reine Anne d'Autriche chez monsieur de Saint-Martin-d'Agès, mademoiselle d'Orléans chez monsieur de Larrey, avocat. Le cardinal Mazarin, quant à lui, logea chez monsieur de Saint-Cristau, avocat. Les demeures de Borda, Postis, Saint-Martin d'Agès et Larrey sont bien repérées, mais la situation de la maison de monsieur de Saint-Cristau reste un mystère. Au fil des investigations, Linda Fascianella explore la piste de deux numéros de la rue Large (aujourd'hui rue des Fusillés) : le numéro 8 maison de Lataulade et le numéro 10 maison du baron de Cardenau. Mais la numérotation des rues d'hier ne correspond plus à celle d'aujourd'hui. Par chance le nom des propriétaires des bâtiments est connu.

Le cadastre a parlé

C'est en explorant les matrices cadastrales conservées aux archives municipales, que l'enquête progresse. La piste Lataulade n'aboutit à rien. Par contre, celle du baron de Cardenau ouvre des perspectives. La parcelle A2-384 du

cadastre a appartenu à la famille de Cardenau. Elle est aujourd'hui située au 22 rue des Fusillés, juste en face de l'ancien hôtel de ville de Dax. Et là, l'affaire s'éclaircit puisque cet ancien hôtel de ville jouxtait le bâtiment de monsieur de Pedollis-Paillas où les cuisines du cardinal Mazarin avaient été installées ce 30 avril 1660. Le logement ne devait pas être loin.

Grâce à la généalogie

Mais reste une énigme. Quel est le lien entre Saint-Cristau et de Cardenau ? C'est la généalogie qui va démêler l'affaire ! On apprend en effet que Bernard Augustin de Cardenau était marié à Catherine Virginie de Borda, descendante directe de Fabian de Saint-Cristau, avocat au présidial de Dax. La famille de Saint-Cristau était l'une des plus influentes du Dax du XVII^e siècle. Marie-Elisabeth de Saint-Cristau avait épousé en 1658 le maire Jacques-François de Borda. La maison est restée dans la même famille pendant au moins six générations, mais le nom de Saint-Cristau s'est perdu au fil des mariages. Mais revenons au cardinal Mazarin. En 1659, ce dernier, de passage à Dax pour la signature du Traité des Pyrénées, avait résidé à l'hôtel Saint-Martin d'Agès. Le 30 avril 1660, ne pouvant y demeurer à nouveau car la reine Anne d'Autriche y loge, le maire de Dax, Jacques-François de Borda, a donc proposé au cardinal Mazarin de séjourner dans sa belle famille à quelques encablures de son hôtel particulier, au 10 rue Large (22 rue des Fusillés). De cet hôtel Saint-Cristau du 17^e siècle, il ne subsiste pas grand chose. Reconstitué au 18^e, la façade est en pierre de taille avec un bel escalier en charpente, quelques ouvertures et une cheminée miraculeusement conservée. Devant l'escalier, une porte cintrée en gros appareil pourrait être le dernier témoin d'un bâtiment plus ancien qui pourrait avoir vu passer le cardinal Mazarin...

La première visite du Cardinal Mazarin à Dax

Le 7 novembre 1659 le cardinal Mazarin et don Luis de Haro, aux noms de leurs souverains, Louis XIV et Philippe IV, signaient le Traité des Pyrénées sur l'île aux Faisans (située à l'embouchure de la Bidasoa), mettant fin au conflit qui opposait les royaumes de France et d'Espagne depuis mai 1635. Les pourparlers entre les deux émissaires ont duré trois mois, du 13 août au 7 novembre 1659, au cours desquels ils se sont rencontrés à 24 reprises. C'est donc à l'occasion de ces échanges que le cardinal Mazarin a fait escale à Dax et a été logé à l'hôtel de monsieur de Saint-Martin d'Agès. Quelques mois plus tard, les 6 et 7 juin 1660, les deux rois se rencontrent sur l'île aux Faisans, confirment le Traité et concrétisent le mariage entre Louis XIV et l'infante Marie-Thérèse d'Autriche, fille de Philippe IV, qui aura lieu le 9 juin 1660 à Saint-Jean-de-Luz.



C'est au 22 rue des Fusillés qu'était situé l'hôtel de Saint-Cristau.

Escalier en charpente du 18^e siècle et porte cintrée antérieure à cette époque et certainement contemporaine du cardinal Mazarin.



© Linda Fascianella - Ville de Dax



Brigitte Nogaro dans son atelier d'artisan d'art.

Brigitte Nogaro Vitraux d'art

Depuis son atelier saint-paulois, Brigitte Nogaro restaure des vitraux dans les églises et crée des œuvres originales pour particuliers. Son grand format dédié au thermalisme dacquois qui ornait feus les thermes du Splendid Hôtel, a récemment pris place dans la galerie de l'Atrium.

Elle est « enchantée » du nouvel emplacement de son vitrail thermal. Pendant des années, Brigitte Nogaro a stocké chez elle cette œuvre née dans les années 1980, déposée du Splendid Hôtel avant ses derniers grands travaux de rénovation et qui marque une époque, de l'histoire du légionnaire romain aux grandes heures du thermalisme. Il vit désormais au rythme de la galerie de l'Atrium.

Technique médiévale

C'est lors de ses années aux Beaux-Arts à Bordeaux que la jeune femme s'est prise de passion pour la technique du vitrail, apprise dans un atelier bordelais et qui n'a pas beaucoup changé depuis le Moyen-Âge. « Au lieu de trois

semaines de stage, j'y suis restée trois ans ! », rembobine la maître artisan verrier.

Dans les Landes où elle s'est réinstallée en 1985 d'abord à Pomarez, puis à Saint-Paul-lès-Dax, l'artiste qui se fournit en feuille de verre soufflé à la bouche à la verrerie de Saint-Just (Loire), a restauré les vitraux de nombreuses églises, de Parentis à Amou, de Bascons (avec son sauteur de course landaise) à Brocas-les-Forges dans l'esprit art-déco, de la cathédrale de Dax à l'abbatiale de Saint-Sever pour un chantier de sept ans.

Issue d'une famille d'artistes – son père Bernard, peintre des Landes et de ses fêtes, ses frères Anora Borra (peintre) et Christian (luthier et fondateur du festival de jazz de Capbreton) –, Brigitte Nogaro transmet depuis des années son savoir-faire, en formant des apprentis à ce métier d'art d'excellence. « Il y a un effet cathédrale Notre-Dame, on a vu le travail que cela représente et ça a mis en lumière nos métiers. »





© Service communication de la Ville de Dax

Les six agents recenseurs

Campagne de recensement du 15 janvier au 21 février

Chaque année, les villes de plus de 10 000 habitants sont recensées de manière partielle et un échantillon de la population est soumis aux enquêtes de l'INSEE. 8 % des logements de Dax seront ainsi concernés par la campagne de recensement qui aura lieu du 15 janvier au 21 février 2026.

Le recensement de la population est un acte civique, obligatoire et utile à tous. C'est grâce aux données collectées que la population officielle est établie et que chaque commune peut adapter ses équipements collectifs : transports, écoles, maisons de retraite...

Pour cette campagne 2026, 6 agents recenseurs de la Ville de Dax passeront dans les logements concernés. Ils remettront un questionnaire qui pourra être rempli seul, avec leur aide ou en ligne avec les codes transmis sur le site : www.le-recensement-et-moi.fr. Ils seront munis d'une carte officielle tricolore et sont tenus au secret professionnel. Les informations sont confidentielles et protégées par la loi.

Les photos des agents recenseurs sont consultables sur www.dax.fr

Pour tout renseignement, contacter le service recensement de la mairie de Dax au 05 58 56 80 00 ou par courriel etatcivil@dax.fr.

Temporada 2026 : abonnement et réabonnement

Pour les spectacles taurins de la Feria et de Toros y Salsa, les abonnements et réabonnements sont ouverts. Trois formules d'abonnement sont proposées :

l'abonnement Feria comprend les 5 corridas des 12, 13, 14, 15 et 16 août, la novillada sans picador du 13 août à 11h, la novillada piquée du 15 août et la visite des toros.

l'abonnement Toros y Salsa comprend les 2 corridas des 13 et 14 septembre et la visite des toros.

l'abonnement Temporada comprend les 7 corridas de la Feria et de Toros y Salsa, la novillada sans picador, la novillada piquée et la visite des toros d'août et septembre.

Le renouvellement de l'abonnement ou la prise d'un nouvel abonnement peut se faire soit sur le site arenedsdax.com, soit par téléphone au 05 58 909 909 ou directement à la billetterie des arènes. Le règlement de l'abonnement peut se faire jusqu'à 6 fois sans frais (date limite de réservation le 3 février 2026).

Renseignements et réservation : **Billetterie des arènes**, boulevard Paul Lasaosa, 05 58 909 909 - regiefetes@dax.fr. Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30.

Les élevages de la temporada 2026



Les toros d'El Freixo au Campo au printemps 2025

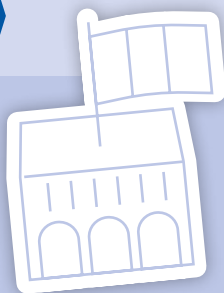
© Archives Clément Garby

La commission taurine de Dax pour la temporada 2026 s'appuie sur les élevages les meilleurs du moment. El Freixo, propriété du grand torero El Juli, qui avait fait sa présentation l'an passé avec une corrida qui a été reconnue comme meilleure de l'année, revient dans les arènes de Dax. On retrouvera également les taureaux de Santiago Domecq, Juan Pedro Domecq et du français Robert Margé. La commission a choisi de présenter cette année la ganaderia de Lagunajanda pour les beaux triomphes et les combats intéressants qu'elle propose. En 2026, on verra aussi le retour de l'élevage de El Torero après des années d'absence du ruedo dacquois, ainsi que ceux d'Ana Romero qui reviendra avec un lot type Madrid. Pour la novillada piquée, la ganaderia La Cercada fera sa présentation. Et enfin pour la corrida à cheval, la commission taurine a choisi une corrida de Benitez Cubero.

État civil

NAISSANCES

- 5 novembre Owais BENBELLA
- 7 novembre Abdou-Lahat NIANG
- 10 novembre Milo MATHÉ
- 11 novembre Romy DA SILVA HAYET
- 13 novembre Ileana MUSSAUD
- 16 novembre Léo ENACHE
- 19 novembre Gabriella CAZALIS CROSA
- 25 novembre Maëly SOYEUX GLINEL
- 25 novembre Paola DE GIOVANNI LAUREAU
- 30 novembre Léandro FERNANDEZ QUINT



TRIBUNE DU GROUPE MAJORITAIRE

Afin de respecter l'esprit de la loi tel que figurant dans les dispositions des articles L.52-1 et L52-8 du Code électoral, le groupe majoritaire ne signera plus de tribune politique jusqu'au terme de la campagne électorale des élections municipales en mars 2026.

TRIBUNE DU GROUPE DE L'OPPOSITION

Chères Dacquoises, chers Dacquois,

Cette tribune est la première de l'année 2026. L'heure est donc aux vœux.

La tradition place ceux de bonne santé en priorité. Nous les formulons donc pour chacun, avec une pensée particulière pour les plus âgés ou les plus fragiles d'entre vous. En matière de santé, principale préoccupation des Français, nous sommes toujours inquiets, à Dax, de la difficulté, rencontrée par bon nombre d'entre nous, à trouver un médecin généraliste et, encore davantage, spécialiste. Triste réalité qui menace de nous classer en désert médical !

Mais, par-dessus tout, nous sommes très inquiets du devenir de l'hôpital de Dax. Il est, ces dernières années, confronté à des diminutions drastiques de personnel (soignant, administratif ou technique), à des réorganisations qui, sous des allégations de « progrès », cachent en réalité des recherches d'économies à tout prix, au détriment de la qualité de l'accueil des patients, de la sécurisation des soins et des conditions de travail des personnels.

La tendance, ici comme ailleurs, est à la réduction des moyens alloués au service public hospitalier, ce qui conduit petit à petit à la privatisation du système de santé français. Nous voici confrontés, en ce premier quart du XXI^{ème} siècle, à une précarisation galopante de l'accès aux soins pour bon nombre de nos concitoyens déjà impactés par la baisse de leur pouvoir d'achat et des conditions de vie difficiles : inadmissible dans un pays comme la France ou dans un territoire comme le nôtre.

Au-delà des personnels hospitaliers, il nous paraît impératif, en ce début d'année, de saluer tout particulièrement celles et ceux qui, au quotidien, œuvrent pour que les services publics demeurent et permettent à toutes et tous d'accéder à leurs droits les plus élémentaires : santé, sécurité, logement, alimentation, éducation, culture, transports. Nous saluons également les associations et leurs bénévoles qui maintiennent le lien social : associations de solidarité, humanitaires et caritatives, associations culturelles, sportives, éducatives. Elles sont particulièrement mises à mal ces derniers temps par les baisses, voire les gels, de subventions ainsi que par des attaques dorénavant systématiques de l'extrême droite.

Enfin, nous souhaitons beaucoup de courage aux commerçants et aux professionnels du thermalisme qui constituent une très grande partie des acteurs de notre économie locale. Eux aussi ont de sérieuses raisons de douter et de s'inquiéter. Le commerce du centre-ville reste en berne. Le thermalisme dacquois n'arrive pas à retrouver sa fréquentation d'avant 2020 (perte de 12 000 curistes, soit -27 % en cinq ans)... et reste, hélas, soumis à des attaques régulières, lancées par le gouvernement comme cela a été le cas fin 2025.

Seule l'alliance de celles et ceux qui sont persuadés du caractère indispensable de tous ces acteurs au service de chacun parviendra à rendre notre quotidien plus vivable et serein.

Bonne année !

daxencommun@gmail.com

PENE PEINTURE



CÔTE BASQUE / LANDES / BÉARN

05 64 62 01 21
contact@sarlpene.fr

VILLE DE **DAX**

FORUM JOBS

SAMEDI 7 FÉVRIER 2026
SALLE DE LA NOUVELLE TRIBUNE
DE 9H À 13H30

1545
places
16-29 ans

Viens avec ton CV!

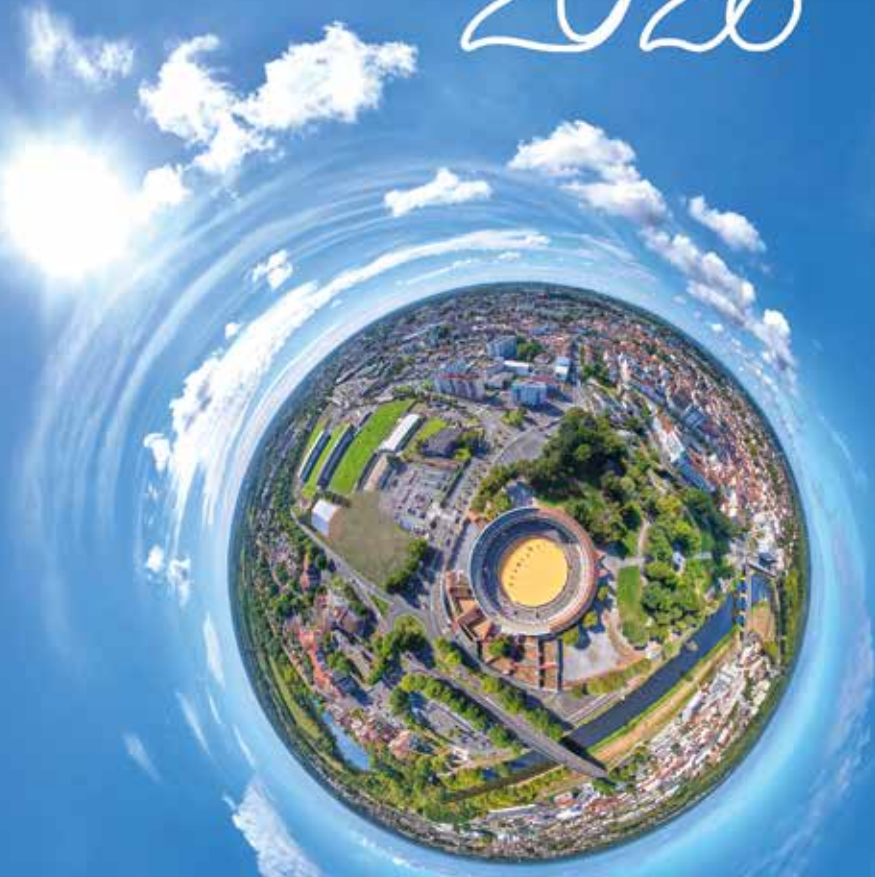
CC c'est Julie
on se voit devant au Forum job!

OK rendez-vous à 9H



VILLE DE **DAX**

Belle année *2026*



DAX.FR 

VILLE DE **DAX**

FESTIVAL

TÊTES EN L'AIR

Parade, œuvre monumentale
spectacles arts de la rue

**24 AU 26
AVRIL 2026**



Service communication Ville de Dax

**TOUT LE PROGRAMME
SUR DAX.FR**

GRAND DAX
TOURISME & THERMALISME

